القوم في جدة يبدلون فيه نهاراً الوسع وهم في الجملة لا
يخرجون من دار الشرع واذا سمعوا ما انزل الى الرسول
ترى اعينهم تفيض من الدمع **الخطبة العشرون**
الحمد لله الخالق الصانع فلا شريك له في صنعه الرازق
المانع فلا معطي لمنعه اخرج النبات بقدرته فطلع
المتوعي لزرعه فالرعد يزجر بصوته والبرق يخوف
بلمعه والقطر مغربل ينزل بلطيف وقعه وعين السحاب
تبكي فتحكي صبت الصبت لدمعه ودولاب العرق يرمي
الماء من اصله الى فرعه وطفل البذر يمتص امتصاص
الفصيل من ضرعه وكف القدرة للحب يصفق وقد
كل الجفن بطلعه وعروس الثرى تترف في الربيع من خدر
كانون الى ربعه والحمام يشكر ويشكو فقد الالف بسجعه
كأنه مما يبدي بدويّ يبكي على نجده وسلوة مخوجه الانس
قد اقمر والينوفر قد فتش نفسه واخضر وجميع النبات
ينادي الاخضر والاصفر والاحمر انظروا الى ثمرة اذا اثمر
وينعه **الخطبة الحادية والعشرون** الحمد لله
الذي لا ينال عز عظمته سانح تمثيل ولا يدرك قعر عزته
سابح تخييل متنزهة الذات عن الشبه والمثل والعديل
ثابت الصفات وقد كفر اهل التعطيل جلال الفكر حول عن
قد لله

قدسه ثم رجع كالدليل وسار الوهم في جنة الحس فسدت
في وجهه السبيل وتاه في عرض النادي وحار الحادي
وضل الدليل صفاته منقولة لا عن قال وقيل معطل
خارج والمشبه ثقيل ايقاس خالق الاشياء بالاشياء
هذا تفضيل يسجد السحاب ودمع عينيه يسيل و
تشكره الرياض يضحكها الفعل الجميل وتحمده الورق
لله عن حلل الورق الهدايل وتناغي الغصن الغصن بما
في حديث طويل وتذكره الظباء في الكناس والاسد في
الغيل سبقت قضاياه فاهتدى جبريل وفصل عز ايل
ونثرت عطاياه فاصاب هابيل وحرم قابيل ونفذ امره
فهلك آزر ونجى الخليل ووقع ابتلاؤه فذهبت من البكاء
عين اسرائيل وجرت اقداره فملك يوسف وضاعت
حيلة وبيل وظن الرجمة ببلاهته مناضلة فارسل
عليهم طيرا ابابيل **الخطبة الثانية والعشرون**
الحمد لله الذي يحول كل شيء ولا يحول ويزول كل مقيم
ولا يزول ويطول شرح ما به يطول صفاته متلقاة
من الكتاب والسنة بالقبول شاهدة عدلا ان وهما
عن العدول عدول المستخرج منهما فضل ومن
غيرهما فضول نفصل بعضها عند الخوض في

بلغ

Copyright © King Saud University