

انما هو بان واسمها في ظهور حال حال بان اسم بان الخاريج الحار الجرمي معاف البها بيتت بقية النور وسكون الحروف في كتاب
من فروع المجرى وفيه الموحدة والقصر معاف من بشدة كبر الشين الهمزة يتعلق بكان ما قبلها من معنى الشدة الحزم من الجرمي والهمزة في الشين
معاف من البها من شدة بقية الشين الجرمي الكرم من الشدة معطوف على الجرمي وقبله الحزم معاف الجرمي والهمزة معاف البها طارة قلون قلون قلون
وقالوا جرمي من شدة الفدادين والهمزة معاف من ما اسم ينطلق بطارة من شدة الفدادين والهمزة معاف البها طارة قلون قلون قلون
معاف من الشين في وقية الفدادين والهمزة معاف من ما اسم ينطلق بطارة من شدة الفدادين والهمزة معاف البها طارة قلون قلون قلون
مكونة وسكونها معاف من الجرمي معاف من الموحدة ونحوها معطوف على الجرمي همزة

تلا بصر ك ز هو الربا اذا حرته الربا ج ثم ثبات اصلهم على طهوس
فيلهم انما هو من شدة الحزم الذي وتره وهو بقية الحار الحار الحار
شدة الحزم بقية الحار وهو من شدة الحزم او غيره مما يبده على طهوس
الذابة ولا من اجل شدة هم انفسهم عليها حزم ويضاهي بيتت الربا
ولم يبدهم بالشين لان الشين يبيد القطام من الكفار واما البيت
فان الربا ج تنفيعه يمينها وشيلا صفة الموحدة في المعنى الويضية
وحضرت بيتت الربا لانها احسن النسات لانه ياخذ حظه من انما هم
يسبل عنه وياخذ حظه من الشمس والربا ج على اختلاف انواعها
فقد حفر يا نفا عضابوروق الناظرين ويعني حسه انما ملين
واما بيتت الموحدة من الارض فقد بيتت في فيه انما فيقتله ويقع
الونه لان التلال التي احاطت به تمتعه الشمس والربا ج وتامل
قوله عليه السلام في حليل السيل والشدة في قوله
من شدة الحزم احتراس حتى وفي طهوس الجرمي الموحدة وفي
على عند بعضهم والوجهان وفي قوله تعالى في حذوق الخيل والحما
ثبتت من وصف الهامة رضي الله تعالى عنهم ما ثبتت هذا السجاعة
والثابيد الا ليري بالقرطاب وتلويب العداء جمل ما سمع قرطابا تفري
بين الهمزة وهو الا والاضان وبين الهمزة وبين الحما
الفرسان فالاول بيتت البها والشان فيضها وهذا من شدة الفرغ هو
والرعب الذي حل جميع حتى صاروا من الدهشة لا يعنون بينها
وهذا الاحت ما يقصر به البيت وصفة الهامة رضي الله تعالى عنهم
اعادني برسول الله صلى الله عليه وسلم ومن تكن برسول الله
صلى الله عليه وسلم نصرته ان تلقه الا سدي اجا معاف التي
تستمر فيها بالاحكام والمنفعة فان احد الا يقدر على الوضو لها
عليها وان ارتاع منه اعراض ما يكون عليه وان لا يتبعها الشدة الحوزي
ففي في اجابها تمنعها لان الله تعالى من يريها في ذلك

من الا بطار لا تصنع معاف الى معلولها واضافتمها لا تفيد النور ولا اصل شالغ حقيقة النور
من الا بطار لا تصنع معاف الى معلولها واضافتمها لا تفيد النور ولا اصل شالغ حقيقة النور
من الا بطار لا تصنع معاف الى معلولها واضافتمها لا تفيد النور ولا اصل شالغ حقيقة النور
من الا بطار لا تصنع معاف الى معلولها واضافتمها لا تفيد النور ولا اصل شالغ حقيقة النور
من الا بطار لا تصنع معاف الى معلولها واضافتمها لا تفيد النور ولا اصل شالغ حقيقة النور

شفت حيث يكون هو امنع السجود ومن وجوههم كالقصر ليلية الدير كسر الهمزة
واما غير ذلك من صفاتهم الحبيذة وكافة قبل الوفاق الذي ذكرنا في الموقوت
بين الهمزة في سلكي معنوي حتى لا يظن له الا الاذ كما فلا جرم هو ما يكلف
صحة اسمها لكل احد وانما يوري الاكثر تساو فيهم في ليس السلح الحسي في الهمزة
فاجاب بقوله والورد بيتت بالسيا من السلم يعني ان الشين انما
السلم والورد وان كانا شينين مو رقيق بورق ذي شوكة الا ان
ذلك لا يمنع اذراك الورق الذي يعبر فان الورد ممتنع عن الحوز
الخشية كما متناع الشجاع من الاعداء الا نوال سهل تناول على
الاحياء وطيب راحة الورد وحسن خلقه وخلقه وشرف منزلته
وبها منظره لا يخفي فكأنه يقول كما لا يخفى امتيا ز الورد سيماه
من السلم كذلك لا يخفى امتيا ز الهامة رضي الله تعالى عنهم سيماه
من غيرهم حتى اتبع ذلك سيما ز يديه ميانا ونيتنا فقال **تعدى**
البيد معاف الثا مضارع اهدى **ربا ج النهر** شرم العليب الذي ممتاز
به كما مينا ز الورد بر الحدة عن السلم **الاحكام** كل حال كون في الاحكام
كل كسبي اي كل شجاع متكلف في سلاحه كالمعروف امامه
وفي غلاة بيتت التي يكون فيها شبه اجسامهم الظاهرة الطيبة حالة
كونهم منقذين في السلاح بالازهار في انما معاف قبل ان تنفق عنها
قصر رضي الله تعالى عنهم من لم يجعهم سيماهم الظاهرة التي هي
كسما الورد في بها المنظر وطيب الرائحة وذلك لمن شاعهم فانه
يجعهم كما يصل اليه مريا ج النهر من طيب الشان عليهم وضوق
الخير عنهم لتوازه بانهم المنصورون واصولكم كي بالمشديد
على وزف قبيل حذفت اليها الساكنة وسكنتها على لغة لثقل
الهمزة على حروف الملة ثم يسميهم شيها مطلقا فقال **كسبهم**
حالكو ضمير في ظهور الخيل بترا في بها المنظر وحسن المعبر وطيب
الرائحة والنيات والاستقرار وانهم اذ تحركوا ما يقبلهم من اصل
طهوسه ايل انما يخرفون للطنان والارتقا مع ثبوت اصلهم
سجما