

القيام بذلك اصله تصحيح الجرم في المال في الكافي وان طبله دلده ودرجته من القاض
ان يصبغ كيليا في خصمه ويبيع خلاص المفقود ويخبر ذلك من ابوره فعليه القاض وكما للويل
ان يتقاضى ويغضب ويحاج من غير حق من فقده بينه وبين هذا الوكيل فاما ما ذكره
كما المفقود تولاه او نصب له في مفاد او موضع في يد رجل او حق من الحق فان الوكيل انما يحاج
فيه من حده الا ان يكون القاض قد وكله ذلك وراه او الغد المحض بينه وبينه في المثل
فيما لخصه الى هذا لفظ المالك قال في خلاصة الفتاوى وذكر كما هو مستحسن هذا انما جعل ان
القاضي هل يرضى على الغائب وهل يصبغ كيليا على الغائب ومن الغائب فعليه القاض
موردنا اما لو فعل وقضى على الغائب فعليه القاض بالاجماع وهكذا ذكر في المراتب في اثر الوكيل في
الدين فدان قبل المجهول يقضى فيمنع ان يتوقف على اسما فاضا غير ذلك انما يكون
سبب القضا هو ان البينة هل تكون حجة من غير حجة حاضر للقضا كما اذا اراد القاضي
حجة وقضى بها عند ما لو قضى بشهادة المدعى والقذف ثم قال صاحب الخلاصة والفتوى
على هذا ونقل الاستر وسنخ في فصوله من فتاوى خليل والدين وان نفس القضاة قد يفتى
فيوقف على اسما فاضا ان كان القاضي محمدا في وقف القذف او المفقود هذه الضمة
اي هو صاحب من النسخ لنفسه وصار كالصبي في حال المفقود كما صرح **والله اعلم** بالالمفقود
والقاضي عليه اي على المال المفقود **ويجعله** اي يعقد القيام الذي يصبغ القاض في يده
في خوف العقاب **ولا يحاج** في الذي تولاه المفقود وما يدلته ان يقبل البينة عليه لانه
ليس من النسخ للمفقود وانه فضا على الغائب **لان** انما في القيام منداه من المفقود
بصحب المفقول في عقاب ان يكون العقار بينه وبين غيره مشترك **او** انما الملاك في
بالقبض من جهة المالك في الدين يعني ان الوكيل يقبض الى من جهة المالك **بملك المحض**
عند ان حيفه خلاصا لها **حيث** **او** اذا كان كذلك يتعين الحكم به فضا على الغائب اي
كان الوكيل بالقبض من جهة المالك لا يملك المحض يتعين حكم القاضي بضميق ذلك فضا على
الغائب وذلك لا يجوز الا اذ اراد ذلك القاضي محله فيمنع بانها المحض جاز لو فعله
في محل يملك فيه تالو الوكيل في فتاواه ولو اراد انسان على المفقود ان يحده حق من دين
او دية او استركة في عقاب او وديق او ارجيب او ضطاله باستحقاق بل يفتى ان
يدواه لان الدعوى انما تستحق على المورثة انما يصبرون خصما بعد موت المورث ولم يظهر

موت فان راى القاضي سماع البينة وحكم بذلك فحق عليه كونه يفتى فيه اليها لفظه
بما كان عليه الفساد ببسوا القاضي وهذه من مسائل المرسلة ذكرها فقهاء المسلمين
وصيه في شرح الطحاوي بالثأر وهي اكله هذا ان القاضي له ولا يملك المخط في مال
الغائب فقول الله لا تمسوا ما تركوا عليه من الفقر ولا تأسوا به لانه انما كان
تارة للمخط صورة ومعنى فاذا باع ما كان تارة للمخط صورة ومعنى فان المالك
عقد النبي والمخط من وجه اولي من ترك المخط من كل وجه ولا يبيع ما يبيع بال
الفساد في نكحة ولا غيرها منقول كما ذكره في اربعة اصححوا عزادته في بسبغ له
وذكر ان القاضي له ولاية المخط في مال الغائب كما غير فاذا اسكن له المخط صورة
ومعنى يجوز ترك المخط صورة بالتعبير بالسعي في اذبايع ما يبيع الى الفساد
منه على زرجه دوله نص عليه المالك في الكافي وذكر لانه اعانة على استنق واصحاب
منه وليس لقضا على الغائب ونذكره بعد هذا انشاء والده لثا واما الاكابر اذ اراد
ان يبيعوا مال الغائب لمحا جهم الى النكحة نفي العقار يجوز له في المنقول اذ لم يكن
من حجب حتم نحو الحادوم ونحو ذلك لا يجوز لغيره اكله باله اتفاق وفي اهل اختلاف
قال ابو حنيفة يجوز ان يبيع منقول ابنه للكبير اذا كان غائبا لم حاجة للمفقود خلافا
لصاحبه واذا كان حاضرا لا يجوز للاب ان يبيع منقوله باله اتفاق وجه قولهم ان
يلوع الابن من منقول قاطع لولائه لانه لا يجوز بيع المنقول كالعقار ووجه قول
الحنيفة ان اكله له فضل تربية حتى ساير الاكابر وهذا استحقاق النكحة في الحاجة
وطوبى من الاكابر يستحقها باله جده والبيع من التكبيرة فاذا كان له فضل تربية سائر
له بيع المنقول دفعا لمحا جته لان المنقول وان كان مما يبيع من الميراث لفساد اتفاق
الهلاك بخلان العقار فانه لا يحتمل عليه الهلاك يدل على فضل تربية اكله بملك
جارية الابن الحاجة الاستيلاء ولم يفت ذلك لسائر الاكابر ولا يلزم لهم
لا يجوز لها بيع المنقول للابن الحاجة للمنفقة لانه استحقاق النكحة باله جده والبيع من
الكسب لانه لم يخلقت في الاصل عاجزة عن الكسب لضعف بنية هذا بعين
سنة البنت بعد البلوغ والحقت بالصغيرة العاجزة ثم قال في الكتاب قال ابو حنيفة
دعوى بطل بيعه في ذلك لظنه ولا اجيزه الا بقضا وفاض فاراض القاضي يجوز له عقد