



وأشمت بي ما كان فيك **يَلْمُومٌ**
 وكل ذلك باختلاف رب المحبين في التقرب والبعد
 والقوة والضعف وقال بعضهم هذا من طبعه
 المحبين من المحبوبين من طلب اسود كثيرة لا يقدر
 المحبوب على التوفيق لها وذكر لعظم مقام المحبوب
 عنه ويرى انه يفديه بأعظم شيء فيطلب على قدر
 ما يرى فالمحبوب معذور ولا اضرب نفسه الا المحب

قالت بعضهم **يا**
 قلت لياحب انبستي فقال لم لا نفسك يا اسعيب
 ولما وصفها بأوصاف القطيعة والجفا احدثت
 دهشة الحجة فذصل عما هي عليه من ذلك فتعلق
 بالرجاء وجنح الى الامل فقال **ارحبه** اذ لا يليق
 بالشخص ان يقطع رجاءه من مطلوبه فقد قيل
 من طلب عيانه اله او كاد بل ربما كان غير المرغوب
 اقرب الى الحصول من المرغوب وهو فعل مضارع

مرفوع

مرفوع بجملة مقدره على الواو ومع من ظهورها
 الاستئصال والفاعل ضمير المتكلم والرجاء هو الامل
 وغلبة الظن فعطف **وامل** عطفاً تفسيري وقيل
 الرجاء لا يمكن والامل في ان يتميل فقوله وامل بمد
 الهمزة وضم الميم فعل مضارع والفاعل مستتر تقديره
 انا وقوله **ان تدنو** ان حرف مصدر ي ونصب
 وقد نوا بمعنى تقرب فعل مضارع منصوب بان وانما
 سكنت الواو ولم تفتح للضرورة وقال بعضهم ان ان
 مهمله **ومودتها** فاعل والضمير المضاف اليه عايد
 على سعاد والمودة خلاف العداوة وان وما بعد ها
 تنأزعه الفعلان وهما الرجاء وامل فاعل الثاني
 وحذف مفعول الاول ثم بعد رجائه وامله دُنُوً
 محبباً تذكر ما هي عليه من الاوصاف الخالقة لذلك
 فقال **وما افعال** ما نافية واخاذا بكسر الهمزة
 على الاصح فعل مضارع بمعنى اظن **ولديك**

Copyright © King Fahd University