

انه يباع ناله هم فان شترته امرأة ناله خير لقصه يوسف على السلام
البؤعة في المنام خادم سفيهه وقيل امرأة سفهية والبلوغة المجلوبة
امرأة رابنة ومن مدت بلوغته ضاقت مذهبته وتفسروا له
البخل مذمة والمذمة بخل **النجي** مذلة تلحق من نجى وضرة
من نجى عليه لقوله تعالى ومن نجى عليه لينصرتة الله **البرق**
في المنام قال السلون خازن ملك عظيم من راي انه تناول ثيابا من البرق
او اصابه فابعد انسانا محنة على الحبيب وبيروي البرق خوف مع
سبعة لقوله تعالى يريكم البرق خوفا وطمعا واذا كان للبرق يحرق
فليس فيه خوف لمرأه وقالت الضاري من راي البرق احرق ثيابا
فانه لا يموت في تلك السنة وان كان ذا روجه سرضته روجه من
راي البرق وكان له عدو فانه يناله **البكا** في المنام فرح اذا لم يكن
معه رنة او صراخ وان كان معه ذلك فانه هم وحزن والنيا من
خشية الله تعالى يدل على النجاة من عذاب النار لقول النبي صلى الله عليه
تلك اعين حرمت على النار عين بكف من خشية وعين سهرت في سبيل
وعين غمشت عن محارم الله والبكا يدل على زوال الهم لقول الشاعر
لا يجي في البكا غير مصيبت ان في الدرع راحة للقلوب وسبأ في
الدمع في حروف الدال ان ثنا الله تعالى **البص** في المنام يعبر بالنساء

كانهن بضع مكنون والبيضة الواحدة بنت لمن رها بيده
ان كان له حامل وان كان عزبا تزوج ومن راي البيض حرق
في مكان كالحرق الا يزال فانه يسي سنا ذلك المكان ومن اكل
بيضيا فانه ياكل بالاحراما والمطبوخ رزق حلال يتعب من
تشر بيضة فارقي صفارها واكل بياضها فانه ينال القبول ولما روي
عن ابن سيرين انه اناه رجل فقال رايك كاي اقتسر بيضه واري
صفارها واكل بياضها فقال له ابن سيرين هذا نياش فقيل له من ابن
اخذت ذلك فقال البيضة بمنزلة القبر والصفار حديد الميت
والبياض الكفن فيلقى الميت وياخذ الكفن فيما كل منه فهو البياض
ومن الرويا المعبر ايضا ان امرأة اتت ابن سيرين فقالت رايته
كاي صنع البيض تحت الخشب فيخرج فزارحما فقال ابن سيرين ذلك
اتوا الله فانك تألفين بين الرجال والنساء فيما لا يحبه الله تعالى
فقال جلساؤه فذفت المرأة من ابن ذلك فقال من قوله تعالى يسئمه
المنافقين والخشب كانهم خشب مسندة وقال تعالى يصف النساء اللواتي
كانهن بضع مكنون فالبيض النساء والخشب المنافقون والفراخ بمنزلة
الاولاد اولاد الزنا **البئر** في الرويا مال حلال ورزق لا يقب **ماجا**
في اليونان على حروف لسان البغل في المنام يدل على السفر لمن ركبته