

البراح فأراد بعض القوم منافسه هنا وجعل لا قول واحتمل ومن جعله
 القوم بمعنى كل القوم فملا خطأ الراء بعضا لا يفيد العموم والاستيعاب
 وتظهر الخلق لا ترك الأركان الجنوبية والشمالية إلا ان اوعيت
بَلَدَاتُ لَا تَدْرِيْنَ كَمَ تَرْتَبُ طَلْقُ لَدَيْهِ هَوَاهُ وَأَنْبَاهُ
 لسانه طلق وطفله ساكنة لا حد فيها كالأقتر والتكلم جمع ندم مثل كرم
 جمع الكرم والتكلم ايضا المتأدمة مثل الجبال والجمادى والتكلم فيليب
 يحدوا الوجهين ضرب من الأجر والخالطه فقال بلانك بانك لا تحل
 كرم من لسانه ساكنة غير موقفة بحركة الألف الهوائية والتدما المتأدمة
 وتظهر الخلق بلانك يتجهلون كقوة اللسان التي طابت في واستندت
 لغوى ندم ما في فيها او ما معنى الكلام فيها
قَدَرَتْ سَاهِبَهَا وَعَايَرَتْهَا جَدِيدٌ وَأَقْبَادُ دَعْفٍ وَعَيْنٌ بَدَلُهَا
 القافية رايه بضمها السحابة يعرف مكانه ولاد بالفاء الجهر والفتحة كان
 ايتنه والمدم والمعلمة الخمسة سميت لهما لافضا قد اديت فدها
 قد تبت صوتك تلك اللبلة اي كنت سامعها في وقتهم فيها وعبث ليد
 حمار ايتنها حين دعت وتبست وغلف ضمها وتكلم جودها يتبع كونه
 لانه حمار ويكفر جواد لا يشاره الخمر غاليه لانه ما سحر
عَلَى السَّيِّئَاتِ كَيْفَ أَذْكَرُ عَاتِبٌ أَوْ جَوَابَةٌ قَدْرَتْ وَضَرَّ خُفَّهَا
 ساسا الخمسة ساسا هاسا وسببا اشترتها وعلينا التي اشترتها غاليا
 وصبره غاليا وجعله غاليا والآدى التي فيه دكنه كما تحدد كالأدب

تجاهلها ما كسر
الذي يرى

تجاهلها ما كسر
الذي يرى

تجاهلها ما كسر
الذي يرى

بكرة

تكرارها أدنى والجملة السوداء والدم والجملة سوداء قدحت والفتوح
 العزف والفتوح الكسر والجمام والجمام والجمام واحد **يُجَوَّلُ**
 اشرف الخمر غاليا لغيرها لانه كل ذنبا أدنى او حيا بية سوداء فانقرضت
 وانقرضت منقذ وتظهر الخمر لانه عند غلاء السرة والاشرف
 كل ذنبا مقرا وحا بية مقبرة وانما ذنبا لا يكون مثلها بما فيها وليس صلا
 وانها فقه ومنه يحد ذلك فعمله قدحت وضمها فها وقدحت الأدم
 يكسر فها لا يكون اغلاف ما فيها من الخمر
وَصَوِّحْ صَارِيَةً وَجَلْبِيَةً كَبْرَةً يَمُونُ نَرْنَا نَأْلُهُ أَبْهَاهَا
 الكربة الجارية العولدة والجمع الكريون والابتنابا لانه الجمر والادوية
 العود تقول وكومها صوبح خمد صا فيتو جلاب عوادة عوفا موترا فها
 اهل العولدة وتظهر الخمر كرم صوبح من خمد صا فيتا منعت
 باصطحابها وضمها عوادة عوفا سمعت بالأصحاء الما غابها قد
بَأْسَتْ طَاجِعُهَا الدَّجَاجُ حُجْرَةٌ لِأَعْلَى رُفْهَا حَيَوَةٌ هَبَّتْ بِأَنْهَا
 بأست اللبلة لانه الجمر الكريون تعاطت ريفها فتلان صاع الأديك
 لا سميها سمة بعد اخرى حين استيقظ نيام السحرة والاشرف والشم
 بعين والدجاج اسم الجمر لانه ذكوه واناءه والأحد دجا حتر وجمع
 دج والدجاج بكسر اللال لغز غير مخارة وتظهر الخمر بادره صاع
 اللبلة لا سميها الحفرة مقابا لانه
وَعَلَّاهُ رِيحٌ قَدْرَتْ وَوَقْدَةٌ قَدْرَتْ بِدَلِّهَا لَدَيْهَا

تجاهلها ما كسر
الذي يرى

استعملت باصطحابها

اصطحابها ما كسر
الذي يرى

تجاهلها ما كسر
الذي يرى