

ويجوز عليه الحركة والانتقال وسدل الجهات وباطن العرش تحت
 ابطال الرجل الذي تحت الكلب الثقيل وهو تفصيل على العرش بعد
 اربع اجزاء ومنهم من يقول هو محاذ المعين غير محاس له ولقد عليه
 لما فيه من سبب لم يتكلف هذا العالم على جعل غير المتأني محصور
 بين الحاضرين ومنهم من اشبه الملك به جسم لا كالجسم وله
 جوارحه لا كالجسم نسبة الاجسام الى اجزائه وبذلك ينبغي
 جميع خواصه عنده حتى لا ينفك الاسم الجسم وهو لا لا يجوز ان يكون
 المدح بالجمية وانما الجسم بهم الظاهر لكون المسكون بظواهر
 الكتاب والسنة وانهم الذين ولا ينسب اليه العباد احمد
 واصحابه بل عظيم اليه اثبات الجبهة ومبالغة في القدح في لعبها
 ورايت في بعض تصانيفه انه لا فرق عنده بين العقل بين ان يقال
 هو موجود ثم اقول الله في جميع الاكسنة فلم اجده وكتب الباقين
 اليه التعطيل هذا مع علو كسفه في علوم العقلية والعقلية كالمشاهدة
 منع تصانيفه وحصل كلام بعضهم في بعض المواضع ان الشرع ورد
 بتفصيله لئلا يجهل الحق كالحاصل المكتبة بكونها ميتة يدركه ولذلك

منه

يتوجه اليها في الدعاء ولا ينبغي ان ليس هذا في العذر عامل احد لكن
 بعض اصحاب الحديث من الذين لم يرض بهذا القول وان يكون الحق
 عليه الدعاء بل قال اصل الدعاء هو نفس مدد الصورة وصرح بكونه جهة
 الله تعالى حقيقة من غير يجوز ولا الجبل والكذب لانها بعض والبعض
 على الدعاء ثم وانت تعلم ان بعد قيام البرهان على انه تعالى عالم
 بجميع المعلومات وان لا يجوز عليه التبديل لا حاجة اليه بسبب الجبل وانما
 الكذب تفريقا لان في حور الخلف في الوعيد يلزم تجوز الكذب عليه
 كما وبعضهم منع ذلك زعمانه ان الكذب لا يكون الا في الماضي
 والخلف في المستقبل وانه ظاهر لان الكذب هو الكذب في غير الماضي
 للواقع سواء كان في الماضي او في المستقبل ومنه كذب قد يتقضى
 المتأين فقال لهم ترا في الدين نافقوا يقولون لا خا لهم الذين يعرفوا
 من اهل الكتاب بين اخرجهم منكم ولا قطع منكم احد انه وان
 توهم لشكرهم والسيد شهد انهم كانوا في الوحي في دون ان اب
 الحق في الوحي بشرة وطبشرا معلومة عن الايات والآخرة والاعمال
 منها الامرار وعدم التوبة منها عدم عفوها كما يكون في قوة الشبهة