مطلب السند والاسناد

الاسناد في الحديث رفعه الى قائله

المتن كلام ينتهي اليه الاسناد من قولهم فعل عزم السلام او من تون الصحيح قارعوكذا اذ فعلوكذا

والسند هو الطريق الموصل الى المتن

مطلب متن الحديث

ان السند في اصطلاحهم عبارة عن رجال الحديث (وجمع طارالاسناد) اي الذين رووه ويقال له الطريق ايضا وقد يجيء بمعنى اخبار طريق المتن كذا قال علي القاري مأخوذ من السند في قولهم فلان سند اي معتمد لاعتماد الحفاظ في صحة الحديث وضعفه عليه لما سيجيء والاسناد ايضا بمعناه اي السند وقد يجيء الاسناد بمعنى ذكر السند اي اخبار طريق المتن كذا في التدريب والمعنى الثاني في غالب لكن اخره لمناسبة الاول المسند مأخوذ من السند بمعنى الاستناد لاستناده الى صاحبه (السند مجاز للمسند) ومتن الحديث الاضافة بيانية عبارة عما اي عن حديث ينتهي اليه الاسناد اي ذكر السند من الكلام بيان ما ويدخل فيه الحديث الفعلي والتقريري لانه لابد من بيانه بالكلام مأخوذ من المتن وهو ما صلب وارتفع من الارض لان المسند يقويه ويرفعه الى قائله او من المماتنة بمعنى المباعدة في الغاية لانه غاية السند كذا في التدريب فاذا الفاء تفصيلية عرفت هذا المذكور من القواعد الكلية فاعلم هذا تضمن في العبارة لانه متعلقها هنا واحد ولانهما مترادفان في التحقيق ولذا يستعمل كل موضع الاخر في الايات والاحاديث انه الحديث اي جنسه مطلقا او معهودا مرفوعا او موقوفا او مقطوعا ينقسم انقساما تارة بحسب الاسناد والسند الى المتصل وقد يسمى الموصول ايضا والمنقطع وقد يسمى المقطوع ايضا فالمتصل هو الحديث الذي لم يسقط من رواته شخص اصلا وهو جمع راو كغزاة وقضاة والراوي ناقل الحديث بالاسناد نقله على القاري عن الجزري ولذا يقال لنا قاله بدونه مخرج (جمع غاز وقاض نحو) وقد يستعمل كل موضع الاخر كذا في التدريب والمنقطع هو الذي يسقط شخص قدمه واخره تنبيها على جواز الوجهين من رواته من اولها او وسطها او اخرها هذا بيان اقله اومن بيانية والمراد جنسه اذ لو سقط اكثرها او كلها فمنقطع ايضا اذ لا واسطة بينهما فهما متباينان قال في التقريب والتدريب هذان عند الجمهور وللمنقطع اقسام كالمعلق والمرسل والمعضل والمدلس كما سيجيء والمعلق ترك الغاء تنبيها على جواز الوجهين هو المنقطع الذي كان التسقوط فيه من مبادي السند فقط بقرينة المقابلة واوائله عطف تفسير للمبادي وهو طرف المخرج من الرواة ومن تبعيضية ولذا قال سواء كان الساقط واحدا او اكثر كذا اطلق العسقلاني والنووي (شرح على التقريب للنووي) فشمل المتوالي وغيره لكن قيده السيوطي (الروي) بالتوالي صورة ان يحذف من المبادي ويغير ما الحديث ويعلق الى من فوق المحذوف مع ذكر التصحا وهو كثير في البخاري واستعمل بعضهم المعلق في حديث حذف جميع سنده كقولنا قال النبي صلى الله عليه وسلم كذا واعلم انه ما كان منه بصيغة الجزم كروى وقال فلان

ايضا

سواء كان الساقط من الصحابي او غيره فهو مرسل واحد تقريب

مطلب المنقطع والمراسيل

المنقطع ماسقط من رواته راو واحد غير الصحابي والمرسل ماسقط من رواته الصحابي فقط والمعلق ماسقط من اسناده راو واحد غير الصحابي توضيح

والتابعي مع المبادي للاخر كما سيجيء في هذا الشرح منه

في تقريبه حيث قال صورته ان يحذف من اول الاسناد واحدا فاكثر على التوالي

والمعلق عند البعض

الذي عليه فحوى وزاء معجمة ذكره كوثيقة بركوي يا باسمه نبت ابك تقول خرجت الى ابيه وعزيته اذا اتيته واثبت اليه وفي

مطلب ما كان منه بصيغة الجزم

وهو ما اتصل اسناده مرفوعا كان الاتيان اللفظ الاخراز او موقوفا على من كان هذا ابن جابة فقال على غيره فيشمل اقوال التابعين ومن بعدهم وافعالهم على ابن الصلاح وتبعه غير شك الموقوف يقال عن نافع عن ابن عمر قال ابن الصلاح يسامح بكل واحد من رواته فيما هو من فوقه فيقال ابن جابة واجازة الى منتهيه

Copyright Deoband University