

والاختصار وكون شيخه ثقة صغيراً وهو كبير فبخاف  
 ان لا يقبله المعاندون الحاسدون ونحوها والترض  
 الفاسدة تغطية ضعف شيخه واحديثه واستكانة  
 اخذه او عداوته ونحوها وهو مكروه تحريماً عند الجمهور  
 وحرام عند البعض لانه غش في الذهن هذا ومن اقسا  
 التدليس التسوية وهو ان لا يترك شيخه بل شيخ شيخه  
 او اعلم منه لكونه ضعيفاً وشيخه ومن فرق شيخ شيخه  
 ثقة فيستوى لتسوية فقات وهذا مكروه دائماً ان  
 خصصنا بهما وان عمنا فكلاول والتدليس في الشيوخ  
 بان يسمى شيخه او يكتبه او يسميه او يصغبه بما لا يعرف  
 او شيخ شيخه به ليؤثر الطريق الى السماع له وهو كالأول  
 والأول كثير وهما قليلان وبعضهم لم يرض بكون الثالثة  
 تدليساً ثم اعلم ان من عرف بالتدليس ان روى حديثاً  
 اخر بلفظ يحتمل السماع فحديثه منقطع وبلفظ يقتضيه  
 فمتصل وفي الصحيحين مما لا يحصى ولهذا التدليس  
 يخرج عند الجمهور تدليساً ان لم يكن تدليساً من غير الثقات  
 لتغطية الضعف كذا في التدريس والحديث المرفوع  
 لا المنقطع ولا الموقوف ان كان سنده متصل ولوظاهر  
 يسمى سنداً اسم مفعول من الاستناد وهذا مذهب الامام  
 والمحكم وكثير من المحققين فيكون اخص من المرفوع  
 وهذا هو الاصطلاح المشهور بين المحدثين وبعضهم

تدليس في الشيوخ

كالخبيب

كالخطيب البغدادي ومن تبعه يسمون المتصل مطلقاً  
 مسنداً وقوله وان كان موقوفاً او مقطوعاً بيان الاطلاق  
 فيكون اخص منها وبعضهم كابن عبد البر ومن تبعه  
 يسمون المرفوع مسنداً وان كان مرسل او معصلاً  
 او منقطعاً او معلقاً او متصلاً فيكون مساوياً للمرفوع  
 ذكر هذا المذاهب الثلاثة مع بيان هؤلاء الثقات الأما  
 الترويض في التقريب ونقلها على القاري عن ابن حجر  
 لكن المتعهد الى المعلوم الثابت بحسب اطلاعي و بين  
 المحققين هو الاول ولذا قال الحاكم لا يستعمل المسند  
 الا في المرفوع المتصل قال في النجفة المسند مرفوع صحته  
 بسند ظاهر الاتصال فيكون مذهباً رابعاً اخص  
 منها وقد يعي المسند بمعنى الكتاب الذي جمع فيه ما سنده  
 الصحابي كسند احمد كذا في التدريس ثم اعلم ان الرواي  
 للحديث ان وقع منه اختلاف في مخالفة لآخر فاستناد مسنداً  
 او متنه بتقديم او تأخيراً وزيادة او نقصان وهذه  
 الاربعة سواء كانت في السند او في المتن وفيها اوجها  
 في السند وبعضها في المتن وسواء كانت من راو او راوية  
 او رواة كذا في التقريب او ابدال راو مكان راو اخر  
 او ابدال متن مكان متن اخر فهذا الحديث المروي  
 على وجوه مختلفة يسمى مضطرباً اسم فاعل بمعنى المتخلط  
 هذا اذا لم يترشح احد الروايين والرواية يحفظ راوياً

المسند بمعنى كتاب الراوي جمع فيه  
 ما سنده الصحابي

المضطرب مشكل اذا لم يبق له  
 معضلة اه لا يستعمل لوجهه وان

استناد حديثي فان لم يبق دفعه  
 واسناده

اي في الاسماء كمرارة بن كعب وكعب بن  
 مرة لان اسم احدهما اسم ابى الاخر كذا  
 قاله الصنعاني

في التاء الاسناد ومن لم يزد بها اتفق  
 من زادها كذا ذكره الصنعاني  
 ولا يترشح لاحد الروايين على الاخرين  
 كذا قال الصنعاني

مضطرب