

والناس يتاكل كل كرامه من رايك المعكوتين ما فتح  
 عالمك بعد ان تنفع فوق عن محي تخرج وما اشتبهك الاقطع وينقل محي  
 لا يتوق تشد من حفظك وتدعيه لك بالقبلي  
 وروايت باين من لظك ذال الكليل الفلبي  
 ما انما صار في لظك ولظ معاك سالوي  
 ماكن من صار في لظ محي السراج حين تخرج ولا ياتي من كاي صغ في مسينو  
 بالقبلي بوالعيت واسمي محي انب للاصان  
 خلق في الحان لكن محي يحرق ويوقد مثل النار  
 وكل قطعه من لظي مثل الياض زلتها ازاره  
 واش في الياض نظمي ادع وابي من الفين روض والبع وان كان ترد تحصد ما الاربع  
**لجامعه وبكاته احمد الحارث**  
**في الوعد وذكر الفترجات**  
 ان ردت وجهه تفكر في ارواح جميع العباد اما الذي حس روضه او تم  
 استغ في الهاط وجبه عند الفرح والقبلي  
 وصار دبعي سواني لما اخاف من ظهري  
 وسبق الفصد لوبه لان صغت عمر اي  
 في البطاه والصاعه والاهو كاض وباني وجامع التوبه اطلب التوبه  
 تف بالصد واقف النار باين هو مثل معوق

الحق الذي  
 في  
 في  
 في

انظر

وانظر عيبا عقلك • لاهل الوفاة تخلق  
 • والكسر النفس محبر • وتم يستر وتعلق  
 وبلا اصابع تضرع لاهل السماع والياحي ودق كوسان عيونك وانفض  
 يا نفس حووالي • من الزباده تكدر  
 واتي في تيار اكل حتى تصير الى السر  
 بقول الملبش كوني • دوامه عن حيل السر  
 ويشتمك طول يسلك ملازمه للوساد واما الذنوب مثل الامواج من الهوي  
 اقلع عن الذنب باين • في مركب اللهوساري  
 وكن عن الذنب رابع • فالحلق بها عواركي  
 قبل ان يحين بها فلعلي • وشان في يابي وصاري  
 كتر مفاديف نفسك تحال عدل في العبادي • وارجي من اسيل واقدم عليه  
 لا تترط عند شربه • ولا تقال بها داري  
 ولا تكن فط حطير • وارض للملاري والآر  
 فالحلق في ذلك الاقدار • ما بين عبيد وجواركي  
 يوم نصير يا حفيظ • حرا لاهل العباد  
 وان كان شعت عينان • شقيعا خيرا دي  
 م و ك م ل

الحق الذي  
 في  
 في  
 في

Copyright © King Sa University