بسم الله الرحمن الرحيم قال الشيخ الامام العمدة الهمام العلامة المفيد
الفهامة المجيد صدر المدرسين معتمد الطالبين سيدنا ومولانا
وشيخنا الشيخ عبد الملك بن العالم العلامة الفاضل الفهامة
جمال العلماء الاعلام كمال الفضلاء اولي الاحترام ابن العلامة المحقق
جمال الدين العصامي نفع الله بعلومه آمين آمين آمين
النحو علم باصول يعرف بها احوال الكلم اعرابا وبناء الكلمة قول
مفرد وهي اسم وفعل وحرف فيعرف الاسم بال والجر والاسناد اليه
والتنوين عن الترنم والغالي والفعل بالضمير المرفوع البارز فان قبل
تاء التانيث الساكنة فماض او دل على الطلب فامر او قبل
لم فمضارع واوله حرف من انيت مضموم ان كان ماضيه رباعيا
والا فمفتوح الا في اخال فمكسور على الاعرف وفي مضارع اهراق واسطاع
فمضموم والحرف ما عدا ذلك كهل وفي ولم والكلام ما تضمن اسنادا
اصليا مقصودا لذاته وانما يتاتى من اسمين او اسم وفعل وهو خبر وانشاء
والجملة ما تضمن الاسناد مطلقا

باب الاعراب

باب الاعراب

ما يجلب العامل في آخر الكلمة وانواعه رفع ونصب في اسم متمكن
ومضارع لم يتصل به نون اناث او نون توكيد وجر في الاول وجزم
في الثاني والاصل الرفع بالضمة والنصب بالفتحة والجر بالكسرة
والجزم بالسكون وخرج عنه سبعة غير المنصرف وهو ما فيه علتان
من تسع او واحدة منها تقوم مقامهما فيجر بالفتحة الا مع ال او الاضافة وتجمعها
جمع ووزن وعدل وصف معرفة تركيب عجمة تانيث نونا الف
فالتي تقوم مقام العلتين الجمع على مفاعل او مفاعيل والتانيث بالالف
مقصورة او ممدودة والباقي منه ما لا يمنع الا مع التعريف بالعلمية
وهو التركيب والعجمة والتانيث بالتاء مطلقا والمعنوي زائدا

على ثلثة او محرك وسطها او اعجمي او منقول عن مذكر والا جاز صرفه
وما يمنع معه او مع الوصف فهو العدل وزيادة الالف والنون ووزن
الفعل وشرط التركيب كونه مزجيا وفي العجمة كون علميتها في العجمية
والزيادة على ثلثة وفي الوصف اصالته وعدم قبوله التاء والوزن
اختصاصه بالفعل او بدؤه بحرف زائد من انيت فيجر
الممنوع بحسن شروط منها سبعة منصرف فيجب لاجلها تنوينه ودخول ال
وجمعه وزن وجمع المؤنث السالم وهو ما جمع بالف وتاء وينصب بالكسرة
وما الحق به اولات والمثنى وهو ما لحق آخره الف او ياء مفتوح ما قبلها
للدلالة على اثنين فنونها مكسورة فيرفع بالالف وينصب
ويجر بالياء والحق به اثنان واثنتان وثنتان وكلا وكلتا مضافين للمضمر
مطلقا في كفانة وجمع المذكر السالم وهو ما لحق آخره واو مضموم
ما قبلها او ياء مكسور ما قبلها للدلالة على ما فوق اثنين فنونه مفتوحة
فيرفع بالواو وينصب ويجر بالياء والحق به اولو وبنون واهلون
وارضون وعشرون وسنون ونحوها والحق بالمثنى والجمعين ما سمي به
منهن والمضاف لغير الياء من اب واخ وحم وهن وفم بلا ميم
وذو كصاحب فيعرب بالواو والالف والياء وقصر الاب وتالييه
اشهر من نقصهن والنقص في هن ويليه ذو الاضافة لا مع جنس
خاص ويفعلان وتفعلان ويفعلون وتفعلون وتفعلين
فترفع بالنون وتنصب وتجزم بحذفها وحذف النون
كالادغام والفك والمضارع المعتل فيجزم بحذف آخره

فصل

تقدير الحركات في نحو غلامي ونحو الفتى ويسمى مقصورا
والمدغم آخره والموقوف عليه من غير المنون والضمة والكسرة في المنقوص
ونحو القاضي ويسمى منقوصا والضمة في المحكي والضمة والفتحة في نحو يخشى

Copyright © King Saud University