

مرة المتخالف ولعلنا قال عبد الله بن عباس رضي الله عنه هذه وهذه سواء عند عمر رضي
الله عنه يجب الدين في الاصلح على التفاوت في الخضر يستمر الا بالرو في السمر تسع
وفي الوصي والسبا بوعشر وفي الاصلح خمسة عشر كذا في شرح النافي في الصبح
فانما ذهب اليه الخلا لاطلاق الحدباء وقيل ان عمر رجع عن قوله لما بلغه الخبر كذا
ذكر القادوري في شرحه قوله كذا وفي الصبح حينما نكح مفاصل في احد هاتيك ورية
الاصبح وما وجد مفاصل في احد مما اضف رية الاصبح اي قال القادوري في الخضر
وذلك لان الدين ينضم على عدة مما في اليد من الاصلح في الاصلح كما في هذا
تفتمم ما في اليد في عدة من الدين وهو وضع الدين على ما فيها من الاصباح في بطن
ما يجب في كل اصبح على ما فيها من المفاصل وهو عشر اليد فيجب في احد المفاصل
ضعف رية الاصبح ويجب في احد المفاصل في الاصلح في رية الاصبح اعتبارا بالفضل
رية اليد من الوجه على الاصلح قوله كذا وفي كذا من الاصلح كذا في الاصلح
القادوري في خضره وامله وبه والاشارة والاشارة كذا في الاصلح كذا في الاصلح
ان نفاذ والاشارة كذا في الاصلح كذا في الاصلح كذا في الاصلح كذا في الاصلح
لان الاصلح دخل تحت السن لان السن للشملة والقطر هو المأثرة بين السن
والمرس وهو كذا في الاصلح وفي كذا من الاصلح كذا في الاصلح كذا في الاصلح
ذلك سوا المضموم والوجز والاصرا والاباب والنباب لا يتكلم هقلين لاهنا
لفظ الكرى وذلك ما روي في هذا في حديث عمر وبن حزم وفي السن خمس
الابر وجه الاسند لان الحدباء مطلق في بعض بين سن وسن فانها
لوقلتا بانك يربط على يواحدة اذا اختلفت كذا في الاصلح في الغالب انما
وتلاوت سن سوا في الاصلح كذا في الاصلح كذا في الاصلح كذا في الاصلح
لا يقال في كذا في الاصلح كذا في الاصلح كذا في الاصلح كذا في الاصلح
بعد ذلك هذا ثابت بخلاف الميثا من الاصلح كذا في الاصلح كذا في الاصلح
رهم الا في كذا في الاصلح كذا في الاصلح كذا في الاصلح كذا في الاصلح
وهم ومن ضرب رجل حتى سقطت السن له كذا في الاصلح كذا في الاصلح
هم عشر وركض سوا رية البيا ب و اربع ثابا واربع سوا حلك كانت كتابه
ديرا ونلا ثابا س الدينة وهي من الدراهم سلة عشر الف درهم من ذلك

في

في السنة الاولى تلك الدينة في السنة الثانية تلك الدينة في السنة الثالثة تلك الدينة
الاولى تلك الدينة الغلث من الدينة الكاملة وانك الحار من تلك الحار من تلك الحار من تلك الحار
في السنة الثانية تلك الدينة وما يفي من تلك الحار من الدينة وعلمه في السنة الثالثة
تلك الدينة الكاملة وهو ليا في عليه وكان في خلاصة الفلوسى لوضرب سن كمثل
حتى يحركه وسقطت الحار الخطيب حنما يربط على الحار في الاصلح كذا في الاصلح
وقال في الضراوى المتخرفة اذ اقلع سن البانغ لا يسبب في الاصلح كذا في الاصلح
ادرو فم سن العتري لثمتنا في حولا لان الابن من السن ينادى رومع هذا لوقوع
سن البانغ في ثمة لا نشي عليه وكان صاحبنا في السن والسن في الاصلح كذا في الاصلح
في كتاب السواح اشارة المانة بوجز في البانغ في السنة الاصلح كذا في الاصلح
كولا في الكبر الامة لا يربط بينا في الكبر والعام وهكذا في شرح الشافعي وهكذا
في السن في كذا في الاصلح كذا في الاصلح كذا في الاصلح كذا في الاصلح
انما سلبه في كذا في الاصلح كذا في الاصلح كذا في الاصلح كذا في الاصلح
ذلك ثم وجود الدينة في السن في الخطا لانه يجب الفم من في الحد وفي مربيان
ذلك في كذا في الاصلح كذا في الاصلح كذا في الاصلح كذا في الاصلح
بعد فصل السعيم قوله كذا في الاصلح كذا في الاصلح كذا في الاصلح
كالملة كذا في الاصلح كذا في الاصلح كذا في الاصلح كذا في الاصلح
تخضره وذلك لان حواشيه هتلك في العضو كذا في الاصلح كذا في الاصلح
ذلك العضو كذا في الاصلح كذا في الاصلح كذا في الاصلح كذا في الاصلح
العضو في الاصلح كذا في الاصلح كذا في الاصلح كذا في الاصلح
كذا في الاصلح كذا في الاصلح كذا في الاصلح كذا في الاصلح
وضرب اذ انه قد ذهب سمحه وقولنا ان المتخلف في ثمة يربط على الاصلح
الصورة وهو في الاصلح كذا في الاصلح كذا في الاصلح كذا في الاصلح
المسئلة ولا في الاصلح كذا في الاصلح كذا في الاصلح كذا في الاصلح
الصورة اذ لم يكن ثمة في الاصلح كذا في الاصلح كذا في الاصلح
والسن السواد العين القابضة الامة صونها بالربط في ذلك كذا في الاصلح