

الدرزاق او مغفول تعلمون مشروك اي واتم من اهل العلم وجعل الاحصان قد اذاد
غاية الجمل والجملة حال من الضيرة فلا تجعلوا وما اجتمع عليهم بما ينبت الوجدانية
ويبطل المبراة بخلفهم احياء فادريت وخلق الارض التي هي مكانهم مستقيم
وخلق السماء التي هي كالقبة المضروبة والجملة المهدية على هذه القرار وما
سواه عز وجل من سنة عقد الكرام بين المذلة والمظلة انزال الامار منها عليها
والاخر له من بطنها اشباه السلك من الثمان رزقا لتبي ادم هذا كله دليل
موصلا الى التوحيد مبطل للامانة لان منيا من الماوتيات لا تغدر على ايمان
شيء منها عطف على ذلك ما هو المحجة على اثبات نبوت محمد عليه السلام وما يقرر
عجاز القرآن فقال **وان كنت في ريب مما نزلنا** ما نكره موصوفة او
معنى الذي **علي عبدنا** محمد عليه السلام والجد اسم لهو له من جنس العقلاء و
الممول موجود غير لا يستلزم وقيل نزلنا دون انزلنا لان المراد النزول على
سبيل التدرج والتجسيم وهو من تجارة مكان التحريك وذلك انهم كانوا يقولون
لو كان هذا عند الله لم ينزل هكذا تجردا سورة بعد سورة ولبات غيب آيات
على حسب النزول وعلى منن ما نركب عليه لاهل الخطابة والسعر من وجوه ايجاد
حينهم مفرقا جينا جينا شيئا فشيئا للبيئة الناطق بديوان شعره دفعة واخرى
الناظر بخطبه ضربة فلو انزل الله كل نزله جملة قال الخليل وقال الذين كانوا لو
انزل عليه القرآن جملة واحدة فيقول ان ارسنتم في هذا الذي وقع لنزله هكذا
على تدرج **فانزلنا سورة** اية فانزلنا سورة واحدة من نوبة واحدة وهما مول
تجاذبا من تجرد سورة من اصغر السور والسورة الطائفة من القرآن المر
جملة التي اقلها ثلث آيات واولها ان كانت اصلا فاما ان تسمى بسورة
المدنية وانها طائفة من القرآن محدوده محمولة على جميعها

سورة
بقره
مكتبة
الملك فيصل

بالحق
نزل
القران
على
محمد
صلى
الله
عليه
وسلم

كاللذ

كاللذ المسور والانه محتوية على فنون من العام واجناس من التوايد كما قرار
سورة المدينة على ما فيها واما ان تسمى بالسورة التي هي الرتبة ثارت
السور بمنزلة المنازل والمنازل بترية فيما القاري وفي ايضا في نفسها
مرتبة طول او ساطع او ساطع فرقة ثمانية وجرادلة محملها في الدين وان
كانت فقلبه عز من فلاله قطعة وطائفة من القرآن كالسورة التي هي
البيضة من الشيء واما الفاية في تفصيل القرآن وتوطيعه سورة في كثير ولذا
انزل الله التوراة والإنجيل والفرقان وسائر ما اوحاه الي ابيه مسورة
ترجمة السور وبوب المصنفون في كل فنونهم ابوابا موشحة الصدور بالقران
حينما ان الجنس اذا انطوت تحتها انواع ويشتمل على اصناف كان احسن من
ان يكون بيانا واحدا ومنها ان القاري اذا ختم سورة او باب الكتاب سم
اخذ به لقران انشط له وبعث على الدرس والتحصيل منه تسر على الكتاب
بطله ومنهم جزاء القران اسباعا وجزرا وسورا وانحاسا ومنها
ان الحافظ اذا اخذ في السورة اعتقد انه اخذ كتاب الله طائفة مستقلة
بنفسها كما فاتحة وخاتمة فيعظم عنده ما حفظه ويحبل في نفسه من حديث
انس رضي الله عنه كان الرجل اذا قرأ البقرة وال عمران جدينا في اسم
كانت القرارة في الصوة بسورة تامة افضل **مت مثلا** طيلقت سورة صفة
لها والضمير ما نزلنا اية بسورة كائنته من مثله يعني فاقول بسورة ما هو على صفة
في البيان الغريب وعلو الطبقه في حسن النظم او لجدنا اية فاقول ما هو على
حله من كون اية لم الكتيب ولم ياخذ من العالم ولا قصد ابي ثبات وتظهر هذا لك
ورن الضير ابي المنزل اوي لقوله فاقول بسورة مثله فاقول بعز سور مثله على
ان يا قول بتمت هذا القرآن ايا تون بتمله ولان الكلام مع رن الضير ابي المنزل

بقره
مكتبة
الملك فيصل