

رَمَتْنِي وَسَيَّرَ اللَّهُ بَيْنِي وَبَيْنَهَا عَشِيَّةَ آرَامِ الْكَاسِرِ بِرِيمِ
الْأَدْبِيِّ يَوْمَ لَوْ رَمَتْنِي رَمَيْتُهَا وَلَكِنْ عَهْدِي بِالْبُصَالِ
قَدِيمٌ

وقال آخر

اسْحَبْنَا وَقِيدًا وَأَشْتِيَاءًا وَغَرَبَهُ وَنَأَى جَيْبًا إِذَ الْعَظِيمُ
وَإِنْ لَمْ يَأْتِ مَوَاشِقَ عَهْدِهِ عَلَى طَوْلِ مَا قَاسَيْتَهُ لَكَرِيمُ
وقال أبو العفصم الأسدي

اقْرَأْ عَلَى الْوَشْلِ السَّلْمَ وَقُلْ لِي كُلَّ الْمَشَارِبِ مَهْجَرْتِ دَمِيمِ
سَقِيَا الظِّلَّكَ بِالْعَشِيِّ وَبِالصُّحِيِّ وَلِبَرْدِ مَا يَكُ وَالْمِيَاهِ حَمِيمِ
لَوْ كُنْتُ أُمْلِكُ مَنْعَ مَا يَكُ لَمْ يَذُقْ مَا فِي فَلَانِكَ مَا حَمَيْتُ لَيْمِ
وقال كثير

وَأَنْتَ الَّتِي أَحْبَبْتَ شَعْبًا إِلَى الْإِسَاءِ وَأَوْطَيْتِ لَدَيْسِ وَأَهْمَا
حَلَّتْ بِهَذَا مَرَّةً ثُمَّ مَرَّةً بِهَذَا فَطَابَ الْوَادِيَانِ كَلَاهُمَا

وقال آخر

وَلَقَدْ أَرَدْتُ الصَّبْرَ عَنْكَ تَعَاتِي عُلُقَ بَقَلِي مِنْ هُوَاكَ قَدِيمِ
يَبْقَى عَلَى سِرِّ الرَّزْمَانِ وَرَبِّهِ وَعَلَى حَفَايِكَ إِنَّهُ لَكَبِيرِ

قافية النون

قال شاعر

وَإِنْ هِيَ أَعْطَنَكَ اللَّيَانَ فَأِنَّمَا لِأَخْرَجَ مِنْ خَلَاءِهَا سَتَلِينَ
وَإِنْ حَلَفْتَ لَا يَنْقُصُ النَّبِيُّ عَهْدَهَا فَلَيْسَ لِمُخْضَبِ النَّبَاتِ عَمِينَ

وقال رجل من كلاب

مَاذَا عَلَيْكَ إِذَا أَخْبَرْتَنِي دَنْفَارَهُزِ الْمَنِيَّةِ يَوْمًا أَنْ تَعُودَ بِنِي
وَتَجْعَلِي نَظْفَهُ فِي الْعَجَبِ بَارِدَةً فَتَتَّعَسُ وَأَنْ فِيهَا تَمْ تَسْقِينِي

قافية الباء

قال حفص العليمي

فِيَارَبِّ أَنْ لَمْ تَقْضِيَا لِي فَلَا تَدْرُ قُدْرَةَ لِحْمِ وَأَقْبِرْ قُدْرَةَ كَمَا هِيَا