

قال في شرحه  
الوصف  
معد على استقام  
المراد من  
الوصف  
معد على استقام  
المراد من  
الوصف

والقصد بالليالي طلق الهالك ص وفيه عن الجرم هو وصف  
معد على استقام او في نحو ما من قوم سلى وما في  
المراد من ان كان المتد وصفا معدا على نفي وصفها  
استغنى به عن الخبر يقول ما غم الزيدان وما قاله الزيدان  
فالزيدان فاعل بالوصف والكلام مستغنى عن الخبر لان  
الوصف هنا في ذاته الفاعل لا ترى ان المعنى بقوم الزيدان  
وما يقوم الزيدان والفاعل لا يقع الاحبا عنه كذلك  
ما كان في موضعها وما مثلت بقا من وصفه ويدل على  
لا يقع بينه وبين الوصف رافعا للفاعل والثاني عن الفاعل  
شاهد على قوله خليلا اوفى بيمينه اذ لم يتوانا عن افعال  
وغيره لا يشهد اذ افعال هي في اولها ان يظنوا في عينه  
ص وقد تعد الخبر وهو لعمري لود ورسن نحو ان خبر  
عن المتبادر وهو اصل نحو زيد قائم وما كان في قول  
وهو لعمري لود ورسن والمشاهد في الابد  
لا يجوز تعدده وقد راعى الخبر الاو في هذه الاية مستلحا  
الود وهو المشعر وهو على عدم التعدد في مثل زيد قائم  
في نحو الزيدان شاعر وكاتب وفي نحو هذا حلوما مفر  
لان تعدد في الحقيقة اما الاو فلان الاو خبر والثاني معطوف عليه  
واما الثاني فلان كل واحد من السمعين خبر جنس خبر ليد واما الثاني فلان  
الخبر في معنى الخبر المحطاد المعنى من ص وقد تقدم نحو في البلد  
زيد وايزيد بنين قد تقدم الخبر المتبادر جوارا وجوارا

والقصد بالليالي طلق الهالك ص وفيه عن الجرم هو وصف  
معد على استقام او في نحو ما من قوم سلى وما في  
المراد من ان كان المتد وصفا معدا على نفي وصفها  
استغنى به عن الخبر يقول ما غم الزيدان وما قاله الزيدان  
فالزيدان فاعل بالوصف والكلام مستغنى عن الخبر لان  
الوصف هنا في ذاته الفاعل لا ترى ان المعنى بقوم الزيدان  
وما يقوم الزيدان والفاعل لا يقع الاحبا عنه كذلك  
ما كان في موضعها وما مثلت بقا من وصفه ويدل على  
لا يقع بينه وبين الوصف رافعا للفاعل والثاني عن الفاعل  
شاهد على قوله خليلا اوفى بيمينه اذ لم يتوانا عن افعال  
وغيره لا يشهد اذ افعال هي في اولها ان يظنوا في عينه  
ص وقد تعد الخبر وهو لعمري لود ورسن نحو ان خبر  
عن المتبادر وهو اصل نحو زيد قائم وما كان في قول  
وهو لعمري لود ورسن والمشاهد في الابد  
لا يجوز تعدده وقد راعى الخبر الاو في هذه الاية مستلحا  
الود وهو المشعر وهو على عدم التعدد في مثل زيد قائم  
في نحو الزيدان شاعر وكاتب وفي نحو هذا حلوما مفر  
لان تعدد في الحقيقة اما الاو فلان الاو خبر والثاني معطوف عليه  
واما الثاني فلان كل واحد من السمعين خبر جنس خبر ليد واما الثاني فلان  
الخبر في معنى الخبر المحطاد المعنى من ص وقد تقدم نحو في البلد  
زيد وايزيد بنين قد تقدم الخبر المتبادر جوارا وجوارا

نحو في الدار زيد وقوله تعالى سلامه هي اية ليل الليل وانما  
لم يجعل المقدم في الايتين مبتدأ والمؤخر خبرا لادائه الى  
الاخبار عن الكسرة بالمعقود والثاني كقولك في الدار  
رجل وبن زيد وهو هو على التمره مثلها زيد وانما وجب  
في ذلك تقديمه لان ما خبره في المثال الاو المقضي بان  
الخير بالصفة فان طلب التمره الوصف لتفحصه طلب خبر  
فانهم تقدمه دفعا لهذا الوهم وفي الثاني اخرج ما لم يصد  
الكلام وهو الاستفهام عن خبره وفي الثالث اورد  
الضمير على ما خلفه ورتبه ص وقد تحذف كل مبتدأ  
والخبر نحو سلامه قوم منكونه اكله لم يبق في قوله  
والخير دليل يد اعلمه فالاول نحو قوله تعالى قل انا بكم  
بنو من ذلك النارى هي النار وقوله تعالى سورة انزلناها  
هذه سورة والثاني كقولك اكلها اذ اظهاى اذ لم يبق  
قاله قل انتم تعلم ان الله اى الله اتم وقد جمع حذف كل  
منها وبقا الاخر في قوله تعالى سلامه قوم منكونه فسلام  
مبتدأ حذف خبره اى لم يبق عليكم قوم خبر حذف مبتدأ اى  
قوله ص ويحذف الخبر قبل جوب لولا والقسم ليعلم  
والحال المتبع كونها خبرا وبعد واما المصاحبة المجرى نحو لولا  
انتم لكانوا مؤمنين ولهمك لا فعلان وضرب زيدا فاوكل  
رجل وضعته من شئ يجب حذف الخبر في اربع مسائل  
احدها قبل جوب لولا نحو قوله تعالى لولا انتم لكانوا مؤمنين

والقصد بالليالي طلق الهالك ص وفيه عن الجرم هو وصف  
معد على استقام او في نحو ما من قوم سلى وما في  
المراد من ان كان المتد وصفا معدا على نفي وصفها  
استغنى به عن الخبر يقول ما غم الزيدان وما قاله الزيدان  
فالزيدان فاعل بالوصف والكلام مستغنى عن الخبر لان  
الوصف هنا في ذاته الفاعل لا ترى ان المعنى بقوم الزيدان  
وما يقوم الزيدان والفاعل لا يقع الاحبا عنه كذلك  
ما كان في موضعها وما مثلت بقا من وصفه ويدل على  
لا يقع بينه وبين الوصف رافعا للفاعل والثاني عن الفاعل  
شاهد على قوله خليلا اوفى بيمينه اذ لم يتوانا عن افعال  
وغيره لا يشهد اذ افعال هي في اولها ان يظنوا في عينه  
ص وقد تعد الخبر وهو لعمري لود ورسن نحو ان خبر  
عن المتبادر وهو اصل نحو زيد قائم وما كان في قول  
وهو لعمري لود ورسن والمشاهد في الابد  
لا يجوز تعدده وقد راعى الخبر الاو في هذه الاية مستلحا  
الود وهو المشعر وهو على عدم التعدد في مثل زيد قائم  
في نحو الزيدان شاعر وكاتب وفي نحو هذا حلوما مفر  
لان تعدد في الحقيقة اما الاو فلان الاو خبر والثاني معطوف عليه  
واما الثاني فلان كل واحد من السمعين خبر جنس خبر ليد واما الثاني فلان  
الخبر في معنى الخبر المحطاد المعنى من ص وقد تقدم نحو في البلد  
زيد وايزيد بنين قد تقدم الخبر المتبادر جوارا وجوارا

Copyrighted material