

في غيرها من الراحات راح به ذهب النسبة اليها على ان يكون الفعل
ما حيا واسم ناعل مقلوب من راح كشافها والغير لها الغزال الذي
قده حوى المني لا اراح في التبخير وديقه راح وليس في غير تلك الراح
من راحة
لوريل وناظر في جنات عليا من راح في راحته من راح في راحته
يراعى من الرقة ينع باخذ دقة الحاجات جمع حته وهو التنا
ذو الراحات الا لافان ككافها جنت لوضها وسترها الفاظ كثرها
حجته على دارا تامة وثبات لم يزل من اخلت كان يراعى مع فاعله
المتداعا نللى من راح وما يتعلق به في محل التصيب يكون حرك له و
من راح اى الموصول مع الصلة اى الموصول مع الصلة ومانا فاعله
اجنابها على ايها ويجوز ان يكون من راح فاعل يراعى واسم لم يزل
على التناوع ويجوز ان يكون اسبه صير التناوع ومن راح فاعل يراعى
خبره ومن راح من جنس التناوع يتعلق بجرح والمفعول محذوف
ويجوز ان يكون هو المفعول على زيادة من كناية في المفعول ويجوز
ان يكون صفة المفعول اى يراعى كائنا من راح من راحه حذفت
كان من راح كالتناوع محذوف على المصدر يترى راح وحرارة التناوع
او صفة المصدر المحذوف والجزء اللاحق دائما يترى ويتبع في راحه
عد من راحه في راحته خلد الذي يراعى كالتناوع فاعله ووجهه التناوع
قطر ما الرحمتى من الاى الرحمتى مرصبا مدغلا في الرحمتى

قطر

قطر ما يقع طر فالماح المنقى لا اراح اى الرحمتى الا بالاسم الا بالاسم
القم والصب العاشق المشاق صفة مستحبة من الصابرة وهي غابة الملال التي
غدا يدخل في الغارة قطر منصوب المحل على التقارفة لقوله الرحمتى وهو قطر
وفاعل ومفعول ونفوذ الوفاة وما انا في راحته من راحه من راحه
من راحه لفظ زمان مقادير مضاف الى الرحمتى الاى يتعلق بالرحمتى والبا
للتبعية اذ ينع في سراحه راحه ناعله مستلثة صبا مفعول به لستره في راح
راعى نافر فالراح متعلق برح والجملة في محل التصيب صفة وصبا والعايد الغير
المتبعية راح متبلة خبره لفظ زمان مقادير مضاف الى راحه في راحته من راح
بغلا ملاحه ما الرحمتى فالرمان الماحض والاول علم الافراح زمانا راحه
اياى بالغم ارجع عاشقك المشاق اليك الذي يراعى في الماء واول علم راحه
زمانا اصباح فالعدن
فكلمة الشجب في قولي لعلنا انما نللك درج راحه من راحه كالمسباح راح
الكم الاخفاء لاعتداه القلم واليعد لادهاك اليقظة اذ راح جمع ومع
راعى به اى اظفره ولا يسهل كلامه الباء التي للتعدية تلاحقة ثابها
في قد سمع الله اذ نعت فعله فاعل الشجب مفعوله في قلب متعلق بكنت
ظرف مكان له كانه ان راحا ما طرف زمان له فالفاو في قوله ناعله الشجب
عطفها مدحها على كنه ذوقه فاعل ناعله مضاف الى راحه المضاف الى
ادسجى صافدا العام الى الحاشى وبالسند متعلق برح على ان يكون الجار
والمجهول في موضع التصيب على المفعول به كالمسباح في محل التصيب اليه

King Saud University

جامعة الملك سعود

Copyrighted University