

٤٧ فرفع بالضمه ومررت بالهذات فجمع بالسرعة ولا  
فرق بين ان يكون موقفا بالمعنى كهد  
وهذات او بالثاء كطهية وطلحات او بالياء والمعنى  
جميعا كفاطمة وفاطحات او بالالف المقصورة كجلى  
وجليات او الحمد وده كعجاء وصحوات او يكون سماه  
مدحرا كاصطبل واصطبلات وحمام وحمامات وكذلك  
لا فرق بين ان يكون قد سلت بنة واحدة كضفة ونحما  
او تغيرت تسجئة وسجدات وجلى وجليات ونحما  
وصحوات الا ترى ان الالف محبب وسطه والثاني  
والثاني قلت الفه باء والثالث قلت هزنا واوا  
ولذلك عدلت عن قول اكثرهم جمع المؤنث السالم  
الحان قلت الجمع بالالف والثاء لا يجمع للمؤنث  
وجمع المذكر وما سلم فيه المرفد وما تغير وقيدت  
الالف والثاء بالزيادة لتجمع جويت وبيات  
وميت واموات فان الثاء فيها اصلية فينصبان  
بالفتحة على الاصل تقول سكت ابيا تا وحضرت  
امواتا قال الله تعالى ولستم امواتا فاحياكم وكذلك  
خوقضاة وغزاة فان الثاء فيها وان كانت زائدة  
الا ان الالف فيها اصلية لانها منقلبة عن اصل  
الائى ان الاصل قضية وغزوة لانها من قضيت  
وغزوت فالأحرى الواو والياء وانفتح ما قبلها قبلنا الفى

هذات

٤٨ فذلك ينصبان بالفتحة على الاصل تقول رأيت  
قضاة وغزاة صن وما لا ينصرف فيجوز بالفتحة نحو  
بافضل منه الامع ال نحويا لافضل وايا الاضارة نحو  
بافضلهم ثرى الباب الخامس ما خرج عن الاصل  
ما لا ينصرف وهو ما فرغلتان فرغلتان من عمل  
تسع او واحدة منها تقوم مقامها فالاول هامة  
فان في القربى والثالث وهما علتان فرغلتان  
عن التكرير والتذكير والثاني نحو مساجد ومصايح  
فانها جمعا في الجمع فرع عن المرفد وصيغتهما مبيغة  
منهى الجمع ومعنى هذا ان مفاعل ومفاعيل وقت  
الجمع عندهما وانتهت اليهما فلا يتجا وزها فلا جمعا  
مرة اخرى بخلاف غيرهما من الجمع فانه قد جمع تقول  
كلب واكلب كطلس وافلس تقول اكلب واكلب  
ولا يجوز في اكلب ان يجمع بعده وكذا اعرب واعرب  
فلا يجوز في اعرب ان يجمع كما يجمع اكلب على اكلب  
واصل على اصائل فكان الجمع قد تكرر فيها فنزل  
بذلك منزلة جميع وكذلك صحراء وجلى فان  
فيها التانيث وهو فرع عن التذكير وهو تانيث لا ر  
فنزل لزومه منزلة تانيث ثان ولهذا الباب مكان  
ياكى شرح فيه ان شاء الله تعالى وحكم ان يجر بالفتحة  
تانية عن الكسرة كما هو عليه كالكسوة ذلك في الباب