الى العاشر كما ذهب اليه سيبويه وجازة الفاظ طرف الثاني والوجازة بالفتح مصدر
وجز الكلام بالضم اي بسط طولا واحرا ومنه الحاصل بالمصدر ليستقيم المعنى عند اعماله في طرف
الآلة واعانة على الايجاز ليشير الى انه مال عن التكلف بالمصدر لكمال قدرة المؤلف
والفظ مصدر لفظ اللقمة من فيه ثم استعمل في الصوت الخفي بكيفية مخصوصة واما فرع
به لافادة الاستغراق فليس فيه مساوات ولا التباس ولا تطويل لا اشتغال اشارة الى
ثبوت المعاني بلا اختلاف فقال مع ضبط معانيه اي في وقت مصاحبته فان مع بالفتح ظرف
بلا خلاف وبسكونه لغة وظرف وجازة وقيل حال من الالفاظ وفيه انه لا يلزم منه مصاحبتها بالضبط
بعد حدوث الوجازة والضبط الحفظ مع الجزم وينبغي ان يكون من المبني للمفعول الموافقة
الوجازة والمعنى القصد وعرفا ما دل عليه اللفظ مما في الذهن عندنا ومما في الخارج عند اكثر
من المحققين واعلم ان المقصود من هذا الكلام ان ذلك الكتاب موصوف بوصف مختص به
ولبيان اشارة فيه ولهذا اضاف الالفاظ والمعاني الى الضمير ولم يطلق وجاء الشيء كما
هو حقه ثم ان بقوله في ذلك العهد الالهي وجدت اي اصبت ولاظرف زمان عند الاكثرين مرتب
من لم وما النافية عند بعض مستعمل استعمال حروف الشرط مضاف الى الجملة والاولى
معمول للنافية قصوى بكسر الهاء وفتح الميم جمع بتقديم الهاء وفتحها في اللغة القصد الموجود
التسلي وعدمه ولو بحسبها وفي العرف ولاستعمال القصد الى المراتب العلية والقصور مصدر
قصر شيء عن الشيء عجزت عنه ولم ابلغه فعل المحصلين اي اكثر المريدين لان يجمعوا الفقه
عالم المعروف والتحصيل في اللغة الجمع وفي العرف جمع العلم ملتقا والا بعد عن الاختلاف
في سائر الاقتفاءات ان يقال مع السيم لبعض المحصلين غير حفظ اي الوقاية او كتاب
الوقاية الحذف منه اي من كتاب الوقاية جواب لما بلا فاء وقيل قرن لها كما في بعض نسخ

النسخ فان فيه اصلية او مبدل عن الهمزة على تقدير الجوهري هذا اشارة الى المختصر العتيق الذي سمي مختصر
او الى ما في الذهن حقيقة على ما في الاس الحاجب كما جوز مختصر وهو صفة الاشارة ثم بعد الفراغ
اشار الى كيفية انشاء السيد انه شرح الكتاب في اسبوع بعد ان الاشتغال لانه تجديد لقوة حدث طول الكلام
عرفي تقليل المعاني مع البقاء او حذفه لطول الكلام وغرض الكتاب وهو المراد وكل الاولى تقديم بعد
مع رعاية في الادب مع الاستاد لانه اشارة الى ان الوقاية ايجاز بحيث لا يخل بالمقصود في عبارته وانما
تجيء
لغاية او بعض مسائل الضروري مشكل على ما لانه منه حال من المختصر فقدرت او مقدرة الى حال الورود لا على مجتنا
اليه من عمل الغرائض وزلة القارئ وغيره مما لم يكن فيه والبدء العراق ومنه جزء الاول بضمير في قوله بعض نسخ لا تمنع
اي لا تستقيم ولا يعني لا مرأة الدين هو فمن اجد وارى مختصا على مستحقا جميع مسائل العدية على الحفظ
اي يلزم حفظ دقائقه فيه اسم فعل وان كان الاصل حروف جر على ضمير الغائب والاخبار كونه ضمير مخاطب كما
مفعول منصوب وبكثرة زيادة الباء فيه لتقوية العمل كما قال الرضي وفيه ان الباء صحيح وليست بزائدة فان
المعنى ليتمسك به كما فسر شرح المعنى فعل المعينان في اللام للتعدية لا بدل من مختصر الرياضي في غاية الرواية ويجوز
حذف جزء العلم عند الامن الالتباس كما يجوز نحو الرحمن على جهة كونه معدا لكونه صفة من عمل الوقت
اي جملة العجالة وهي بكسر العين قبل اوانه والوقت اخص من الزمان لان الزمان المفروض الا كثر المعروف
والاسناد اليه مجازي ويجوز تشبيه بمكلف بعض قبل اوانه فهو مكنية واثبات الاجل تخييل فلا يصرف الا حفظ المختصر
المذكور في الشرح الظاهر ان مادة التقوية هي الاشارة غير مقيد لكمال العناية على الوجه اي
القصة والعناء ما وصل بجام الفرس اي مكنية لتشبيه العناية بها واثبات العناية تخييل والصرف عن شيء والحال
ان من ضاق دقته ولا يتق زمانه بحفظ الوقاية فليحفظ المختصر انما لا تفي فان للتعليل والمعلل به جوابه لم محذوفة
وهو يستخدم ويجوز ان يجعل عبد الشارح كالسائل والاظهار كل العناية او فوت شرط متعلم بالكلام اقول
انهم غزوة وتبشا انما وتشبيه الكل لعدم لا يجوز ان يكون الضمير للمختصر او للمقصد مع عطف الاربع على الدار

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)