

فانه يحمي واما ذلك الذي بينه داه او دارينه فانه يرسبه في دنياه
وينال فيها بقدر الكوار فان بناها في موضع مجهود فانه يقوم
بها بغير احوال به ويكوحا في الاخرة صالحا واما داره فانه
داه فان كانت مجهولة هدم ما قدم من كثرة الاهوال واللعاب
واعمال السي وان كانت الدار معروفه هدم دنياه بافعال السي
والتيه ومع ذلك انه هدم شيئا من داه او نقص لانه نقصا
في دنياه والفقير رغبته في المدينة فهو عظيمها وحليلها والفرح
والخسران اذا سعد بها كانت ارتفاعا وسعادة بناها في دنياه
والخافط حال الرجل وربما كانت دنياه وان كان قائما عليها
فانه يحمي عنها فانه من حاد او هلك وادبته المجهود المحقق
في التاويل هو العرفان واي ارجس في بيت محقق مجهود
جديا فان ذلك قبره وان كان غير محقق وهو مجهود فانه
امنة واما داه انه دخل بيتا وسلا فوارة وان ذلك البيت
مجهود فانه ذلك الرجل يتزوج امته وينال خير وفائدة
البيت المعروف اذا كان يملكه الرجل فهو زوجه وربما كانت
دنياه مثل تافله داه وان داه او ينكس بيته اصبه مالا
مع صاحب البيت اذ جهول ومع داه ان يجوز قبره فانه بين
دار المدينة من داه كانتا الهمة او هدم بعضها
فانه داه هلك تلك المدينة فقد هدم وربما تنهد دنياه
بكتبة الدج كاسلاد من داه ان يرق على الدج فانه دنياه
الاسلام الذي يوفى به الدار من داه ان يرق على الدج فانه دنياه

وقوعه بد
مستأنس
مستأنس
مستأنس

اعلم

في دنياه بالصدقة والتفاق المالا والادكان الدج بعقبا
اجرا وخسبا كان سقى الدج رقبيا وسلا في الدنيا قد
سبوا التدريج اذا كان في الرقيا ما يدل على ذلك انجب الدار
هو قيم الدار المتقدر اليه فلا ما حشد باليه من كسر وقلع
او حرق او مكروه او محبو فلهو قيم الدار وحبها هو امره
وكذا تلك الكسفة العليا رجل والسفا امته واما داه
داه احترقت اصابه نكبة من سلطان او طامعون فان داه
ان الية قلع او حرق مائة صاحب الكار وان قلع عليه البيت
او كسفة مائة ربة البيت ومع ان الية داه قلع وكره غيره
فان يبيع تلك الكار ويلا على الامرة تتزوج غيره
من داه الية داه وقع فانه يرض في بيته سواد من الية
اولاد الرجل فان داه عارضية وقعتا فان كان لنتان
ماتا وان كان لنتان تتزوي وتخرج من عنده واما داه
ان سببا مفتوحا ليه طلق زوجته فانه في بابا مفتوحه فان
كان الية مورخا فانه يتزوج وان كان البيت مجهود كسجيه يكون
المسجد ورجل يتوصل به الفاكه الى المودع والجسر والفتنة كذلك ان
ان داه على حدته في العاقبة وانه الجبار تزلت فلا حيز فيه فان
تزلت داه تزل فيه الزنا وان داه داه انهم من هنا
كان ذلك المهوم دليل المودة لمن ينسبه اليه ذلك ان تزل والى
البيت التسابي في تاول روبة الا تجار والتمس والنجوة والرؤ
والفطنة واليس من امانه تجار طلقه بجهاد احواله لما صلا هوو التمس