وجب تجرده منها بعد هلهل من افعال
المقاربة وبعد افعال الشروع كلها
مثل هلهل زيد يقوم وطفق عمرو يصوم
وعلق بكر يعد وانشا السائق يحدو
واخذ سعيد يقول وجعل بشر يصول
وهب خالد يتكلم وقام عامر يتكلم
ويجوز الامران مع غلبة الاقتران بعد
عسى واوشك مثل عسى زيد ان يخرج
واوشك عمرو ان يقوم ويجوز الاقتران
مع غلبة التجرد بعد كاد وكرب مثل كاد
زيد يخرج وكاد زيد ان يخرج وكرب
عمرو يقوم وكرب عمرو ان يقوم واما
العوامل القياسية فهي سبعة عشر نوعا
لما انتهى الكلام على العوامل اللفظية
السماعية احببت في الكلام على العوامل

اللفظية القياسية

اللفظية القياسية فذكرت انها ثمانية
عشر نوعا وسنذكرها واحدا بعد
واحد ان شاء الله تعالى النوع الاول
مصدر الثلاثي المجرد اذا كان ميميا
مثل مضرب ومن عد النوع الاول من
الانواع اللفظية القياسية مصدر
الثلاثي المجرد لا مطلقا بل اذا كان مصدرا
ميميا فقد عرفت المصدر الميمي مما مر
في الكلام على النوع التاسع من العوامل
السماعية عند والمصدر الميمي الموصوف
بما ذكر مثل مضرب بفتح الراء وهو على
جنس العين وانما مثلت بهذين المثالين
لاشير الى ان المصدر الميمي الموصوف
بما ذكر تارة يكون على وزن مفعل
بضم العين بفتح العين مثل مضرب

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)