

قال الامام جمال الدين بن مالك في باب منع الصرف ومن
 التسهيل ما نضه وفتح ايضا مع العملية زيادة ضلان
 فيه وفي غيره او الف الحلق المقصورة او تركيب
 فيها هي حلقها التانيث قال جماعة من شارحيه وهذا
 هو المسمى بتركيب المزج وجعلوا المضاهاة متفرقة مما وجه
 منها بقا اخر صدره مفتوحا كما قبلها التانيث فيصير
 حصره كطلحة قال الشيخ بدر الدين بن امر قاسم وهو
 شارحيه ولتفريلهم عن المركب منزلة التانيث الترسوا
 فتح اخر الاول ان كان صحيحا فان كان معطلا كما معدى
 كرب الترس مسكونه الى هنا كلامه وقال الشيخ الائمة
 الرضى الاستر باذى في شرحه للحاجبية في التاكلامه على
 المركب تركيب مزج واما الجزء الاول فواجب البناء ان يضاف
 الى الثاني لكونه محتاجا الى الثاني فيشابه الحرف فينبغي على
 الفتح ان كان معربا في الاصل او مبينا على غير الفتح هذه
 عبارة وقال الشيخ الدين سعيد في شرح الحاجبية
 ايضا الضرب الثاني من تقسيم المركبات ان لا يقسم الثاني
 مع حرف كباب بعلبك فيعرب اخر الجزئين لان تقاعلة
 البناء منه وهو تنزله منزلة الجزء هذا هو الفصح فاذا
 بنى الاول امتزج الجزان لمظا واعرب لاخر على حسب

الا لانصاف وكيفية لا وهو المبر من الحيف وكان مما وقع
 لمعه في اول مدة اجتماعي وانا به بتلك الحضرة الشريفه
 ان شرعت في قراءة رسالة المسماة بجزانة السلاح وحين
 ذكرت الاستبانة السلطانية قلت احمد شاه بن محمد
 شاه بن مظفر شاه يفتح الدال من احمد ومحمد ويفتح الراء
 من مظفر على ما هو معتاد في امثال هذه الاستبانة المركب
 المزج كما لا يخفى على من له المار مما يعلم الخوف اذ على ان
 ذلك خطأ وان الصواب اسكان ما فتحته فثبت له
 وجه ذلك فابى الا الاحتجاج والتأدي على زعمه الباطل
 فسألته عن المستند فقال كذلك ينطق به خطباء الهند
 على المنابر فلم ادروا له ما اذا التجب امن دعواه امر
 دليله ولم اظن ان احدا يبلغ في الغباوه الى هذا الحد
 فوالسفا على لسان العرب حيث رمى هذه الداهية الدهيا
 واصيب بهذه الخطة الشفا فسلط عليه من يستند
 في اسباب احكامه الى تراكيب العجم وهل هذا الاعار لا يستند
 دنسه البحر وفضيحة تنادي على صاحبهما بشتاعة تارة
 وانا اسوق لك كلام بعض ائمة العربية في ذلك ليسين
 لك ان كلام هذا الباحث النبي على شفا جروق هار وان
 خطاه في ذلك اوضح من شمس المنار فاقول

قال