

وحيث اخبرني عمير بالخطاب جالسه زينة لغيره او منبسط
غيره وسمي بعرف الغلبة من ختب رسول الله صلى الله عليه وسلم
عليه وسلم وقال في غيرهم من النبي ما يوجب الخطا **وقيل**
ان عترة علي بن ابي طالب من الملوذ واما الملوذ فخطا
وقال عترة الخطا لانه من هذا الشعب رضى عنه وطالبه من
شباب قريظة وقال في ربيع يقوم من الزلزلوى

ومرارة العنقى

بعضه مودة بالخير عليه ومكعب الخمر مفرور مع العنقى
ج ولما عاده الجميل من الضم لوانا يسمي نواله شيا **ان**
المعنى يقول لو كلفنا غيري واخذنا مني اصبر اجمل
كعادتنا منه اذ اننا كادنا لك بعرضه والحادثة لما احتل
نواله قول عيب

الضم بحسرة المواخر كلفا **والعنقى** جانه مرموم عترة
وقال الزاهر لوصف النبي على كل حال ما خلا **الضم**

ج الما هيمة المؤثر سيف الدولة الملكة القلوب خضاه **ان**
المعنى يقول ان في القلوب من هيمنه ما يقيه عن الضيف
وما يشبه الضيف في غادة في انجماع غيابه وبقائه فلا
يقدم عليه فاذ لم يتجاح الة وعم بالسيف اذ هيضه تقوم

ولم رلة اولها

ج كل من كادته رلة ومسيب الخمر فيم مفسد **ان**
المعنى يقول كل يوم لك خور سعي وهو ليل على عترة
وهو من كاد حيا من غير اية عن رلة لانه يكتب الجزوالجز
مع حيا من انت كقول لودي

الجز والحبك الذي خالفته ابرام وفتنة المرعة رتقا
فاذا رجلت من رتقا تحت الخلال واذا ازبعت في ذر القربى

ج واذا كانت النجوس كبراء **تختلف** في اشارة احسان **ان**
المعنى يقول اذا عظمت الهمة وكنت النفس تحت الجحيم
في حيا المقار من انور ولا يرضى بالتمنية القرنية ويكتب الرمة

195

Copyright © King Saud University