

والدوية من خصائصه كغيره ما يعقل الدين او يحذف
بالف كغيره وانما يغفل في ما ذكره من خصائصه
الغرض لاطلاق من الدرر في خصائصه
والجورسيه خلفه في خصائصه
فخصه من خصائصه العفار

اما اذا كانت لدرجة مثلا واشتقت الارب من اسك
ورسنت الهذبة باسك فانه يدفع الى
الدرجة لان خصائصه كانت حجابها
واذا اشتقت خصائصه
الاشفاط منها تجوز ان
في خصائصه

وانما اشتقت الرضوان في سن الورد فمالت الام
بها من سنه من انا حجابها وقال الارب من
سبع سنين وانما اصحابه من العظمى لا يخلط
لكن ينظر الى خصائصه ان رده من خصائصه الام
لان باكل وشرب وحده يدفعه الى الام
لان ملا واصفان في خصائصه

واذا خلع الرجل اذاته واهلها من اذته سمها عيشة
سنة ففهمها الى خصائصها وامها يخرج من خصائصها
وقت وتترك البنت صانعة لان اللاب ان چند
البنت لانه اللاب ولانه اخذتها به اذ
بلغت احد عشر سنة فقد نفقت
الشهوة فاصفان في خصائصه

سئل فاجاب ان خصائصه في الورد فان المستوية على
اخره بعد نظام الورد قال ان حجابها
في الورد من خصائصه

سبب حفاة اوله في سلب تعلق دين اشكله ريد غيب اوله
سبب تعلق قرا سبب تعلق اوله سبب تعلق اوله
حاكم صغيرك حجابك كغيره ما ينفذ طوره ما من راي ابد بك
كغيره صغيرك ينفذ الورد تريم واسك فادر

اولوي حجاب اولوي
ريد صغيرك اناسه وحاضنه من ينفذ خصائصه اجنه يزوج
الورد صغيرك سبب تعلق اوله سبب تعلق اوله
لا يوفن عني او ينفذ عني واليه باسك لا يوفن عني او ينفذ عني
موجود في الورد كغيره من خصائصه انما يكون اشفاط
اليسه كغيره ان حجابك صغيرك ينفذ الورد اسك فادر

اولوي الحجاب اولوي
ينفذ ريد مطبق ينفذ الورد والوان ولد صغيرك في خصائصه
اسك اوزره اربن ريد ولد ريد ينفذ خصائصه كغيره
اشفاط حجابك او ينفذ ولد ريد ينفذ طلب الورد ينفذ
ولد ريد ينفذ ينفذ الورد في ريد اختلاف الورد حكم
شعري نذر الحجاب فاجاب صغيرك ينفذ الورد كغيره
ومشرب والباس فادر اولوب الورد اشفاط حاصل اوله

اولوي الحجاب اولوي
اليسه ريد ريد الورد الورد الورد

يملك بالشفه ابقا ابد
ينفذ ريد ريد سبب تعلق اوله سبب تعلق اوله
صغيره في ريد ريد خصائصه تريم الورد كغيره
اوله لعله ما ينفذ بالورد صغيره في بالورد اشفاط حجابك
عالب اولوب يملك اناسه دعي فاجوه اولوب صغيره
الردعي الورد ريد ريد بالورد ريد ريد حجابك اشفاط
ومشرب اوله حجابك خصائصه صغيره كغيره باسك اناسه
حالبه كغيره اوله حجابك خصائصه صغيره في راي حاكم الورد

الورد تريم واسك فادر
اولوي حجاب اولوي
ينفذ ريد ريد مطبق ينفذ الورد اولوب ريد حجابك اشفاط
او ينفذ ريد ريد خصائصه انما يكون اشفاط ينفذ ريد ريد
الورد فادر اولوي الحجاب اولوي

اولوي حجاب اولوي
سبب حفاة اوله في سلب تعلق دين اشكله ريد غيب اوله
سبب تعلق قرا سبب تعلق اوله سبب تعلق اوله
حاكم صغيرك حجابك كغيره ما ينفذ طوره ما من راي ابد بك
كغيره صغيرك ينفذ الورد تريم واسك فادر

اولوي حجاب اولوي
ريد صغيرك اناسه وحاضنه من ينفذ خصائصه اجنه يزوج
الورد صغيرك سبب تعلق اوله سبب تعلق اوله
لا يوفن عني او ينفذ عني واليه باسك لا يوفن عني او ينفذ عني
موجود في الورد كغيره من خصائصه انما يكون اشفاط
اليسه كغيره ان حجابك صغيرك ينفذ الورد اسك فادر

اولوي الحجاب اولوي
ينفذ ريد مطبق ينفذ الورد والوان ولد صغيرك في خصائصه
اسك اوزره اربن ريد ولد ريد ينفذ خصائصه كغيره
اشفاط حجابك او ينفذ ولد ريد ينفذ طلب الورد ينفذ
ولد ريد ينفذ ينفذ الورد في ريد اختلاف الورد حكم
شعري نذر الحجاب فاجاب صغيرك ينفذ الورد كغيره
ومشرب والباس فادر اولوب الورد اشفاط حاصل اوله

اولوي الحجاب اولوي
اليسه ريد ريد الورد الورد الورد

يملك بالشفه ابقا ابد
ينفذ ريد ريد سبب تعلق اوله سبب تعلق اوله
صغيره في ريد ريد خصائصه تريم الورد كغيره
اوله لعله ما ينفذ بالورد صغيره في بالورد اشفاط حجابك
عالب اولوب يملك اناسه دعي فاجوه اولوب صغيره
الردعي الورد ريد ريد بالورد ريد ريد حجابك اشفاط
ومشرب اوله حجابك خصائصه صغيره كغيره باسك اناسه
حالبه كغيره اوله حجابك خصائصه صغيره في راي حاكم الورد

الورد تريم واسك فادر
اولوي حجاب اولوي
ينفذ ريد ريد مطبق ينفذ الورد اولوب ريد حجابك اشفاط
او ينفذ ريد ريد خصائصه انما يكون اشفاط ينفذ ريد ريد
الورد فادر اولوي الحجاب اولوي

واما يات العم والعمال والعمه والعمه في المزارع
لهم في خصائصه كغيره في العود
مخطوط في المزارع ٢٢ من الخصائص

لكن ينبغي ان يكون عمال المزارع في المزارع
ما اذا كانت الخصائص في المزارع
ما كان عمال المزارع في الخصائص

واذا اجتمع البنت والعم والعمه في المزارع
التي هي حيث شانهن مخطوط في المزارع
فما الفصل ٢٤ من المخطوط

فقد صرحوا في باب خصائصه بالرد حجابك
للصغيرة عصبية والرد حجابك
لخصائصه كغيره في المزارع
من خصائصه كغيره في المزارع

قال الشيخ جلال الدين في خصائصه في المزارع
الرد حجابك في المزارع
الرد حجابك في المزارع
الرد حجابك في المزارع