دفع توهم انه ملك بناءً على ان خير الخلق لا يكون الا ملكا كقوله تعالى حكاية عن النسوة
ما هذا بشرا ان هذا الا ملك كريم وكل اي جمع اية اي معجزة ان الرسل الكرام بها ولا شك انها
لهم انوار يصدي بها فانها اتصلت به ازداد الذي اوتيه من علم الله اشهر اي قبور هم الذي فضلوا به
ناشيء من نوره ومن للابتداء الغاية والباء للالصاق وهما متعلقان باتصلت وعلل ما ذكر بقوله
وانه لزيادة فضله شمس فضائل كواكبها ونورها مستفاد من بعد الشمس يظهرن اي الكواكب
انوارها اي الشمس الناس في الظلم لانها حالي غيبتها عما قيل تحت الارض وهي اكبر منها
كما مر بفيض نورها على الكواكب بعد ارتفاعه فاذا ظهرت لا يبقى للكواكب نور والنبي
صلى الله عليه وسلم لما ظهرت نسخت شريعته شرايع من قبله من الانبياء عليهم الصلاة والسلام
اكرم فعل امر معناه التعجب وفاعله خلق نبي بزيادة الباء لزوما واصلها الفظ ان الامر
بمفرده لام لا يكون فاعله ظاهرا وسهل ظهوره كون عامله معجبا في المعنى لا امرا اي ما اكرم
خلقه عند الله انه خلق اي حسنه بمعنى زاده حسنا قال تعالى له وانك لعلى خلق عظيم
بالحسن متعلق بقوله مشتمل بالجر صفة نبي وكذا قوله بالبشر متبسم اي متصف
ببشاشة الوجه والسرور به وهو ايضا كالزهر وهو نور نبات زهر اي تنعم
قال انس ما مسست حريرا ولا ديباجا الين من كف النبي صلى الله عليه وسلم رواه الشيخان
وكالبدر اي القمر ليلة كماله وهي ليلة الرابع عشر في شرف وشرفه على ساير الكواكب
الليلة وشرف النبي صلى الله عليه وسلم على ساير الخلق وكالبحر في كرم قال انس ما سئل
رسول الله صلى الله عليه وسلم شيا الا اعطاه قال فساله رجل غنما بين جبلين
فاعطاه اياه فاتى قومه فقال يا قوم اسلموا فوالله ان محمدا يعطي عطاء من لا يخاف الفقر رواه
الشيخان الا صدره فسلم ومن كرمه البحر ما ذكره الله تعالى في اية وهو الذي سخر البحر
لتاكلوا منه لحما طريا والدهر اي الزمن ودهيم جمع دهمه بكسر الهاء وفتحها وهي العزم ومن
همم الدهر ما ذكره معاوية بقوله من رفعناه ارتفع ومن وضعناه انضع وهذه

التشبيهات

التشبيهات على عادة العرب والا فهو صلى الله عليه وسلم اعلى من المشبه به فيما ذكر كما هو
معلوم من الاخبار الصحيحة وكما اشار اليه الناظم بعد بقوله فان من جود الدنيا ورفقا
وهو ايضا كالغيث وهو اي الحالة انه فوق جلالته اي عظمته كابن في عسكر اي جيش حين
تلقاه وفي حشم اي خدم يغضبون بغضبه وحين تلقاه متعلق بكانه ومن جلالته علة
للتشبيه المستفاد من كان والقصد تشبيه مفرد بنفسه مصورا بعسكر وحشم في الصيغة
والوقار وذلك في المشبه به على كانما اللولو المكنون المصون في صدف اي في غشايه وهو
فيه لكونه معدنه احسن منه في غيره كابن من معدن منطق اي كلام كابن منه اي من
النبي ومبتسم بفتح السين اي محل ابتسام منه وهو الثغر اي ما تقرر من الاسنان واضافة
معدن للبيان اي من كلامه وثغره لحسنها في غاية وهذا التشبيه عكس ما جرت به
العاده من تشبيه الكلام والثغر المليحين باللولو لكون العكس المناسب للمقام ابلغ ففي
كلامه ترق في المدح حيث جرى في بيت كالزهر في ترق على ما جرت به العادة وهنا على عكسه
ومازايده كافه ومن في الموضعين للابتداء وما مدحه في حياته بما مر مدحه بعد مماته
فقال لا طيب يعدل تربا اي يساوي تربا ضم اعظمه من ان تحتها الطيبة في غاية قال انس
ما شممت عنبرا ولا مسكا ولا شيا اطيب من رشح رسول الله صلى الله عليه وسلم رواه الشيخان
طوبى لمنشق اي شام منه بانفه وملثم اي معفر منه موضع اللثام وطوبى مصدر
من الطيب او الجنة او شجرة فيها يسير الراكب في ظلها ماية عام لا يقطعها وهو مرفوع
بالابتداء خبره ما بعده او منصوب بكونه مصدرا بدلا من اللفظ بفعله وهو طاب فهو
على الثاني دعا لمن استنشق والتثم من تلك التربة واللام بعدها حينيذ للبيان نحو
سقيا لك ومعنى اطيبه تربته صلى الله عليه وسلم انها اطيب تربة عند الله من غيرها
او مطلقا لكن احوال القبر من الامور الاخروية لا يدركها من الاحيا الا من كشف له الغطا
من الاولياء المقربين وايضا لا يلزم من قيام المعنى بمحل ادراكه لكل احد لجواز ان تشترط

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)