في باب الكتابة اما اذا كاتبه على حيوان او دابة لا تعقد الكتابة لتفاحش الجهالة في البدل الا ترى الى ما قال الحاكم الشهيد في باب الكتابة على الحيوان من محصر الكافي رجل كاتب عبده على عبد موصل قال هو جائز وكذلك لو كاتبه على وصف اسحاقا ووقته الوصيف اربعون دينارا في قول ابي حنيفة وقال ابو يوسف ومحمد على قدر الغلاء والرخص فان حابا بوصيف وسط او قيمته اجبر المولى على القبول وان كاتبه على دابة او ثوب لم تجز حتى تبين الجنس الى هنا لفظ الحاكم رحمه الله وجه قول الشافعي ان عقد الكتابة عقد معاوضة والجهالة فيها مفضية الى المنازعة فلا تعقد العقد مع الجهالة كالبيع ولنا ان البدل بعد بيان نوع الحيوان وان بقي فيه نوع جهالة جهالة يسيرة مستدركة تحتمل الوسط فتحمل هذه الجهالة كالجهالة في الاجل كما اذا قال كاتبتك على الف الى الحصاد او الدياس لان عقد الكتابة مبناه على المسامحة لا المضايقة لانه عقد ارفاق بخلاف البيع فان الشرا بعبد او فرس لا يصح لان مبنى البيع على المضايقة والمماكسة ثم قيمة الوسط اربعون دينارا في قول ابي حنيفة وعندهما يعتبر الرخص والغلاء قال شيخ الاسلام علاء الدين الاسمندي في شرح الكافي قيل القدر كان في زمن ابي حنيفة رضي الله عنه لان الاسعار كانت مستقرة وفي زمنهما كانت مضطربة بعد الاسعار يحكم العرف وعند الاضطراب يراعى قيمة الوسط فان جا بوصيف وسط او بقيمته اجبر المولى على القبول لان كل واحد من العين والقيمة اصل في العين باعتبار التسمية وفي القيمة باعتبار ان الوسط لا تعين لانها صارت اصلا من حيث الايفاء وقد مر بيانه في النكاح قوله وقد مر في النكاح اي في باب المهر قوله ولما

انه معاوضة مال بغير مال او مال لان على وجه يسقط الملك فنه فاسبه النكاح يعني ان عقد الكتابة معاوضة مال بما ليس بمال وهو فك الحجر وهذا ما نظر الى جانب العبد فجاز ان يثبت العبد او الفرس في الذمة بدلا عما ليس بمال كما اذا اوجبها على عبد او فرس او هو معاوضة مال بمال ما نظر الى جانب المولى لان المكاتب يخرج عن ملك المولى بالبدل ورقبته مال لكن على وجه الاسقاط لا الاثبات لان شيأ من المال لا يدخل في ملك المكاتب لحصول الوضع للمرأة في الخلع فصار كانه معاوضة مال بغير مال اضمن جانب المولى فتحمل الجهالة اليسيرة وهذا التقرير على طرد كلام صاحب الهداية ولنا فيه نظر لانه قاس على النكاح وعند الشافعي لا يصح تسمية العبد في النكاح اصلا بل يجب مهر المثل لان عنده ما لا يصلح ثمنا في البيع لا يصلح مسمى في النكاح اذ كل واحد منهما معاوضة ولو لم يقس على النكاح وقال معاوضة مال بغير مال فكان التزام المال ابتداء مع الجهالة المستدركة كالاقرار بعبد كان اولى لان بهذا التعليل يثبت النكاح والكتابة جميعا والمسألة المجادلة قوله قال واذا كاتب النصراني عبده على خمر فهو جائز اي قال في الجامع الصغير قال صاحب الهداية معناه اذا كان مقدارا معلوما والعدد فرو ما كان يحتاج الى هذا القيد لوائي لفظ محمد كما هو لانه قال في اصل الجامع الصغير عن ابي حنيفة رضي الله عنه في رجل نصراني كاتب عبدا له نصرانيا على ارطال خمر قال الكتابة جائز فان اسلم احدهما رطلت الخمر وكان عليه قيمة الخمر والمكاتبة صحيحة فاذا اداها عتق الى هنا لفظ اصل الجامع الصغير وذلك لان الخمر في حق اهل الذمة مال متقوم كالخل عندنا فجازت الكتابة بها اذا كان قدرها معلوما فان اسلما او اسلم احدهما بقيت الكتابة جائز وعليه قيمة الخمر لانه تعذر