

يريد انه مجاز عن نفي النظر الحقيقي فمن يجوز عليه النظر
الذي هو كناية عن الاستئناس وقال الزمخشري ايضا في
سورة البقرة في قوله تعالى ولا جناح عليكم فيما عرضتم
به فان قلت اي فرق بين الكناية والتعريف قلت
الكناية ان تذكر الشيء بغير لفظه الموضوع له والتعريف
ان تذكر شيئا بذكره على سبيل التذكير كما يقول المحقق
للمحتاج اليه حيث لا يسلم عليك والنظر الى وجهه الكريم
ولذلك قالوا وحسبك بالسلم من تقاضيا وكانه
امالة الكلام الى عرض يدل على العرض ويسمى التلويح
لانه يلوح منه ما يريد وهذا الكلام من الزمخشري يقتضي
ان المعنى الذي تقصده بالكناية المذكور هو واحد احتمالا
فمنها ما وعليه تكون الكناية قسما من اقسام المجاز
وفصل المقال وذلك ايضا في تارة هكذا وتارة
هكذا في قسما احدهما يراد بها المعنى الحقيقي ليدل
به على المعنى المجازي فتكون قسما من اقسام الحقيقة
والثاني يراد بها المعنى المجازي لدلالة المعنى
الحقيقي الذي هو موضوع لفظها عليه فتكون
قسما من اقسام المجاز وقولك من قال ان
الكناية لاتنا في المجاز يريد به اننا قد تاتي كذلك

الحقيق لا يقال اننا لاتنا فيه لاستخدام هذا الكلام بالمجاز
فنقول ان المقصود بالكناية لما كان هو المدلول
عليه كاعتدادوا الاحسان في هذا المثال كان حقيقة
النظر بالعين وان كانت هي الحقيقة كالمطر وحة لا نظرا
ما قصرت كذا لفظا وانما قصدت للاستدلال بها صار
في ذهن الناس ان الكناية استعملت في المعنى المكاني عنه
وحتى لو سلمنا ذلك ما ضرنا لان استعمالها فيه انما هو
بطريق الدلالة عليه لما ذكرناه وليس يتصرف في اللغة
وهذا يشير الى كلام الزمخشري في قوله مذكر حتى
صار مجازا فاستطرد الكثرة وصيرورة عبارة عن سبيل اخر
غير معناه الاصل وما قصر فان في اللفظ ضلع ان المجاز
لا بد فيه من ذلك بخلاف الكناية ولا نقول ان هذا
شرط في المجاز مطلقا بل في هذا الموضع وامثاله مما يمكن
فيه الكناية والمجاز يفرق بينهما بهذا وفي الموضوع الذي
يستعمل الكناية فيه محمله مجازا فقط كاطلاقة على من
يستعمل عليه النظر وقول الزمخشري مجازا عما وقع
كناية عنه يحتمل ان يريد به انه مجاز عن الاستئناس
الذي هو كناية عنها في حق من يجوز عليه النظر وهذا
الاحتمال هو الذي يتيسر حمل كلامه عليه ويحتمل ان

عبارة عن الاستئناس
والاحسان

يريد