

في غير كتاب المدبر القيام الرق فيه يجوز تبدير بالمحابث ايضا لقيام الرق فيه
 يدل على ذلك اطلاق قوله تعالى والذين يتعتقون الابواب مما ملكت ايمانكم
 فكاتبوهم ان علم منهم خيرا **قوله** لما بينا انسان الى قوله تلقيا هما جفتا
 حرته **قوله** ولها الخيار ان شئت مصت على الابواب وان شئت عجزت
 عنها وصارت مدبر هذا لفظ القدوري في مختصره قال احكام السيد في الثاني
 واذا تبرم كاتبة فالكتاب بالخيار ان شئت تقضى المكاتبه وهن مدبر وان
 شامعت على الابواب هذا لفظه رحمه وذلك لانه تصدق له سببنا عتق احدها
 عاجل وبدل والاخر موئل غير بدل فكان له ان يختار ان يمتا **قوله**
 فان مصت على هابيتها مات المولى ولا مال له غيرها **قوله** بالخيار ان شئت سعت
 في ثلثي مال الكاتبة او ثلثي قيمتها عند ابي حفصه رضي الله عنه هذا لفظ القدوري
 في مختصره وقد مر بيان في المسئلة المتقدمه **قوله** فاحلف في هذا
 الفصل في الخيار يعني ان عند ابي حفصه لها الخيار ان شئت سعت في ثلثي بدل الكاتبة
 وان شئت سعت في ثلثي قيمتها لان عند ابي حفصه المعنى تجزى فمتسعي وهي فرق
 يحصل لها العتق باحد الوجهين وفي كل منهما فآيد لان اذا اكرز المالكين زنيا
 يكون ايسر من الاقل باعتبار الاجل وعندهما تسعي في الاقل بالخيار لان
 العتق لا تجزى عند هما فصا رهما معتمقا فصارت جرح حالة السعابه
 وعليها احد المسائل في خيار اهلها الاحكام وهذه المعنى قوله بنا على ما ذكرنا
 اي على تجزى الاعناق وعدمه واخلاف هنا بينهم في القدر لان الكاتبة
 لما كانت سابقة على المدبر كان كمال البدل مقابل الجمل الرقبه فاذا عتق ثلث
 الرقبه بعد ذلك ماتت بغير سقط ثلث البدل فيبقى الثلثان وهذا معنى قوله
 ووجه ما بينا انما ربه الى قوله لان البدل متقابل بالكل **قوله** قال

ص

ص

سنة
 من غدا
 من غدا
 من غدا
 من غدا

واذا عتق المولى مكاتبه عتق بعقبة اي قال القدرى في مختصره وقامه فيه
 وسقط عنه بدل الكاتبة اراد لعق الاعناق مجازا باستعمال المعلوم لعلته انما
 عتقه باعائه فلان المالك باق رقبته على ملك المولى فصح اعائه لان الاعناق الازالة
 ملك تجزى مقصود زال ليله الى العتق وقد حصل الازالة لئلا تصح فاعية للمحابث واما
 سقوط بدل الكاتبة فلان العبد انا التزام البدل لئلا التحريم باديه وقد حصلت
 قبل اياه فلا حاجة الى تجاير البدل قال صاحب الهداية والابواب وان كانت لازمة
 في جانب المولى لانه يفسخ برضا العبد والظاهر رضاه توتسلا الى عتقه غير بدل مع
 سلامة الاكساب له لان ما يقع الكاتبة في حقه اي في حق السب وكما قال
 هذا جوابا لسؤال بان يقال الكاتبة لازمة في جانب المولى بحيث لا يجوز له فتحها
 وارتباطها بدين جاز اعائه فعال يجوز فنيض الكاتبة برضا العبد لانه عقده يقال
 ويصح ولهذا يجوز بيع المحابث برضا واذ اجارته برضا والظاهر من حاله ان
 يرضى بالاعتاق والحاصل له الحرية بلا عرض ويسلم له الاكساب وهذا هو المأمور من
 ظاهر كلامه ولكن في هذا البيان تلاف لاحاجة اليه لان لزوم الكاتبة في حق
 المولى ان لا يظلم حتى المحابث في استحقات حرية حتى لا يجوز سعة الارضاء والنصف
 في ما سبه وفي الاعناق تمنح حقه مجانا لا يلزم من ذلك ابطال حقه فلا حاجة
 الى ان يقال والظاهر رضاه توتسلا الى عتقه وقول صاحب الهداية مع سلامة
 الاكساب له يفهم منه ان الاكساب تسلم للمحابث بعد الاعناق وفيه نظر لان
 الرواية لم توجد في كتب محمد ومن بعده من المتقدمين والطحاوى والرخي وابي
 الليث وغيرهم مبنية ان يكون الاكساب للمولى بعد ما عتقه كما بعد تجزى المحابث
 يدل على هذا رواية الزادات قال فيها في كتاب من اشرف عتقه احدهما
 يترق نصيبه ونصيب صاحبه باق لا ضمان فيه ولا سعة عند ابي حفصه لانه تولى