متعلق بيتقدم والضمير راجع الي ما ذكر فكانه قال ولم يجز التقدم لما ذكر اي اخبار
ان احد وفي النحو نعت احد وبرديه بالنحو علي ان الباء للملابسة وان مصدرية
ويتقدم منصوب وهي مع ما بعدها في تاويل مصدر منصوب علي المفعولية
هذا ما يقال علي البيت وبعده عسي حرف جر من نداكم يجرني ∴ فاصبح
مجرورا اليكم مقدما ∴ وجوابه اذا كنت ظرفا يا بن عنين او جبت
لان الناس تقد بما عليهم محتما ∴ وانشد

انا ابن اباة الضيم من آل مالك ∴ وان مالك كانت كرام المعادن

انا مبتدا وابن خبره ومضاف الي اباة كقضاة جمع قاض من ابي اذا
منع والضيم مضاف اليه وهو الظلم ومن آل مالك متعلق بمحذوف خبر ثان
للمبتدا او حال اي ابن الذين منعوا الظلم من العباد حال كونهم من آل مالك
والواو عاطفة وان مخففة مهملة وفيها الشاهد حيث لم يوت با
للام في الشطر الثاني مع انها خففت واهملت لظهور قصد الاثبات
لانه لم حصل الملاح في صدر البيت وعجزه ومالك مبتدا واسم كان ضمير
مستتر راجع الي مالك وانث الفعل باعتبار القبيلة كرام المعادن خبرها
ومضاف ومضاف اليه والمعادن جمع معدن وهو الاصل والجملة عطف
علي ما قبلها وانشد

لا سابغات ولا جاوا باسلة ∴ تقي المنون لدي استيفاء آجال

لا نافية للجنس وسابغات اسمها وهي جمع سابغة وهي الدروع الواسعة
والشاهد فيه اذ روي بالوجهين الفتح علي التحقيق والكسر علي الاصل
والواو عاطفة ولا يحتمل ان تكون زائدة موكدة للا وجاوا منصوب
بالعطف علي محل اسم لا والكلام حينئذ من عطف المفردات ويحتمل ان تكون نافية
ايضا وجاوا اسمها وجملة تقي المنون خبر الاولي او خبر الثانية فيكون
خبر الاولي محذوفا والجاوا بالجيم مفتوحة فهمزة ساكنة بعدها واو
المراد به الجيش وباسلة من البسالة وهي الشجاعة صفة جاوا و
المنون بفتح الميم الموت منصوب بنزع الخافض ولدي ظرف يتعلق بتقي
واستيفاء مضاف اليه وهو مضاف الي الآجال جمع اجل بفتحتين وهو
مدة عمر الانسان من الموت اذا استوفي اجله وانشد

فلا اب وابنا مثل مروان وابنه ∴ اذا هو بالمجد ارتدي وتازرا

اب اسم لا النافية وابنا معطوف عليه باعتبار محله وفيه الشاهد حيث
نصب المعطوف بدون تكرار لا ومثل خبر لا ومضاف الي مروان وهو مجرور

بالفتحة

بالفتحة لانه غير منصرف للعلمية وزيادة الالف والنون وابنه معطوف
علي مروان وهو فاعل فعل محذوف يفسره المذكور وبالمجد متعلق
بارتدي وجملة ارتدي لا محل لها من الاعراب لانها مفسرة وجملة
تازر معطوفة علي جملة ارتدي واذا مضافة الي الجملة بعدها و
المعني لا اب يشبه مروان بن الحكم ولا ابن يشبه ابنه عبد الملك لانهما
التحقا بالمجد وانشد **رايت الله اكبر كل شيء ∴ محاولة واكثرهم جنودا**
راي هنا قلبية بمعني علم وفيها الشاهد فانها نصبت مفعولين الاول
لفظ الجلالة والثاني اكبر وهو مضاف الي كل المضاف الي شيء واكثر
بالنصب معطوف علي اكبر ومضاف الي الضمير واتي به ضمير جمع مع
ان المرجع اليه مفرد وهو كل مراعاة لمعناها ويجوز ارجاع الضمير
اليها مفردا مراعاة للفظها وان كان معناها جمعا او مثني ومحاولة
اي قدرة منصوب علي التمييز وجنودا كذلك وهو جمع جند بمعني
العسكر والانصار والاعوان وانشد

دريت الوفي العهد يا عرو فاغتبط ∴ فان اغتباطا بالوفاء حميد

دري فعل ماض مبني للمفعول وفيه الشاهد لانه نصب مفعولين الاول
التاء التي هي ضمير المخاطب الواقع نائب الفاعل والثاني الوفي المضاف
الي العهد ويجوز رفعه اعني العهد علي انه فاعل ونصبه علي التشبيه
بالمفعول به ويا حرف نداء وعرو منادي مرخم فيجوز فيه ضم الواو
علي لغة من لا ينتظر وفتحها علي لغة من ينتظر والفاء فصيحة
اي فاذا كنت كذلك فاغتبط فعل امر من الغبطة وهي تمني مثل
ما عند الغير مع بقائه بخلاف الحسد فانه تمني ما عند الغير مع
زواله اي ما عنده وهذا حرام والاول جائز وما ورد في الحديث
يراد به الغبطة والفاء الثانية تعليلية واغتباطا اسم ان وبالوفاء
متعلق به وحميد خبرها والمعني دريت يا عرو انك وفي العهد
ولما كنت كذلك صرت مغبوطا لان فعلك امر محمود فيطلب الناس
مثل ما انت عليه وتطلب الناس ذلك لان الاغتباط بوفاء العهد
محمود وانشد

تخال به راعي الحمولة طائرا

تخال مضارع خال وفيه الشاهد لنصبه المفعولين اولهما راعي المضاف
الي الحمولة بفتح الحاء المهملة الابل التي تحمل وان لم يكن الحمل عليها و
ثانيهما طائرا وبه متعلق به او براعي او بتخال وانشد

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)