

على الخي الثاني فلا هو الا انها اعلم بيدها وبكونه لا مع الفعل الماضي  
 مع الفعل المضارع فالعبر لقوله تعالى فلا صدق ولا صلى اي لم يصدق  
 ولم يصلى وقوله فلا تخم اعقبه اي لم يفخمها فقال لا سية اي بالصدق  
 ان تعبر اليكم تفريحا وان عبدك لا اتا اى لم يلم بالذنب  
 قال الرازي وانما لا يبيح لانه اى لم يفعل يقول وكان حصين  
 في صدق حقا وطوى كسبه على ثمة مستوفيه فلم يظهرها الا احد

من قوله  
 لا يبيح لانه اى لم يفعل يقول وكان حصين  
 في صدق حقا وطوى كسبه على ثمة مستوفيه فلم يظهرها الا احد

ولم تقدم عليها قبل اسكان الفصيحة  
 وقال ما قضى حاجتي ثم اتيتي عدي بن زيد بن ولي بن علي بن  
 يقول وقال حصين في نفسه ما قضى حاجتي ثم اتيتي فقال اى اقول  
 كقوله ثم جعل بني عدي على فارس لمجتم فرسه والفا بن زيد  
 فشك ولم يفرغ بغير اتيه لذي حيا لقت رحلتها  
 القارة الحمله وقد شك عليه ليد شدا ولا ذراع الا خا ذلم ثم كنية  
 المية يقول تحمل حصين على الرجل الذي لم لا يقبله باخيه  
 يمنع بهونا كنية اى لم تعرض لغيره عند ملقى رجل المية وملقى الرجل  
 النزلة لانه الماذر يقع بغير حمله اذ عند منزل المية وجعله منزل

المية لجاوها ثم بمن فعل حصين  
 لذي سيد شاك السلاج مقلد الذي لا اطمان له تقم  
 شاك السلاج وشاك السلاج وشاك السلاج تام السلاج كل من السلاج  
 وهي الهنة والقوة مفتاحى بنظير به كبر الى الواقع والقديف

بالخازن

بالقوة الضرب واليد جمع ليد الاسد وهي ما تلبس من شعره على كلب  
 يقول عند رجل تام السلاج يصلح لان يرحبه الى الحبيب والواقع  
 يشبه اسد له ليد تام لم تقلم برأشه يريد ان لا يبره ضعف  
 فابيه علم شو كذا ان الاسد لا تقلم برأشه والبيت كلمة من حصين  
 جري متى يظلم ليعا بظلمه سراجا ولا يبد بالظلم يظلم  
 الجحولة والجحولة الشجاعة والفعل جرد ويجرد وقد جرد عليه يد  
 التي ابداه مضمون فقلت له من الفاعل ثم خذها المجدم يقول  
 هو شجاع في ظلم عاقب لظلمه سراجا وان لم يظلمه احد ظلم  
 الناس اظلم الفاناه وحسن بلانته والبيت من صفة اسد والبيت  
 التي قبله وعني به حصينا ثم اخرج عن قصته ويجمع الى التبع

من قوله  
 جري متى يظلم ليعا بظلمه سراجا ولا يبد بالظلم يظلم  
 الجحولة والجحولة الشجاعة والفعل جرد ويجرد وقد جرد عليه يد  
 التي ابداه مضمون فقلت له من الفاعل ثم خذها المجدم يقول

صورة الحرب والحنن على الاعتصام بالصالح  
 دعوا ظما لهم حتى لا تم دعوا عما لا تقدي بالسلح وبيا  
 التي قد يقض على مفعول واحد نحو دعوت الماشية الكلال وقد  
 تعدى الى مفعولين نحو دعوت الماشية الكلال والاشح الكلال فسنة  
 والظما ما بهن الودود والجمع الاظما والعماد جمع غمر وهو  
 المالكين والقرى والتفريق اقول دعوا بالهم الكلال حتى اذام الظما  
 امدتها ما بها كثيرة وهذا كل استعارة والاشح هم لغوا عن افعال  
 والظما عن التزال مئة معلومة كما ترى ابل مئة معلومة ثم عا وط  
 الواقع كما ترى ابل بعد التي فامحوب بمنزلة الغما وركبتنا