

على الطلب وقبولها بآء المخاطبة وقد تبين بما استشهدت  
بمن الأتيين انهم تسعمل قاصرة ومتعدية واماها  
وتعال فقد هما جماعة من النحويين في اسما الأفعال  
والصواب انهما فعلا امر به ليل انهما اذا لان على الطلب  
وتلحقهما بآء المخاطبة تقول هاتي وتعالى واعلم  
ان آخر هات مكسورا بآء الا اذا كان لجماعة المذكورين  
فانه يضم فقوله هات يا زيد وهاتي يا هندا وهاتيا  
يا زيدان اوياهندان وهاتين يا هندتان كل ذلك  
بكسر التاء وتقول هاتوا يا قوم ضمها قال الله تعالى  
قل هاتوا برهانكم وان آخر تعالى مقحوق في جميع حواله  
من غير استثناء تقول تعال يا زيد وتعالى يا هند  
وتعاليا يا زيدان وتعالوا يا زيدون وتعالين يا هندتان  
كل ذلك بالفتح قال الله تعالى قل تعالوا لى وقال  
تعالى فتعالين امتعكن ومن تلحقوا من قال تعال  
اقاسمك فهو تعال بكسر الهمزة وما فرغت من ذكر  
علامات الأعر وحكمه وبيان ما اختلف فيه منه  
ثلث بالمضارع فذكرت ان علامته ان يصلح دخول  
لم عليه نحو لم يلب ولم يولد ولم يكن له كفوا احد  
وذكرت انه لا يبدان يكون في اوله حرف من حروف  
نايت وهي النون والالف والياء التاء نحو يقوم ويقوم  
ويقوم ويقوم وتسمى هذه الأربعة احراف المضارعة

وانما ذكرت هذه الأحراف بساطا وتمهيدا للحكم الذي  
يعداها لا لاعتداف الفعل المضارع بها الا وجدناها  
تدخل على اول الفعل الماضي نحو اكرمت زيدا وتعلت  
المسئلة ونرجست الدابة اذا جعلت فيه نرجسا وبنات  
الشباب اذا خضبت به البنا وهو الخنا وانما العدة في تعريف  
المضارع دخول له عليه ولما فرغت من ذكر علاماته  
شرعت في ذكر حكمه فذكرت ان له حكمن حكما باعتبار  
اوله وحكما باعتبار اخره فاما حكمه باعتبار اوله فانه  
يضم تارة ويفتح اخرى فضم ان كان الماضي ربعة احراف  
سواء كانت كلها اصولا نحو درجج يدعرج او كان  
بعضها اصلا وبعضها زائدا نحو اكرم يكرم فان لظرفة  
فيه زائدة لان اصله كرم ويفتح ان كان الماضي اقل  
من الأربعة او اكثر منها فالاول نحو ضرب يضرب  
وذهب يذهب ودخل يدخل والثاني نحو انطلق  
ينطلق واستخرج يستخرج واما حكمه باعتبار اخره فانه  
تارة يبنى على السكون وتارة يبنى على الفتح وتارة  
يعرب فهذه ثلاث حالات لأخره كما ان الأحراف الماضي  
ثلاث حالات والأخر لا ثلاث حالات فاما انما  
على السكون فشرط بان يتصلب نون الأمانات نحو  
النسوة يقمن والوالديات يرضعن والمطلقات يتر  
ومنه الا ان يعفون لان الواو اصلية وهي واو

بصن