

قول بل واسطة فيه وعلى من يقول ان المبتدئ خلق افعال نفسه ومن يقول ان
العادية فثورة لقوة وعطف للمعنى على ما قبله من عطفنا لما نحن على العام
ان المعنى عرفنا انما يكون من له اختيار ليس كذلك في قولنا ان الكاف
نزيده وقيل ان المراد بالذات او الصفة او هما معا وهو المناسب للاستدلال
على انهما الغزوات والصفات معا وما كانت المماثلة مفاعلة فمن ما
تلك فقد ماثلة مع الاستدلال بالابية على مخالفة تفالي للمواد وال
فالاية دالة على عدم تماثل المواد انما فتامل وقيامه بنفسه
عطف لا زرع على ملووم بالنظر بعد الاقتضار الي المخصص فيها من على
عام بالنظر بعد الاقتضار الي المماثلة فتالي لا يبيست قايمه بنفسها
بل بالذات والصفات المتقدمة مثا لمثل للذات والصفات والقيام من
بالنفس هذا المعنى خاص بالذات اذ هي التي لا تقوم بغيرها والذات بنفسه
للظرفية الممازفة واللا بسمة او للالة لكن بالنظر اليها بل ايملا بغيره
كان يقول غنا لا بغير بل من نفسه والمراد بالقيام الاستغناء
وبالنفس الذات وعلى ان الموجودات بالنسبة للاستغناء بالنفس
وعدم سار بعد ذلك ما لا يقتصر الي محل ولا مخصص وفي ذات الله تعالى
التالي ما يحتاج الي المخصص دون المحل وهو ذوات المخلوقين الثالث
ما يقوم بمحل ولا يحتاج الي المخصص وهي صفات الله تعالى الرابع
ما يحتاج اليها معا وهي صفات المخلوقين لا يفتقر قسها المص
وما بعد ها دون غيرهما اما لان معناها مركب دون غيرها او لورد
على من في القيام بعدم الاقتضار للمحل عطف وهو المتعارف عندهم
واما بالنظر للوحدانية في ذلك نوع احد انواع الوحدة المعروفة عندهم
الفلاسفة كاسياني والمحل هو الذات اي الكافة فتكلم اقتضاره
اليه وما خود من من مخالفة للمواد والواحدانية التي
تاوصا للثابت الفعلي وبارها للنسبية والعودة للمبالغة كقياي
لانه نسبة للوحدة والقياس وحده كالتقالي في نسبة الي للرقبة

غنا

فدق

والنفس
في

والنفس وفيه فراد والالف والعون للمخالفة في ذاته صمسا في معنى
السركت او الطير فعدا في اي لا تقبل له ذابة الى في حقها في اشارت
اليان للوحدانية معا في انما لا تقبل له ذابة الى في حقها في اشارت
وفي ذلك اذ اجسني له فينبغيه مع غيره وكذا النوع مثلا في الاتحاد الانسان والوحد
بهد وعمر في الانسان عبارة عن تقي الي اي معبر بها عن تقي للثورة و في الحكيان و
قوله تقي الكثرة اشارة الى المعنى قول المص لثاني له عدم الكثرة الصا دقة في
بني الثاني والثالث وغير ذلك وان في تفسير الوحدانية بل ان في له تاسخ
والمراد تقي الكثرة وانما اقتصر على تقي الثاني لانه لا يزم كل عدد خلاف
غيره فمقتضى المص للتعميم في الاعمال وبقولها يستلزم ان
لا يكون حسما الى اما استلزام الثاني في فظا هو ولما استلزم الاول من
الاتري انه يقال لثاني في الشمس في اوقاتهما في اوقاتهما في الثاني
في الذات لا يستلزم في الجسميه واجب بانه لو كان حسما من كتاب
من اجزا كانت تلك الاجزا مماثلة فان قام وصف الاوهية بالنفس
لزم لزم المماثلة قيامه لكل فينبغيه دلالة فتثبت التاوية وان قام ذلك
لزم قيام المعنى الواحد بكل فيلزم نفسا م وان قام المعنى محال
فقد تقي الكثرة في الذات يستلزم في التركيب المعاصر ذلك المتصل
وتقي التفسير المعبر عن بالام المتصل في الذات والنظر في هو
شابه وفي بعض الوجوه والتشبيهه باشباه في الكثرة والمثليات ما ساه
والكل فكل واحد احصى ما قبله في وتقي الكثرة في الصفات الخ
ظاهرة انه لا يستلزم الا تقي الكم المتصل في الصفات ولا يستلزم في
المتصل بها بان يكون له قدرنا في الكثرة او اذ ان ذلك وان كان لا يد
من نفسه ايضا كما هو ظاهر من المراد الاصل في عند تعدد الصفات في
الذات ان هناك ثانيا له تماي في صفاته ولكن نظرت عبارة الت
او قوله تقي الكثرة في الافاد في الكم المتصل والمتصل في الذات
والصفات فالتم اللاحظ عبارة التي هي مراد الم افادت ذلك وان نظرت

اشارة الى
الصفات
في

اللوحة
في