لم يضعف فان هذا الحديث ضعيف بدون اضطراب
لان شيخ اسماعيل مجهول ومثال مضطرب المتن
حديث فاطمة بنت قيس قالت سألت أو سئل النبي
صلى الله عليه وسلم عن الزكاة فقال ان في المال حقا
سوى الزكاة فرواه الترمذي هكذا ورواه بن ماجه
عنها بلفظ ليس في المال حق سوى الزكاة فقد اضطرب
في لفظه ومعناه ولكن في سند الترمذي رواه ضعيف
فلا يصلح أن يكون مثالا

وَالْمُدْرَجَاتُ فِي الْحَدِيثِ مَا أَتَتْ ... مِنْ بَعْضِ أَلْفَاظِ الرُّوَاةِ اتَّصَلَتْ

اى والمدرجات في متن الحديث وسببها تفسير غريب في
بعض لفظه كخبر النهي عن الشغار فان الشغار لفظ
غريب يحتاج لتفسير وحديث الزهري عن عائشة
كان النبي صلى الله عليه وسلم يتحنث في غار حراء وهو التعبد
الى ذوات العدد وقوله ما اتت من بعض الفاظ الرواة

اتصلت

اتصلت اى المدرجات التي أتت من بعض الفاظ الرواة
صحابة كانوا أو من دونهم واتصلت الفاظهم بآخر الحديث
أو في اثنائه او في أوله بلا فصل بين ذلك الحديث
وبين كلام الراوي بحيث يلتبس على من لم يعرف حقيقة
الحال فيتوهم أن الجميع حديث مرفوع فهذا يقال له مدرج

وَمَا رَوَى كُلُّ قَرِينٍ عَنْ أَخِهْ ... مُدَبَّجٌ فَاعْرِفْهُ حَقًّا وَانْتَخِهْ

اى والحديث الذي رواه كل قرين من الصحابة أو التابعين
أو اتباعهم او أتباع اتباعهم عن اخه اى قرينه المساوي
له في الاخذ عن الشيوخ وفي السن غالبا وقد يكتفى
عن السن بالتساوي بالسند وان تفاوتوا سنا يقال
الحديث مدبج اخذا من ديباجتي الوجه وهما الخدان
لتساويهما وتقابلهما وسواء كان المدبج بواسطة أم
بدونها مثاله بالواسطة رواية الليث عن يزيد بن الهادي
عن مالك ورواية مالك عن يزيد عن الليث ومثاله

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)