ايام متتابعات كعدة من ايام اخر متتابعات

وله للكتاب مباحث خاصة غير مشتركة بينه وبين
غيره ومباحث مشتركة بينه وبين السنة اما الخاصة فهي
ان المنقول بلا تواتر ليس بقرآن لانه مما يتوفر الدواعي
على نقله لتضمنه التحدي والاعجاز ولكونه اصل سائر
الادلة والعادة تقتضي تواتر ما هو كذلك فما لم ينقل
متواترا علم انه ليس قرآنا قطعا خلافا لشذوذ
فيما نقل بطريق الاحاد فالبسملة من القرآن عندهم
لا عندنا والمالكية وخلافا للخصاص فيما نقل بطريق الشهرة
فعنده التواتر اعم من الشهرة كما في مصحف ابن مسعود ثلاثة
ايام متتابعات فهو اي النقل بالتواتر شرط القرآنية
ثم اختلفوا قيل يشترط التواتر مطلقا سواء في جوهر
اللفظ او في هيئته وقيل في الجوهر لا الهيئة فما
يختلف به خطوط المصاحف اي جوهرها نحو مالك و
ملك ومالك يختلف به وهو الهيئة لا الاداء وتخفيف

الهمزة

هذه في

الهمزة والتفخيم ونحوها كلها متواترة عند بعضهم اذا كانت
من القرآت السبعة والآحاد قرأة الثلاثة التي هي تمام
العشرة ويلحق بها قرأة الصحابة واما شاذ قرأة
التابعين كالاعمش وابن جبير فكذا في برهان الزركشي
وقال السيوطي على ما نقل ابن الجزري في النشر بان
كل قرأة وافقت العربية ووافقت احد المصاحف
العثمانية وصح سندها فهي القرأة الصحيحة التي لا يجوز
ردها سواء كانت من السبعة ام من العشرة ام
من غيرهم من الائمة ومتى اختل ركن من هذه الثلاثة
اطلق عليها ضعيفة او شاذة سميت السبعة او من اكبر
منهم هذا هو الصحيح عند السلف والخلف صرح بذلك
الراني والمكي والبوشنجي وغيرهم وقيل كلها مشهورة
واختاره صاحب البديع وظاهر مكي وقال بعضهم
ما هو من الجوهر متواتر وما لا فلا واليه ذهب ابن الحاجب
وكثير المحققين وقال ابن الجزري لا نعلم احدا تقدم ابن

صح جواب عما قال ابن الحاجب

Copyright © King Saud University