

له فيما اعطاك واطلاق له فيما اعطاك رواه الترمذي في جامعه باسناده الى عمرو بن
 شعيب عن ابيه عن جده **قوله** الرجالة ثمانية اراها الصبي والجنون
 فانها ما يان للاعتاق **قوله** واذا قال لعبد او امته انت حر او متحر
 او عتق او محرر او قد حررتك او عتقتك فقد عتق بئى به العتق اولم يحرر
 من سائل العتق ربه الله اعلم ان اللفاظ التي يستعمل بها بالعتاق على
 ثلثة اقسام احدها ما يعتق بعين النية والثاني ما يعتق بالنية والثالث ما يعتق
 وان يوقى به العتق اما القسم الاول فكالعتاق الاصلي اذا قال لعبد انت حر
 او عتقتك او حررتك وانت عتق في ذلك كله الا ان يوقى به المحرر بالمال
 فدين فيما بينه وبين الله تعالى وان قال لعبد هذا مولاي عتق في القضاء وفي ليل
 هشام عن ابي يوسف لوقال رجل لآخر انا مولاي منك ولم يبدل الحقني فانه حر
 لانه قد يكون مولا من قبل جده ولو قال انا مولاي منك اعنتني فانه جملوك لير
 حر الوارث ان ذكرنا بوجه اعتقه الا ان يحى بالبينه وفي العاروفى اذا قال لم
 ولده انت حر وقال فوثب منك حر من عمل وحر من دخول بيت لم يدين في القضاء
 ولا فيما بينه وبين الله تعالى ولا يسهه ان يقر بها وقال ابو يوسف في لو ارر هشام
 مدني فها سنه وبين الله تعالى واما القسم الثاني وهو الذي يعتق اذا نوى العتق
 فقال في عتاق الاصلي لو قال لعبد لا سبيل لا عليك ولا ملك لا عليك او قد حررت
 من ملكي عتق ان نوى العتق ولا يعتق الظاهر في القضاء وفيما سنه وبين الله تعالى
 وفي لو ارر ابن سماعه عن محمد لو قال لعبد لا سبيل لا عليك الا سبيل الرء
 عتق في القضاء وان قال لا سبيل لا عليك الا سبيل المولا لم يعتق وفي لو ارر ابن
 رواية ابن سماعه لو قال لعبد انت حر فمخا ذلك حماء عتق غلامه ان يوقى
 العتق وكذلك الطلاق ان يوقى ولو تمجما سجدت الملاقه لم يحب عليه ان يبعدها

قوله
 الرجالة ثمانية
 اراها الصبي والجنون
 فانها ما يان للاعتاق
 قوله
 واذا قال لعبد او امته
 انت حر او متحر او عتق
 او محرر او قد حررتك
 او عتقتك فقد عتق بئى
 به العتق اولم يحرر
 من سائل العتق ربه الله
 اعلم ان اللفاظ التي
 يستعمل بها بالعتاق
 على ثلثة اقسام
 احدها ما يعتق بعين
 النية والثاني ما يعتق
 بالنية والثالث ما يعتق
 وان يوقى به العتق
 اما القسم الاول فكالعتاق
 الاصلي اذا قال لعبد انت
 حر او عتقتك او حررتك
 وانت عتق في ذلك كله
 الا ان يوقى به المحرر
 بالمال فدين فيما بينه
 وبين الله تعالى وان قال
 لعبد هذا مولاي عتق في
 القضاء وفي ليل هشام
 عن ابي يوسف لوقال رجل
 لآخر انا مولاي منك ولم
 يبدل الحقني فانه حر لانه
 قد يكون مولا من قبل
 جده ولو قال انا مولاي
 منك اعنتني فانه جملوك
 لير حر الوارث ان ذكرنا
 بوجه اعتقه الا ان يحى
 بالبينه وفي العاروفى
 اذا قال لم ولده انت حر
 وقال فوثب منك حر من
 عمل وحر من دخول بيت
 لم يدين في القضاء ولا
 فيما بينه وبين الله
 تعالى ولا يسهه ان يقر
 بها وقال ابو يوسف في
 لو ارر هشام مدني فها
 سنه وبين الله تعالى
 واما القسم الثاني وهو
 الذي يعتق اذا نوى العتق
 فقال في عتاق الاصلي
 لو قال لعبد لا سبيل لا
 عليك ولا ملك لا عليك
 او قد حررت من ملكي
 عتق ان نوى العتق ولا
 يعتق الظاهر في القضاء
 وفيما سنه وبين الله
 تعالى وفي لو ارر ابن
 سماعه عن محمد لو قال
 لعبد لا سبيل لا عليك
 الا سبيل الرء عتق في
 القضاء وان قال لا سبيل
 لا عليك الا سبيل المولا
 لم يعتق وفي لو ارر ابن
 رواية ابن سماعه لو قال
 لعبد انت حر فمخا ذلك
 حماء عتق غلامه ان
 يوقى العتق وكذلك
 الطلاق ان يوقى ولو
 تمجما سجدت الملاقه
 لم يحب عليه ان يبعدها

