حتى نظرت الى بعض قصور الروم ثم البسته واجمعته ثم البث ان غشيتني ظلمة ورعب وتشويش
ثم غيب عني فسمعت قائلا يقول اين ذهبت به قال الى المشرق قالت فلم يزل الحديث من عالي بالي
حتى بعثه الله فكنت باول الناس اسلاما وعلق قائله الناظم صاحب الشفاء رضي الله عنه ان التشبيه انما يحسن
لمن حمد الله عند عطاء تمثيلا انه صلى الله عليه وآله وسلم فتحت فيكون مرجحا. قلت يحتمل ان يكون
كان يوم عدوه ولم يذكر نفسه تنبيها على ان اضافة حاله من سفوله وصنعته راجعة الى السماء كما رواه ابن سعد عن
منهال عن عطاء عن ابن عباس ان آمنة قالت لما فصل بني يعني رسول الله يوم خرج منه نورا ضاءت له ما بين المشرق
والمغرب ثم وقع على الارض ممتدا على يديه ثم اخذ قبضة من التراب فقبضها ورفع راسه الى السماء وفي
ذلك الرفع الذي هو اول فعل وقع منه بعد بروزه الى هذا العالم وهو جنس متناول الى كل سجود اي رفعة
وسيادة على الخلق وهو متعلق بالمبتدا الذي هو آيات اي ايات ثابتة وقد مع ما يرتفع ويعلو في الدنيا
والاخرة الى مراتب لا يطيقها غيره من ملك ولا جن ولا انس رافعا حال مما حال الاولى وقد دالا على ان
جاز كقد دالا على الاضمار او من ضمير رافعا فهي من الاحوال المتداخلة طرفه اي جوف السماء اي ناظر الى جهتها
نظرا حقيقيا كما علم من حديث عطاء وابن عباس المذكور وسر هذا التربيع الاشارة الى علو مراه اذ مرمى
هو في الاصل غرض الرامي الذي يصيبه سهمه وهنا ما انتهى اليه البصر عين من موصول شانه اي قصده
العلو اي ارتفاع مكانه والجاه. الصلة. وجر مرمى العلا بالفتح والمد اي الرفعة. والشرف ويوم تدلت
اي قربت ودنت انه عطف على ثالث زهر النجوم من اضافة الصفة الى الموصوف اي الكواكب المضيئة
اليه صلى الله عليه وسلم كرامة له وتعظيما لم يتم نظير لغيره كما رواه البيهقي بسنده عن فاطمة انها
قالت لما حضرت ولادة رسول الله عليه وسلم رايت البيت حين وقع قد امتلا نورا ورايت النجوم تدانوا
حتى ظننت انها ستقع علي فبسبب هذا الدنو اضاءت جنوبها اي تلك الكواكب المضيئة الارجا اي
نواحي البيت او نواحي السماء ونواحي الوجود باسره ويوم مرات من راي بمعنى ابصر ليس المراد هنا
حقيقة التقابل بل اصل الفعل ثم دعون لسراي رديت فقصور فقيصر لقب لكل من ملك الروم بالروم
اي في بلاد الروم وبين فقيصر وقصور التجنيس المطلق حال كونه تلك القصور مرايا مبرية كما مر الذي
دام البطحا اي مكة. والابطح والبطحاء السيل الواسع الذي فيه دقاق الحصى كما في رواية الشفاء

واضا

واضاء له ما بين المشرق والمغرب حتى نظرت الى بعض قصور الروم فاخذ صح عند الضياء انه صلى الله عليه وسلم
ولد محمدا ساطع السرى حتى لا يرى لعهد سوءته ولما تم الكلام على مجاب ولادته صلى الله عليه وسلم وشرع في
شرع في ذكر مجاب الرضاع وبحر انه مستانفا او عاطفا مطلق الحال فقال وبدت اي ظهرت لمن لم يشاهد
عوم بطريق العيان ولمن بعدهم بطريق البرهان في فضل وزمن رضاعه وهو امتصاص الثدي من الذي
مجرات تسميتها بذلك مجازا وجريا على اصطلاح السلف كالامام المهدي رضي الله عنه تتم يطلقون المعجزة على كل
خارق ليس بسحر وصدرت فيه الشروط اللائقة ام لا ولكن الاشهر ان المعجزة لا تطلق حقيقة الا على الامر الخارق
للعادة المقرون بالتحدي الدال على صدق المدعي عدم فعلهم ان لها شروطا احدها ان يكون خارقا للعادة فخرج نحو
اقتراب الساعة وهو طلب المعارضة والمقابلة من معارضيها من تحديت فلانا نازعته لاغلبه فخرج به خارق من غير
تحد وهو كرامة الولي وخارق المعتزم على التحدي كاطلال الغمام وانشقاق الصدر لوامتيس له عدم قبل البعثة
فيكرامات لا معجزات وتسميتها ما صاحبها تاسيس للبعثة لا يقال كان ينبغي للناظم ان يقول ايات او بينات او برهانات
لان هذه هي الواردة في القران والسنة دون لفظ المعجزة لانا نقول بين وان لم ترد لكن صارت في اصطلاح المتاخرين
ابين ولفظ فلذا اخصت بالذكر ليس فيها متعلق بجنا على العيون ضفا. لو ضعوفها وبين بدت وضفا الظلام
اذ اي وقت اولادته ابنة ليمة اي لابطروت ابيه وقد مضى له وهو قبل شهران وقيل سبعة اشهر وقيل بضع عشر
ت وهو شهر المهر وكان مولده بطيبة المنورة وهو ابن تجار الشام قال صنو ابي طالب ضمن خطب الف ذهب واتانا صلى الله عليه وسلم
ليلا يكون لمخلوق في عنقه حق مرضعات كن باذن مكلف ليتمتن الرضاع لان ارضاع المراة ولدها عادة مرجح
قلت انما تركناه لانا اتانا بنفي الرضاع رجاء المروف عن ابيهم وامه الام والجد في عيسى ان يضعنا ما في هذا البيت
بيننا وبين بنت هذا الاستثناء عنا متعلق بقوله غنا بفتح المعجمة اي ليس فيه ليمة وفرض نفي بيننا عنا سبب
وبينها اتحاد الجنس الحرف ان قص فسعد ان تركته لذلك اتته من آل سعد بن بكر ونسبت البهم لانه اخذ
التاسع لانه اشهر به عرفت القبيلة. وزوجها منهم ايضا فاتاه اي بنت بكرية وفي كونها حليمة السعدية من القال
الحسن الف الف النظيمة بهول غنا بالحاء والسعد هذا الرضيع مالا يكتنه عظمة وقدره وقد كان عم بحث القال الحسن كان عند السدرة
قد اتاها فقرة الرضاع رضي الله عنها لان الفقر يستلزم قلة الاكل المستلزم لعدم تمكنه الاكل المفرط الذي جميع
غالبا وما تناطاه من جعل رئتها قرنه في جوانبها الخ رجز. فلا بعيد بانه في دفع الجوع الذي هو الحمة ودر واصل نبت

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)