

به ان يكون مشروعا بعد النهي ويسمى مكرها باعتبار
المجاور كما في النهي عن الصلاة في الارض المفضولة
والبسوق وقت النداء وغير ذلك وقد يكون مندوبا كنهى
عن المشي في نعل واحد والنهي عن اتحاد الدواب
كراشي وغير ذلك وما ذكره الصنف هنا من القسم
الاولي وهذا لان ثبت المهني عنه وهو النهي ضد
ثبت المأمور به وهو الامر كما ان الاصل ان يكون
مطلق الامر من مفترض الطاعة لوجوب الايمان بالفعل
عندنا وقد يكون لغيره بقرينة فكذلك الاصل
ان يكون مطلق النهي منه لوجوب الامتناع عن الفعل
وقد يكون لغيره وباقي الابحاث يعرف في الاصول
قوله اما فرأيضه فاربع غسل الوجه يعني احديها
غسل الوجه وهو الاسالة واعنا يتحقق ذلك بسيلان
الماء الى حد النقاظ وعن ابي يوسف انه يحصل بلا
نقاظ فلو امر الثلج على الاعضاء واستبان اثر الماء ولم

بقاظ

بقاظ منها وسأل الماء على الاعضاء ولم بقاظ عنها لا يجوز
وعن ابي يوسف انه يجوز لان الغسل بالاسالة وقد
حصلت وان بقاظ ولها ان الما قبل النقاظ اما
اصابة او متردد بين الاصابة والاسالة فلا يحصل
اليقين بالغسل الا بعد النقاظ **قوله** والوجه ما يوا
به الانسان اي ما وقع عليه النظر عند المواجهة
وهي تقابل الوجهين **قوله** وهو من قصاص الشعر
الي سفل الذن اي حد الوجه هذا طولا فال الاصبعي
قصاص الشعر حيث ينتهي منه من مقدمه ومؤخره
والمراد هنا منبت الناصية وفيه ثلاث لغات قصاص
وقصاص وقصاص والضم اعلى **قوله** ومن شجة الاذن
الي شجة الاذن اي حد الوجه هذا عرضا والاذن
بضمين وهو خفيف ويقل وشجتها معلق القط كذا
في الصحاح **قوله** والعدا ان يدخلان في الغل
اي وراء العذارين ويعني به البياض المغرضين

جه