في اكتساب المال وينال بعد ذلك والى ذلك الضباب وما بين السماء
والارض فهو امر ملتبس وكذلك اذا راى الضباب ومما يراى ان
الارض تخوف ويأكل التراب فانه يأكل ما لا يكره وخديعة وحيلة واما
الارض فهي ما ذكر الاسلام من الاديان كذا الكلا الغاوذ قوله
فانه ادرك الحدود فهي امرأة سوء لا خير فيها حكاية حكى ان
ربيعة بن ابي عبد الله خلف جاء الى ابي بكر الصديق رضي فقال
له يا خليفة رسول الله اني رايت البارحة في منامي كاني في ارض
خضة مخصبة وقد افضيت منها الى ارض مجدبة لا نبات
فيها وذئبك قد جمعت يداك وغلتا اي تحركت فقال الامام
ابو بكر الصديق رضي الله عنه صدقت رؤياك خرجت من دين الاسلام
الى دين الكفر واما انا قد جمعت الى امور دنياي وغلقت يداي عن
حطام الدنيا قال فلما كان في ايام ابن الخطاب رضي الله عنه
خرج ربيعة من المدينة ولحق بارض الروم فتنصر فيها
ومات نصرانيا والله اعلم الجبال والتلال رجال اقدار على
قدر عظم ذلك الجبال والتلال وكذلك الحصون وربما تكون
الجبال والتلال مناز عالية ينالها الراي ومما يراى ان صعد
عليها نال رفعة عند الله تعالى وجال فيها قساوة وجفوة و
نقاوة وغلظة والجارة الصفاء التي يقدر بها في العادة
للاكل وذبح بالذبيح ومما يراى انه قام على جبل فانه يعتلي
على رجل حاد الحال فانه ملك فهو رجل يستمكن منه ومما يراى

الرهدج جبلا فانه يهلك رجلا فان راى انه ينقب او يخرق فيه
فانه يعمل مكيدة برجل ويحتال عليه ومن راى انه يصعد على جبل
نال عزا ورفعة وشرفا ومن راى انه يصعد على جبل مستويا نال
مشقة في طلب ما يريده من امور دنياه والارتقاء
كله محمود الا ان يكون مستويا في عروجه الى فوق الى ما يليق شرفا وتقيا
واما اذا راى انه يعرج في صعود كما يفعل في اليقظة فانه ينال
شرفا ورفعة وهو الصعود المحمود وكل ارتقاء في المنام هو
ارتقاء الرجل في دينه ودنياه وجاهه وطلوع الجبل والكهوف
والشجر ملجاء ومثاوى وكنف ومما يراى انه ينقل الحجارة الكبار
والصخور والجبال فانه يروم امرا صعبا وشرة في تحمل اثقال ورجال
على امثال ذلك هو انيت الاسواق على اموال ويتجار باموال مختلفة
والحوانيت التي يقعد عليها من غير تجارة فهو كلام كثير مخوض
فيه صاحب الرؤيا الدور يصرف تاويلها الى وجوه فان كانت مجصصة
البناء والاصل والاهل والموضع فهي دار الاخرة فيكون حالها في
الاخرة وما قدمه من الاحوال على قدر حال تلك الدار في الضيق
والسعة والزخرفة والشعث وغير ذلك والمكان الدار معروفة
فهي دنيا وتكون كحال تلك الدار في الضيق والسعة والزخرف و
الشعث وغير ذلك ومما يراى انه في دار يعرفها وقد ملكها
فهي دنيا ستتسع عليه بقدر سعة الدار وحسنها ومما يراى انه زاد
زيادة في بنائها فانه ذاك زيادة في دنياه فان راى انه زاد منزلة
او خربة فان دنياه تخرب من الحال السوء فانه راى انه باع داره

Copyright © King Saud University