تمشي من الطباق ثم اكد اعتوالها في مشيها التقويم وسلوكها السنن مد
المستقيم بقوله كانما سطرت بمشيها اليه صلى الله عليه وسلم او يسجد وهي الارض
سطرا انما كتبت فروعها فاعل كتب من بديع الخط في اللقم بفتح اللام مد
والقاف وهو وسط الطريق او كانما سطرت فروع تلك الاشجار حين
جاءته سطرا من بديع الخط اي الخط المبتدع اما لحسنه تتميما للاستعارة
واما لانه خط لا يعهد مثله من مثلها وقوله في اللقم تتميم اي لم
تنحرف بما كتبته عن وسط الطريق وحاصله انه شبه تلك الاشجار
بكتابة كاتب او قمها على نسبة معلومة في اسطر منظومة واشار
بما ذكره الى ما رويناه عن ابن عمر رضي الله عنه قال كنا مع رسول الله
صلى الله عليه وسلم في سفر فدنا منه اعرابي فقال يا اعرابي اين تريد
قال اهلي قال هل لك الى خير قال وما هو قال تشهد ان لا اله الا الله
وحده لا شريك له وان محمدا عبده ورسوله قال ومن يشهد لك على
ما تقول قال هذه الشجرة السمرة وهي بشاطئ الوادي فاقبلت تخد الارض حتى قامت فاستشهدها
فشهدت انه كما قال ثم رجعت الى مكانها وفي بعض الروايات فقال
الاعرابي ايذن لي ان اسجد لك فقال عليه الصلاة والسلام لو امرت
احدا ان يسجد لاحد لامرت المراة ان تسجد لزوجها وفي حديث ابن
مسعود رضي الله تعالى عنه ان الجن قالوا من يشهد لك قال هذه
الشجرة تعالي يا شجرة فجاءت تجر عروقها فما قلع فاذا كانت الاشجار
تبادر لا ستذاله صلى الله عليه وسلم حتى تخر ساجدة فما اشد مغفلة
العاقل في عدم ملاءمته السجود لربه ولو في ليلة من الليالي وتامل
قول الاعرابي ايذن لي ان اسجد لك فما راي من سجود الشجرة فراى انه
امر يبذل حتى اعلمه صلى الله عليه وسلم ان السجود لا يكون الا لله
ومكان السجود من الدين عظيم اذ هو غاية الخضوع لانه تغفير اشرف
اعضاء الانسان وهو وجهه في اذل الاشياء واحقر واشرف منزلته
قال

قال النبي صلى الله عليه وسلم للذي سالمه ان يكون رفيقه في الجنة اعني
على نفسك بكثرة السجود فيبني للخائف من ربه ان يبادر لا متثال ما
دعا اليه الرسول صلى الله عليه وسلم فيلازم السجود ويقوم على ساق
العبودية وان لم يكن له قدوم كما قامت الشجرة على ذلك وهذه الاية
مثل اية العمامة في التسخير اي سار سايره تقتيه صلى الله
عليه وسلم بظليلها له حروطيس للكبير حمي بلكون الياء
واصلها الفتح بيني ان الاشجار في سلوكها قصده صلى الله عليه وسلم
واتيانها اياه حيث كان امرها بذلك مثل العمامة في سيرها اين سار مد
مظلة واقية له من حر الكبير وهو غضف النهار والذي يشبه في حرارته
حر الوطيس وهو التنور ويحتمل ان يكون حمي في موضع الحال من
الكبير اي وقد حمي ويحتمل ان يكون حمي اسم فاعل فيكون نعتا له
للكبير وكما سخرت له صلى الله عليه وسلم الجمادات الارضية السفلية
فكذلك سخر اعتقد انه انشا الحلف بقوله اقسمت بالقمر المنشق
له اية اسم مفعول من شققته فانشق اذا قسمته بهذا الى ما رويناه
عن انس وابن عباس رضي الله تعالى عنهم ان اهل مكة سالوا رسول الله
صلى الله عليه وسلم اية فاراهم انشقاق القمر مرتين وعن ابن مسعود
رضي الله تعالى عنه قال بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم بمنى اذ انشق
القمر فرقتين فكانت فلقة وراء الجبل وفلقة دونه فقال لنا رسول الله
صلى الله عليه وسلم اشهدوا وفي بعض الروايات فقال كفار قريش هذا
سحركم ابن ابي كبشة انظروا السفار فان رجعوا بما رايتم فقد صدق
وان لم يرجعوا فهو كما قال فقدم السفار فسالوهم قالوا رايناه
فقالوا هذا سحر مستمر فانزل الله تعالى اقتربت الساعة وانشق القمر الاية
وسمي القمر قمرا لبياضه او لاستنارته ولانه يقمر الاعين اي يغلبها بنوره