

يُضَاعَفُ وَيُجَدَّدُ رَفَعُ جَمْعٍ كَلْبِي صَلَا

وَيُجَدَّدُ بِنَا حَفْظٌ صَحْبِي

وَيَلْقُونَ فَاضْمَهُ وَحَرَكَ مُنْقَلَا

سَوِي صَحْبِي وَالْيَاءُ قَوِي وَيَلْتَمِزُ

وَكَمْ لَوْ لَوْ لَيْتَمِي يُوْرِي الْقَلْبُ الْفَضْلَا

وَفِي حَادِرِ رُونَ الْمَدَامَاتِلِ فَارِهِي

ذَاعَ وَخُلِقَ اَضْمَهُ وَحَرَكَ بِهِ الْعَمَلِي

وَيُخْتَرُ يَادَارُ عَلَا فَيَقُولُ نُونُ

شَامٌ وَيَسْتَطِيعُونَ وَخَاطِبٌ حَمَلَا

وَيُنَزَّلُ زِدَهُ النُّونُ وَالرَّفْعُ وَحَفَّتْ وَرَل

وَالْمَالِ الْيَكْلَةُ الْمَرْفُوعُ نِيضِبُ دَخَلَا لِلدَّلِيلَةِ

تَشْفِقُ حَفَّتِ الشَّيْنُ مَعْرِفَانِ عَالِبُ

وَيَأْمُرُ شَاوِنَ وَاجْمَعُوا سِرَّ جَلُولَا

وَلَمْ يَسْتَرْ وَاضْمَهُ وَالْكَسْرُ ضَمُّ نُونُ

يُضَاعَفُ

Handwritten marginal note on the right edge of the page.

Copyright © King Saud University