

بحالته يذوقه فيحقق لمعنى في م

في الذهن بصورة فيه ولا لا تسخ فمعه عن اللفظ
 والتفسير فيها كون الخارج تحقيق فيه كدلالة اللفظ
 على البصر مع الملازمة بينهما في الخارج والمطابقة لا
 كافي الباطن والظاهر هما الاثر ثم في تحقيقه لان
 وجود اللفظ لكل ما به يتم من تصور بانصوره
 في معلوم **فيل** من ان تصور كل ما به يتم
 تصور انما ليست غير بالتمتع ومن هذا يتبين
 استلزام البصر الاثر ثم وانما هذا لا يوجد
 الا مع المطابقة لا استجابة وجود الثاني من حيث
 تابع بدون المتبوع **والله اعلم بالمطابقة** ان قصد
 بجزائه الدلالة على جزاء معناه فهو المركب
 الحارة والافنو المفرد وهو ان لم يصلح لان
 يحسبه وحده فهو الادوات كقني ولان وان صلح

ذلك

لهذا فان لم يثبت على زمان معين من
 الازمنة الثلاثة فهو الكثرة وان لم يدل فهو الاسم
 وحي اما ان يكون معناه واحدا او كثيرا انما كان
 الاول فان شخص ذلك المعنى كزبير بن عدي ولا
 فيقولان ان استوت افراده الذهنية والحارة
 فيه كالان الشمس وشيكها ان كان حصوله في
 البعض اولى واقدم واسم مع الاجزا لوجودها
 الى وجود الواجب ولكن وان كان الثاني
 فان كان وصفه لشك المعاني على التسوية فهو
 كالعين وان لم يكن كذلك بل وضع لاجلها ولا
 ثم نقل الى الثاني لتساوية بينهما وان ترك
 الاول يسمى منفوا لا عرفيا ان كان الثاني هو
 العام كالدابة وشعرها ان كان الثاني هو
 لفظها