وهذه الرسالة نسلت من خط الفاضل المقابل على هذه النسخة وراست في نسخه زياده على هذا وقوله
اذا وضعت على كما بأعلاه فكون الاثنا بالمرفاد ومن حاك على اقتصاد واقرا اول النحل واخر ضاد
والصحيح انه كتبها الى السلطان صلاح الدين وشفع ابن ابوب والله اعلم وراست في بعض النسخ زياده بيت
في اول الابيات الملقبه وهو

• يا للرجال لامر حال مفظعه • ما قرنط على سمي توقعه

وللجمله فان نحاش مولاه الذي كفره وكانت ولادته يوم الجمعه عند طلوع الشمس سابع عشر شوال سنه
احدى عشره وحشايه وتوفي وهو امير بغا احادي عشر شوال سنه تسع وستين وحسابه معلقه دمشق بغلته
الحواشي واشار عليه الطبا بالقصد فامتنع وكان بيتا فاروجع ودفن في بيت بالقلعه كان يلازم
الجلوس فيه ولما نصب الصاقر مقابل المدرسه التي انشأها عند باب شوق الجواصير وسمي بن
جماعه من اهل دمشق يقولون ان الدماء عند قدوه منتحاب ولقد جرت دلك مرارا وكان قد غلب الملك
المجاهد الملك الصالح اسماعيل فقام من بعده وحرج السلطان صلاح الدين من مصر وملك دمشق وعزل
من بلاد الشام ولم يبق عليه سوى مدينه حلب ولو رأى الملك ان توفي في الحامس والعشرين من جمادي
الاولى سنه سبع وسبعين وحسابه وكان مبدا مرضه في رابع رجب من السنه المذكوره وحدث له
قولنج في شهر جمادي الاولى وكان لونه وقع عظيم في قلوب الناس وتاشفوا عليه لانه كان محسنا
محمود السيره ودفن في رباطه المعروف به بحت القلعه وهو مشهور هناك

حفصه

ابو الشمط مروان وكنيتي ابا الهندام ايضا بن ابي

سلمان بن محمد بن ابي حفصه ويرد الشاعر المشهور ابو حفصه كان جده ابو حفصه موسى مروان بن الحكم
اولى العاص الاموي واعقبه ويوم الدار لانه اول من سد عقبه حواء وقيل ان ابا حفصه كان
يهوديا طبيا اسلم على يد عثمان رضي الله عنه وقيل على يد مروان بن الحكم ويرجع اهل المدينه
انه كان من موالي الشمل ان عديا المهوري المشهور بالوفا صاحب القصه المشهور مع اموي الميس
او جحر الساعر المشهور وان ابا حفصه سمي مراصحابه وهو غلام واستراه عثمان رضي الله عنه ووهبه
لمروان او الحكم ومروان اولى حفصه الساعر من اهل اليمامه وقدم بغداد ومدح المهدي وهرون
الرشيد وكان سقيما الى الرشيد بما العلويين ومروان المذكور من الشعراء المجيدين والمحل المقدم
ذكره ابو العتاهيه عبد الله ابن العتاهيه في كتاب طبقات الشعراء ممالك في جنته والخود ما لا

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)