

يحل الدار والله اعلم **الباب التاسع** في معرفة الارتفاع  
 من فضل الدار وضع الخط على السني وعلم على الاصل المطلق  
 ثم انقل الخط الى قدر فضل الدار من مقوس القوس فما وقع تحت  
 المري من الجيوب المبسوطة فهو الاصل المولد اجمع مع بعد  
 القطر في الشمال وخذ الفضل بينهما في الجيوب فما كان فهو  
 جيب الارتفاع **تنبيه** متى كان فضل الدار تسعين  
 فبعد هو جيب الارتفاع ومتى كان فضل الدار اكثر من  
 تسعين فضع الخط على السني وعلم على الاصل المطلق ثم انقل  
 الخط الى الزايد على تسعين من اول القوس فما وقع تحت المري  
 من الجيوب المبسوطة اظهر من بعد القطر يبقى جيب  
 الارتفاع والله اعلم **الباب العاشر** في معرفة  
 الظل من الارتفاع والارتفاع من الظل وضع الخط على  
 الارتفاع من اول القوس ثم انزل من السني بقدر القامة  
 المفروضة الى الخط وارجع من التقاطع الى جيب التمام  
 تجد من اول الظل المبسوطة وان اردت الظل المنكوس فانزل  
 من جيب التمام بالقامة المفروضة للخط الى الخط وارجع  
 من التقاطع الى السني تجد من اول الظل المنكوس **تنبيه**  
 فان نزلت بالقامة ولم تلق الخط فانزل جيبها المسمى  
 الى الخط وكمل العمل تجد جزء الظل الموافق للجزء المتروك  
 به في المخرج واما الارتفاع من الظل فانزل بالقامة من  
 الجيوب الموافقة للظل وبالظل من الجهة الاخرى وضع الخط  
 على تقاطع الجيبين فما حاز الخط من اول القوس هو الارتفاع  
**تنبيه** فان لم تتقاطع القامة والظل فانزل

جزءها المتعين في المخرج وضع الخط على التقاطع تحدي الارتفاع  
 كاملا والله اعلم **الباب الحادي عشر** في معرفة الدار  
 بين الظل والعصر والداير بين العصر والغروب استخراج ذلك  
 الفاية المبسوطة وزد عليه قامة منه يحصل ظل العصر فما يخرج  
 ارتفاعه ظل العصر عرفه فضل دايرة المقدم فهو الدار بين  
 الظل والعصر اسقطه من نصف القوس بين الدارين بين العصر  
 والغروب والله اعلم **الباب الثاني عشر** في معرفة  
 مقدار حصة الشفق وحصة الفجر زد بعد القطر على جيب  
 سبعة عشر في الشمال وانقصه من جيب سبعة عشر  
 في الجيوب فما كان هو الاصل المولد لحصة الشفق وضع  
 الخط على السني وعلم على الاصل الحقيقي وانقل المري  
 بالخط للاصل المعقد اي من الجيوب المبسوطة فما وقع  
 الخط من معكوس القوس اسقطه من نصف قوس اليد والباقي  
 حصة الشفق وان شئت فرد ما قطع الخط من اول القوس  
 على نصف الفضلة في الجيوب وحده الفضل في الشمال  
 فما حصل او بقي فهو مقدار حصة الشفق وان فعلت ذلك  
 بجيب تسعة عشر حصل مقدار حصة الفجر وهو ما بين  
 طلوع الفجر لصادق وطلوع الشمس والله اعلم **الباب**  
**الثالث عشر** في معرفة سعة المشرق والمغرب وضع الخط  
 على السني وعلم على جيب تمام العرض ثم حرك الخط حتى  
 يقع المري على جيب الميل فاذا حاز الخط من اول القوس فهو  
 سعة المشرق وهي مساوية لسعة المغرب وان شئت فضع  
 الخط على تمام العرض وعلم على جيب الميل ثم انقل الى السني

جزءها