مبتدا بشرط والجر وبوصف او بحرف جر الموصول بمثل ما ذكره في الالفيه وقد اورده على
صاحب المتوسط الا في شرط حذف العايد المفعول ان لا يكون ضمير امنفصلا فلا يجذف
من جا الذي اياه ضربت لئلا يفوت فايدة الانفصال **قول الالفيه** وفي دا الحذف
الى اخره لم يذكر لحذف العايد اذا كان مبتدا سوى شرطين طول الصله وعدم صلاحية
الباقي للوصل بان لا يكون جملة ولا شبهها وبقي شروط اخرى ان لا يكون بعد حرف نفي نحو
جا الذي ما هو قايم ولا بعد لو لا هو اكرمتك ولا معطوفا نحو جا الذي زيد وهو منطلقان
ولا معطوفا عليه نحو جا الذي هو زيد فاضلان ولا بعد اداة حصر نحو جا الذي ما في
الدار الا هو او الذي انما في الدار هو لقل هذه الشروط ابو حيان في شرح التسهيل
واتباعه وقال ابن الصايغ بشرط ان لا يكون معطوفا عليه لم يره الفزاري وابن السراج وشرط
ان لا يكون بعد لو لا يحتاج لانه ليس في الصله غيره حتى يطول ويتعسر وشرط ان لا يكون بعد
نفي يعلم من ذكر تصدره حيث قال وصدر صلة ثم قال وشرط ان لا يصلح الباقي للوصل بعم ايا وعبرها
وليس في ظاهر لفظ اختصاصا في ذلك بغير اي قال قوله وان لم يستطل فالحذف نزر ولم يجعله
ضرورة رعيا لمذهب الكوفيين فانهم يجيزون ذلك وهو فصيح نحو قول حراش للقولين واحد اث
قول ثالث في مثل ذلك جايز انتهى قوله ان انتصب بفعل او وصف فيه امور الاول قد بينهم
كلامه استواها وليس كذلك فان حذف المنصوب بفعل اكثر من حذف المنصوب بوصف الثاني
شرط الفعل الناصب ان يكون تاما فلا يجوز الحذف من جا الذي ضربه زيد قاله ابو حيان ونقله
ابن قاسم عن قوم وقال فيه ونقله ابن قاسم عن قوم وقال فيه نظر وقال ابن الصايغ لا يحتاج الى اخراجه
لانه في الاستثناء لا يجوز الوصل الا ضرورة فاوجه الانفصال ومعه لا يحذف الثالث شرط الوصف
الناصب لا يكون صلة لال فان كان نحو الضارب بما هند لم يجز الحذف عند الجمهور لكن جوزه في التسهيل
بقلة الرابع شرط ابن عصفور في العايد المنصوب ان يكون متعديا فان لم يتعين لم يجز حذف
نحو جا الذي ضربته في داره قال ابن الصايغ وذلك يوخذ من قول الناظم ان صلح الباقي لوصل
مكمل قوله كذا حذف ما بوصف حفضا شرط الوصف ان لا يكون عاملا ذكره في التسهيل
والكافية الكبرى قوله كذا الذي جرّ بما الوصل جر فيه امور الاول قيل لا يوخذ من كلامه
الا شرط واحد وهو اتفاق لفظ الحادين وبقي شرطان ذكرهما في التسهيل احدهما معنا هما
واتفاق متعلقهما فلا يجوز الحذف في مررت بالذي مررت به هذا زيد ولا مررت بالذي

مررت به

مررت به واجاب ابن قاسم بان المعنى يوخذ من كلامه بان ما التبعيضية مثلا غيرها التقديرية فلم تتفق
اللفظان والثالث يوخذ من تمثيله الاتي قبل بقي ثلاثة شروط اخر ذكرها غير ان ظن ان لا يكون
ثم ضمير اخر يصلح للعود كمررت به في داره وان لا يكون نايبا عن الفاعل كمررت
بالذي ضرب به ولا محصورا نحو مررت بالذي ما مررت الا به واجاب ابن قاسم بانه ذكر من
الشروط ما هو خاص بالباب والشروط المذكوره لامور اخرى من ابواب اخر وقال ابن الصايغ
ان الاول يوخذ من قوله ان صلح الباقي لوصل بكمل والثاني العايد فيه في موضع رفع نعوتا وصلات
العايد المرفوع والثالث لم يتحذ فيه العامل لكن يرد عليه ما مررت الا به وقد يقال ان الحذف
امتنع بعارض ان الا لا يحذف بعدها المستثنى الثالث يجوز الحذف نحو جا الموصوف به
بالموصول بالحرف الحاصل ذكره في التسهيل والمضاف الى الموصول نحو مررت بغلام الذي
رايت ذكر الناظم في شرح الكافيه جواز الحذف اذا جر بما وفاقا لجماعة عايدا على الموصول بعد
الصله كقوله ولو ان ما عالجت ليس فوادها تفسا استلين به كان الجندل لكن ازعه
ابو حيان وقال ان الحذف في البيت ونحوه ضرورة الخامس ذكر الناظم في التسهيل وشرحه انه
يجوز الحذف في البيت وان لم توجد الشروط فيما اذا تعين الحرف المجار نحو الذي سرت يوم الجمعه
اي فيه والذي رجل بدد بهم اي منه قال فحتمل الحذف تعين المحذوف كما حسنه في الخبر والموصول
واوفى لاستطالته وخالف ابو حيان فقال لم يذكر ذلك احد في الصله وانما ذكره في الجر ولا ينبغي ان يقاس
عليه وكان يذهب اليه الا بسماع ثبت عن العرب السادس جميع ما تقدم من الشروط في حذف العايد توافقا
كله ما اذا لم يكن بعض معمول الصله فان كان بعض معمولها جاز حذفه مطلقا بلا شرط نحو ان الذي قلت
يريد قلت انه ياتي او نحوه نص عليه **قول الكافيه** وتابعه بعض النحاة وهو مذهب الجمهور لكن اثبت ابن
خروف ونقل عن سيبويه في نحو ان تبد والصدقات فنعما هي ودفعه دقانا عما قوله
وصفة موز اي قوم ملوه نحو لا موما جذع قصير انفه قال ابن مالك والمشهور خلافه وانه حرف
منبه على وصف لايق بالحال قال ابن مالك والقول بزيادتها اولى لان زيادة ما ثابت في كلامهم وليس في كلامهم
نكرة موصوفة بما جامد مجرود فهو بمنزلة نحو مررت برجل اي رجل قال ابن الحاجب عاما المذكور
بالاسمية واقتضا الوصفية حكم بما لا نظير له فوجب اجتنابه انتهى قوله ومن كذلك الا في التمام هو مذهب
الجمهور وذهب قوم الى ان من يقع نكرة تامة ايضا وهو مذهب سيبويه في النعت قوله واي وايه كمن
قال انما ليس كذلك فان ايا توصف بها النكرة والامر كما قال بلا خلاف بل زاد ابن مالك انها

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)