وفرق ما بينهما فانه لو كتبت السجده لم يحب عليه ان يبعدها ولو كتبت الطلاق او العتق
 الى امراته عتق العبد وطلقت المرأة واما القسم الثالث وهو الذي لا يعتق
 وان يوقى فقال في عتاق الاصلي اذا قال لامته قد بنت مني وحررت مني على او انت
 عليه او بويه او باين او بنته او اخرجه او استبرك او تمنعي او اذبه او اهانك
 فاخارت نفسها او قال لسلطانك عليك وهو بنوى العتق في جميع ذلك لم يعتق وقال
 في العاروفى اذا قال لسلطانك عليك وهو بنوى العتق صارت حره ثم اعلم
 ان اللفاظ التي يقع بها العتق صريح وكناية اما الصريح فيقع كيف كان سواء
 استعمل بلفظ الصفة كقولك انت حر او انت محرر او انت عتق او بلفظ الاخبار
 كقولك حررتك او عتقتك او بلفظ النداء كقولك يا حر او يا عتق او يا حررتك
 لان هذه اللفاظ صريح في العتق فلا يفترض الصريح الى البينه غاية ما في الباب
 ان قال ان في لفظ المحرر احتمال الكذب نسفي ان يقع العتق بالاحتمال كما فعلت
 اللفظ وان كان للاخبار وضعا جلا للانشاء شرعا فلم يحتمل الكذب قال بعض المحققين
 معنى الكلام الانشائي ان لا يحتمل صدقا ولا كذبا بل هو موضوع لنوع من الكلام محقق
 في المفسر لسير له اعتبار من خارج عرفه له فيسمى صدقا ولا يخالفه فيسمى كذبا كقولك
 تم واقد فانه للطلب محقق لا يعتب باجر من خارج وهو محقق النسبة الى اليد لا باعتبار
 النفس فان كانت محتمة سمي صدقا وان كانت منفية سمي كذبا **قوله**
 وغير مما حررتك اجرت او حررتك **قوله** وان قال عنيت به الاخبار والباطل
 او انه حر من العمل صدق ديانة اي قال ارددت لكل واحد من هذه اللفاظ
 وهو قوله انت حر او عتق او حررتك او عتقتك او حررتك او عتقتك الاخبار والباطل
 الكذب او قال ارددت انه حر من العمل ولا يستعمله في عمل صادق ديانة مني
 فيما بينه وبين الله تعالى حتى لا يعتق ديانة لان الصيغة للغير صدقا والمحرر

قوله
 الرجالة ثمانية
 اراها الصبي والجنون
 فانها ما يان للاعتاق
 قوله
 واذا قال لعبد او امته
 انت حر او متحر او عتق
 او محرر او قد حررتك
 او عتقتك فقد عتق بئى
 به العتق اولم يحرر
 من سائل العتق ربه الله
 اعلم ان اللفاظ التي
 يستعمل بها بالعتاق
 على ثلثة اقسام
 احدها ما يعتق بعين
 النية والثاني ما يعتق
 بالنية والثالث ما يعتق
 وان يوقى به العتق
 اما القسم الاول فكالعتاق
 الاصلي اذا قال لعبد انت
 حر او عتقتك او حررتك
 وانت عتق في ذلك كله
 الا ان يوقى به المحرر
 بالمال فدين فيما بينه
 وبين الله تعالى وان قال
 لعبد هذا مولاي عتق في
 القضاء وفي ليل هشام
 عن ابي يوسف لوقال رجل
 لآخر انا مولاي منك ولم
 يبدل الحقني فانه حر لانه
 قد يكون مولا من قبل
 جده ولو قال انا مولاي
 منك اعنتني فانه جملوك
 لير حر الوارث ان ذكرنا
 بوجه اعتقه الا ان يحى
 بالبينه وفي العاروفى
 اذا قال لم ولده انت حر
 وقال فوثب منك حر من
 عمل وحر من دخول بيت
 لم يدين في القضاء ولا
 فيما بينه وبين الله
 تعالى ولا يسهه ان يقر
 بها وقال ابو يوسف في
 لو ارر هشام مدني فها
 سنه وبين الله تعالى
 واما القسم الثاني وهو
 الذي يعتق اذا نوى العتق
 فقال في عتاق الاصلي
 لو قال لعبد لا سبيل لا
 عليك ولا ملك لا عليك
 او قد حررت من ملكي
 عتق ان نوى العتق ولا
 يعتق الظاهر في القضاء
 وفيما سنه وبين الله
 تعالى وفي لو ارر ابن
 سماعه عن محمد لو قال
 لعبد لا سبيل لا عليك
 الا سبيل الرء عتق في
 القضاء وان قال لا سبيل
 لا عليك الا سبيل المولا
 لم يعتق وفي لو ارر ابن
 رواية ابن سماعه لو قال
 لعبد انت حر فمخا ذلك
 حماء عتق غلامه ان
 يوقى العتق وكذلك
 الطلاق ان يوقى ولو
 تمجما سجدت الملاقه
 لم يحب عليه ان يبعدها