

قال الامم بننا اطراف البيت اذا جارت متعلق بهما القبة هي تنفس من باب الكرم من معصرة دارك
بغير ارضه الجعينة الذالكين الموي لدا اذا اعلموا بان ينزل الادي كينها برب كل ثم عنوا اذا اظلموا واخطف
تعبه الذي يعون اسنبا ايات تتركها اظلم وتنبه انظلم دار باثبات المنيب على واما ان بان من
وي يلق شوه عليه الطير كمن عاب فتفت لها وحين ترح فاطية منها طارا من تدرك في القلب وهو
فتفت على ذات شوه وشيكن فقال عليه من يوسج ودي لسيس لم ينس سوى الرع يقول عليه
يزكره فينكره فيباك وجيد المر جوجرس نام الاكس كرزى وهو من دمنلاه تيا ابنه في ايج بالبيت بالاب
اسكك بلونى بالقم الاعلى بالبولك لا ابعده دار انت سلكها ولا ارك تبسج الترم البردق
الاجرة لة الدنيا فان علمت في هذه راسية في هذه نانت اليوم تمل وفتاريا فان كنت عاقلا فكل على جوك
واذرا قدمت فكل قد وصلت ذكرك اسان فاردت فربو من من تتركها فاطت اليرعينا
وجلا وجات المرح والصلفا بسببه اليرع من يوم حركي لامل ايج الاقبك وكان ايج المنيب
اجد من الرزق الطيب ولا العطا على قم ولا ادب فان قدره لسديا كمن تيا اوجر من شغف في ولا
او الزنك عليك بالفضل عكازك فالقدر افضل من انت طلبة واقته بالكل للكل فكل من قيل بر المال وهو
فان لم يوزن بالرشا وبتجها ولا يكر بالمانت عو قبة حتى اذا ذهبت عنه ودارقا تبارك اليرع وكنت عفا
وصا ربيو بان لو كان ذاهم ولم يبر عفتها فها كاس من الامم قال ريت او ايا قد رض به على با
الكلية وهو يقول برب سليلك يا برك مضت ايامه وبعيت ايامه وانقطعت سمواته وبعيت
تعبته فاعرضه واعف عنه فاعرضه ايجان ويا بركن دانته افضل من دعوت والكرم من ربح
قبل الم لا لولموت ولا اري ازان موت فاقط وط الصفا فكل اذ على خفاسته الفقه والسكوت
روي عن بعض النفا اهل الرواية ان قال دوت ومانى سبا حتى يجل فزيت رطل ساجا يتفخ ويبي
فتقت هذا رطل ساج يستل الى له توادونه فكل ما قول يا جوده فذوت من لطف فتعده تولى الم كما
صنت وبعث السجود لوك من يري عن يد ما اليرك فاك عجز رزق الراوي فزمت هذا العمل
فرايت له ركة كان الحسن بر صله كير ابايند اذا اشم تزيه واكبر حاصدا تبت على الفم طين نزل
فانك يوم الحسنى يوم الذي تزودت يوم الحسنى اليرك تزودت فباينك انما قرين القيني اليرك انما
وانك ستغول يا فلكم من الذي ترحي بله شمل فكن جوب الا ان من بعد سونة اليرك الذي
كان يملك الا ان الان صنف لانا يرق قلبه وشمه من رطل البترية كير سوف تكت ما اذا
عملت يوم القبر كير روي على تيركتوك انا في البتر وكبير فتره الا ان يرك السلوانى فونيك
صنت ان لم تصنعين ا

ام

اصبر كل عصية وتخلو واعلم بان المرع فكله واجبر كما هو المرام فانما نوب سوب اليوم تكشف في عن
واذا اذرت عصية سيج ما فاذا ركضك اليه سجر صلي لسر علمه دم ورجع الى سجر فامكت على البتر
فما على ظهره والرد في بيل والعيش تحف والدار والوطن فوق الم المقيمين القنبا واليوم تحف في
سجلها الكفن ووزعت دهر في نهر وسرور اقباطا ثم صار القبر يمين ذرى الارض باطى
ايها الوقت القبر سحر ان في البرع عظمها اليها وسرور ايها اليرع في الابرار المذمومين انظر
تلك حجت في رجة بيننا انك بالكلية اذ عرت بجارة من حسن الامم وهما من تعلق بهما القبة وتقول
الي وسرور ما انما انك الزبية وسائلك العتق لا يخفى عليك كان ذلك من فكل فاصفك كما جرح
وكشفت الناقه نقان فكتفت لها وها رقتا عدل وذو اللبغ المصالحا فلان وعوك على التي وسرور
هي قد عرت على الف المرزوقير وضافت في سرور الفوقير فزعم من الم ومن صلي وكلمت
الي وكان كرسات فها ناضرت انها الم كير من يها في عن بها السا قال فزعت ما جالي بيت له
فاذا انما بسردك الحون تعلق باستار القبة يدعو وسرور ويول ان ادي البصر في ذرة طقتن ضعيفا
ومن ادي البصونك وانك مولاي قال فزوت سفا على جية من صوف رقتة بالام واذا على الابرار كمن
عصيت مولاي كير حيد ما كذا تعلق العبيد فزابت لسرور حن من ايدع سرور عن اليرع وعلى كير الابرار كمن
يا من رلا بط اعتقادك وصنفي الرزق ذاك اصلي فساد الامور من والاشرة موضع الرناك
روي ايها الابرار بسردك العبد العز من يري رداد ان كان خلف مقام ابرع من جالت فاه الكلية فمخ اليرع
بارع كفا ففتها ايج باها والفت ان يري لها فكل راص اللهم فزعتي ما خلقني له ولا خلقني ما خلقني له ولا يبر
وانا اسالك ولا تفتني وانما شوك ستم رطل الحسن وارن عليه قال اما انت فترا بعيت كما واما لسلك
انك لكون سرك لجه انعام ادوم حتى يذو لوان عود الاقوام وسرور فزرة الا لوان مشرة للاضداد وكمن فكل
لسوك بوي الموال تسوي فزعتي في قاي وقوف فانا انما المظفره تمل من القوي كير الوقت
فزل بعفونك سرتي فزلات وفضل كير التطفن فكل عر عن عبيد كير القرض ريت رطلان تير من ابرار
فزلات العباة حتى صار كرسن البان قلت لاما الذي يرك من كفا حفظ التي سرك سوال وقال ما اظن رجا
الاجا من اقل الاوزار و خوف ان ر واحيان الملك كير رات ما ذكرت هذا انما راز عجز انك لكون انما
واذا فزعت في القم ايج القوس فزركا تير على مصرى ولم اني وذا قيل سلكي ليرج ارج فكل لسرور كير
ما دعا على فولا في جاك هذا المسح المنيب الجان فاحضرت ولا حضرت من رطلي والفضلت باليرع كير
كمن ذكرت جوادا ما جرحه العفو وصية ذا عفودها سبي بها حضرت خوارق فواجود بعفونته الجاني
وهذا القفاك ولوجرت في ذرف بالسطر في ادراك تيرت بارعوا فظن في تيرت ما من بعضك ابرار في ادراك

ام