

البلغم في وقت حضورها بالمتى فاستعمال جميع ما يميل الدم الي
الحوار ويفلظه ويستاصل البلغم من القلايا المزجج بالاباز الحارة
كالخردل والفلفل والدارجيني والمستويات والكوا منج الماخز
والتوابل واخذ المجونات الحارة مثل الترياق والشرود يطوخوا
ومجوث البلاد والامر بقلات والسخ بالاد هان الي طخت
فيها الافاوية الحارة المتابضة مثل السبل وقماح الازهر
والسليخة والمرنفل والعود وقصبه الدريغ

حدوث العقل يكون من
فضول رطبة ردية لا يصلح لتغذية البدن بدفعها الطبيعية
الي ظاهر الجلد فلا يخرج عن الماس لفظها فتتورق تحت
الجلد وتنفث هناك وتصر حيوات لانه في مثل هذا الموضع
يملك تولد الحيوانات وما سطح الجلد فانما يتولد منه الحزاز
ويخالصها الاوساخ الي يدفعها الطبيعة الي ظاهر الجلد من
فضول الهضم الثالث والرابع وتنفث وتنفث عذوبة ما يتسلا
الحزاز الفريب عليها بسبب اعراض الطبيعة حيث لا مطم لها
فيه فيتولد عنها الخلل وما يتقارب وذلك لانه فضول الهضم الثالث
والرابع لما كانت لطيفة قليلة لانه المقدار انما يورد الي البدن بحد
مليسي من منافذ ضيقة جدا تدفع من الماس بمضها بالخلل
الخفي الذي لا يحس به كالجوار وهو الذي يكون في غاية الرقة
واللطفة وبمضها بالخلل الحسوي في وقت دونه وقت
الحواس الذي لا يحس به الا اذا اجتمعت وامتعد وبمضها بالخلل
الحسوي دائما كورق وبمضها بسبب في اعلا طبقات الجلد
ويتولد منه الحزاز وعذوه وبمضها اغور من هذا المنزله

ويتولد

ويتولد منه ان كان رديا جادا مثل الكلب والقويا والسمف ووات
كان اقل ردا ولم يبلغ في العدة الي حد الصد يد ولم تشرح الي المعقونة
الغالبية وصل لانه يتلج من حيوات صوفية الطبيعة الي ذلك فيفيض
عليه حياة قليلة او قامة اوصبا نية علي حسب الميقد ان يخرج
ويخرج من الماس ولذلك اكثر ما يجب له ان لا يسخ فلا سلف
الفضول المحسنة في بدنه ولا يتخلل ولا يتلف جلد ه من الوسخ
فتفسد مسا ما تد فلا تخرج منها الفضول ولا يتخلل فيها النسم
المانح لها من الاستحالات المغنية وعلاجه اذا اكثر تو ك
شرب المهل لتغذية البدن من الفضول المستعدة له وينتلف
البدن من الاوساخ بالما الماخز لانه يجلو ويقي ويخلل وطلب
بورق الخلل لانه يخلل جليلا بليغا ويمتل الخلل وعذوه من
الحيوانات لسميته وجبت الفضة لانه يجذب ويخفف واللوز
فان يجلو ويلطفه ويفع الكدد ويمتل الخلل بزر رية وكذلك
القط والزرد والورنج فان تجلو ويفتح ويمتل الخلل بحدته
واحرقة بالخلل فان يقطع ويجلو ويقي ويخلل وينفذ الي العف
ومرات البقر فانها تفتح وتجلو وتمتل الخلل بلور رها ولدها
وحدتها ومن الخلل نوح يسمى الحمام وهي منسدة بالمسام
غايصة فيه هي تطف الاشارة اذا نظر اليها انها صوفية سمو
قد تورمت قليلا لعدم حركتها لان مادتها كورقها اعظ
والصف وابد لا يفيض عليها حياة فتبدها حركتها بعيد بها
فان حجت واصابها الما القاتر اخر جبت راسها كما عليه حال
الحيوانات الضعيفة الحارة فانها في الكنا كورق في احجارها
لانها ميتة فانها اذا سخن الهوا تحركت وعلاجها علاج