

دَعَتْهُ بِغَيْرِ اسْمِهِمْ هَلُمَّ إِلَى الْقَرْيَةِ فَاسْرِعِي بَيْعِ الْأَرْضِ وَالنَّارِ تَرْتَهَبِينَ
فَلَمَّا أَضَاءَتْ شَخْصَةً قَلَّتْ مَرْجَبًا هَلُمَّ وَالصَّالِينَ بِالنَّارِ أَبْشِرُوا
فَجَاءَ وَمَجْمُودِ الْقَرْيَةِ يَسْتَفْزِعُ إِلَيْهَا وَذَاعَ اللَّيْلُ بِالصُّبْحِ يَصْفُرُ

وقال حاتم الطائي

سَبِي الطَّارِقِ الْمُعْتَسِ بِأَمِّ مَلِكٍ إِذَا مَا عَتَرَانِي بِنِ قَدْرِي وَمَجْرِي
أَيْسَفُ وَجِي أَنَّهُ أَوَّلُ الْقَرْيَةِ وَأَيْدِكَ مَعْرُوفِي لَهُ دُونَ مُنْكَرِي

وقال المرار الفقعبي

يَا مُوقِدِي نَارِي أَرْفَعُهَا أَلْعَلَّهَا تَقْبِي لِسَارِ آخِرِ اللَّيْلِ مُعْتَرِ
وَمَا ذَا عَلَيْنَا أَنْ يُوَاجِهَ نَارَنَا كَرِيمِ الْمُجَيَّا شَاحِبِ التَّخَسُّرِ
إِذَا قَالَ مَنْ أُنْتُمْ لِيَعْرِفَ أَهْلَهَا رَفَعَتْ لَهُ بِاسْمِي وَلَمْ أُنْكَرِ

وقال آخر

أَيْتِي عَلَّنَ بِمَا لَا تَكْدِينِي بِهِ يَا بَكْرًا أَيُّ فِتْنَةٍ لِلصَّيْفِ وَالْجَبَارِ
أَتِي أَجَاوِرَ مَا جَاوَرْتِ مِنْ حَشَبٍ وَلَا أَفَارِقُ الْأَهْلِيَّةَ الدَّارِ

وقال شريح

وقال شريح الاحوص الكلاي

وَمَسْتَبِيحٌ بِبَيْعِ الْمَيْتِ وَدُونِهِ مِنَ اللَّيْلِ سِحْفًا ظَلَمَهُ كَثُورُهَا
رَفَعَتْ لَهُ نَارِي فَلَمَّا اهْتَدَى لَهَا جَزَتْ كَلَابِي أَنْ تَهْتَرُ عَقُورُهَا
فَبَاتَ وَإِنْ سَرِي مِنَ اللَّيْلِ عَقِبَهُ بَلِيلُهُ صِدْقًا غَابَ عَنْهَا
شُرُورُهَا

قافية العين

قال شاعر

تُدَافِعُ عَنْ أَحْسَابِنَا بِالْحُمُومِهَا وَالْبَاتِقَانِ الْكَرِيمِ مُدَافِعِ
وَمَنْ يَقْتَرِفُ خُلُقًا سَوَى خُلُقِ نَفْسِهِ يَدْعُهُ وَتَرْجِعُهُ إِلَيْهِ
الرَّوَّاجِعِ

وقال حاتم الطائي

أَيْتِ هَضِيمِ الْكَشْحِ مُضْطَمِرٍ الْمَشَامِشِ الْجُوعِ أَحْسَى الدَّمِ
أَنْ تَضْلَعَا