

فاشبع الصفة فولدت من اشباعها وادومته ولما ايدى والاصل من
فاشبع الفضة فولدت من اشباعها الفضة بذلك عليها قرأ في كلام
العرب اسم جاعلي نا على هذه اللفظة عربيته بالأجاء ومنهم من جعل فعل
من البوع وهو على المسافر والذى ما خلف لادن والجسم الثاني في الوصف
الطلق والرتب التجزى والفعل ذات بزيف والفتوح الفصل من الابل
ينبع هذا الحرف من حلفه اذنا في غضوب موقفة الطوق شوية التجزى
في سبها مثل فعل من الابل فلكه منه القول سبها بالاضافة تجزىها

وونا قد خلقها وخطها

ان تخرى فوف الفناع فانهم طبت باخذ الفار من المتك
الاعاد والارضاء طبت حاذق اعلا اسلام السرا الامة يقول خطا
عشيقته ان تخرى فخر على الفناع اي تخرى عتي فاذ حاذق اخذ
الزملاء الدار من اي لا ينحى لك ان تخرى في مع تخرى وباسم شقة
من اسمي وقيل بل معناه اذالم اعجز عن صيد الفريان الدار عن فكيف اعجز عن
انتي على بياعه كيت فاذن تخرى هذا الفقة اذ لم اظلم
الجاء فمدنا فعلا من الطوق يقولنا اي على انها الحسية ما علمت من حفا
وما تخرى في حفا الحاطة والمخالف اذا لم يهضم حتى لم يجزى حتى
واذا طلت فان ظلي باسل منكم فله لطف العلقم
باسل روية ورجل باسل الشجاع واللبا لير الشجاع يقول ولذا طاب وجد
ظلي فيها من العلقم الطقم اي من ظلي عا تبسعا با بالعا لخم

الفتوح

هذا هو الفقه
العلقم الطقم
العلقم الطقم
العلقم الطقم
العلقم الطقم

كالمه

كالمه طعم العلقم من فاقه
والقد شربيت من اللامة بعدا كذلك الصوارح بالثوب والاعلم
كذلك وهو اجتمع الهاجة وهي استاالات حداد المصروف المجلد
والدم للملانة السحر منت بها انها ادبت فدها بقوله ولقد شربت
من السحر بعدا شدا حداد الصولجد وسكنه بالذبا والحلو المنورين
الذبا في السحر فشرها والعرب تغخد ربيبا السحر والقما الا انها
مودة بل السحر عندها فوله بالمشوف المعلم اي بالذبا والمشوف بخلاف
المصوف ومنهم من جعل من صفة القمع وقا لاراد بالفتح المشوف
ربها حية صفة ذاة اسيرة قرنت بالهرف في كمال المهم
الاسنة جميع التدليل وهما الخط من خطوط اليد الجمجمة
وعرها ويجمع ايضا على الاسرار ثم يجمع الاسرار على اسرارها
اي ابريت الزهر معلم مشدق الراس بالقدم بقوله شر بها برجات حرة
عليها خطوط قرنتها بابريت اي غير مشدق الراس بالقدم لاصب السحر

من الابرقي والارجات

فاذا شربت فابتن صفتك ملين وعرضه وارثه
يقوله فاذا شربت السحر فاق اهلك مالي بسجدي ولا اتيه عرضي فاذا
تام العزم صلا الممال لا يكتم عرضي عيب غيب يستخبران مسك بحله
على حماه لا خلا قر ويكفه عن المالب
ولذا صحوت فلما افضى عن ذلي وكما علمت شمالي وسكرتي

فانهم
كذلك
العلقم