فكانوا يضحكون وصعر يستسخرون ويستجلون به استهزاء والشجرة
الملعونة في القرآن اي وما جعلنا الشجرة الملعونة في القرآن الا فتنة
للناس فانهم حين سمعوا بقوله ان شجرة الزقوم طعام الاثيم جعلوها
سخرية وقالوا ان محمدا يزعم ان الجحيم تحرق الحجارة ثم يقول تنبت
فيها الشجرة وما قدروا الله حق قدره اذ قالوا ذلك فانه لا يمتنع ان يجعل الله
الشجرة من جنس لا تاكله النار فوبر السمندل وهو دويبة ببلاد
الترك يتخذ منه مناديل اذا اتسخت طرحت في النار فذهب الوسخ
وبقي المنديل سالما لا تعمل فيه النار وتري العمامة يبتلع الجمرة
فلا تضرها وخلق في كل شجرة نارا فلا تحرقها فجاز ان يخلق في النار
شجرة لا تحرقها والمعنى ان الآيات انما نرسل بها تخويفا للعباد وهو كما
قد خوفوا بعذاب الدنيا وهو القتل يوم بدر وخوفوا بعذاب الآخرة
وبشجرة الزقوم فما اثر فيهم فقال ونخوفهم اي بخاوف الدنيا
والآخرة فما يزيدهم التخويف الا طغيانا كبيرا اي فكيف يعاف قوم
هذه حالهم بارسال ما يقترحون من الآيات وقيل الرؤيا هي الاسراء
والفتنة ارتداد من استعظم ذلك وبه تعلق من يقول كان الاسراء
في المنام ومن قال كان في اليقظة فسر الرؤيا بالرؤية او انما سماها
رؤيا على قول المكذبين حيث قالوا لعله رؤيا رآيتها استبعادا منهم
كما سمي اشباه باسامها عند الكفرة كقوله فراغ الى اليتهم اين شركائي
او هي تثنية انه سيدخل مكة والفتنة الصد بالحديبية فان
قلت ليس في القرآن ذكر لعن شجرة الزقوم قلت معناه والشجرة



الملعون اكلوها وهم الكفرة لانه قال فانهم لآكلون منها فمالئون منها البطون
ووصفت بلعن اهلها على المجاز ولان العرب تقول لكل طعام مكروه ثمار ملعونة
وان اللعن هو الابعاد من الرحمة وهي في اصل الجحيم في ابعده فكان من الرحمة
واذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا الا ابليس قال اسجد لمن خلقت
طينا هو تمييز وهو حال اي مخلوقا من طين او ذا طين والعامل اسجد على اسجد له هو طين اي
اصله طين قال ارايتك الكاف لا موضع لها لانها ذكرت للخطاب تاكيدا
هذا مفعول به والمعنى اخبرني عن هذا الذي كرمت علي اي فضلته لم كرمت
علي وانا خير منه خلقني من نار وخلقته من طين فحذف ذلك اختصارا لدلالة
ما تقدم عليه ثم ابتدأ فقال لئن اخرتني وبلام كوفي وشامي واللام موطئة
للقسم المحذوف الى يوم القيمة لاحتنكن لاستولين من حنك الدابة
الا قليلا وهم المخلصون قيل من كل الف واحد وانما علم الملعون ذلك بالاعلام
او لانه رأى انه خلق مقهورا في قال اذهب ليس من الذهاب الذي هو ضد المجيء
وانما معناه امض لشانك الذي اخترته فذلانا وخيبة ثم عقب بذكر ما هجره
سوء اختياره فقال فمن تبعك منهم فان جهنم جزاؤكم والتقدير فان جهنم
جزاوهم جزاؤكم ثم غلب الخاطب على الغايب فقيل جزاؤكم وانتصب جزاء
موفورا اي موفرا بما فعلتم او بفعل يجازون واستفزز استزل او استخف
استخفه والفرق الخفيف من استطعت منهم بصوتك بالوسوسة او بالغناء او با
الزمار واجلب عليهم اجمع وصح بهم من الجلبة وهي الصياح بخيلك ورجلك
كل راكب وماش من اهل العيث فاخيل للخيالة والرجل اسم جمع للراجل وقيل
الركب والصحب ورجلك معطوف على ان تجعل الكاف بمعنى فاعل كتعب وتاعب

Copyright © King Saud University