

تدبرها من ذنوبها
فان تفرغها
فان تفرغها
فان تفرغها

ويدل على طول الحياة لانه اهل الدواب محمرا والبغل اذا نزع
فانه ولوزنا لا اصل له صعب المرام والبغلة امرأة عاقرة
فالسودا امرأة ذات مال والبيضا ذات حسب ومن نزل عن بعلة
نزولا لا يظفر الرجوع اليها الا امراته وان سقط عنها عزوت
عن مرتبة وقد تكون البغلة سفرا والنزول عنها ابطال السفر
البعوم في الرويا لص مكابرو قبل ملك ميب يشق مرابا رعيتا
ولانا صله ويدل على البطالة وذهاب الخوف لانه من طيور الليل
البيعة رجل خاسر كذاب فيلسوف وفزحة ولد فيلسوف
البيعة حارية او غلام يتيم **البئبل** في الرويا رجل مؤسوس وقيل
امرأة مؤسوسة وقيل ولد قاري لكاتبه عز وجل لا يجن فيه **بنة**
وردان عدو ضعيف **البراعيت** في المنام اعدا ضعاف وهم طعان
وهم جناب الله تعالى وبها اهل الله تعالى المزود والبراعيت اوباش الناس
وقال جاسنه من فرصة برغوث قال ما لا ود لك الخوج الهم
البي اعدا ضعاف وهم جناب لا ذالهم ولا يجلب في اسواق
والبي في المنام يدل على الهم والحزن لان البق يمنع النوم والهم
يمنع النوم **البقر** في الرويا يعتبر بالسنة كما يعتبرها يوسف عليه
فاليهان حسب والضعاف ممن يجذب على عدوها اذا كانت سودا

او بيضا وان كان صفرا او حمرا شطح الشجر بقرونها والابنية تنسقطها
فانها قشر محل يمكن دخلت اليه في المنام بواقر نواطح ولقول النبي
صلى الله عليه وسلم ان الفئس شحون في اخر الزمان كصياحي البقر
وعيون البقر والبقرة الصغرا سنة فيها سرور والعمرة في البقرة
سنة في اول السنة والبلقاء في اعجازها سنة في اخر السنة والنصف
من البقرة مصيبة في اخت اوبنت وذلك كل منهم ينسب اليه
كالربع والقرن ومن حلب بقره عمين فانه يحون اسنانا في امراته
ومها راكي الراي ينقره فهو عابد الي امراته او سنته وحلب البقر
مال حلال جزيل واصوات البقر يدل على قوم معروفين لا ارب وخدمتها
مرض ومن وثب عليه بقره او نور ولم يقبله فانه يموت في تلك السنة
والبقر في المنام جنس لجميع الفلاحين وانسب للبقر في الرويا الي ما
نسب الي الخيل **ومن الرويا المعبرة** ان عايشة رضي الله عنها
قالت رايت كافي علي تل وحولي بقر تحرق قصصها علي مشرق
فقال اذ حرقت رويك فلم فقال وسراي بقره تمض ليس بجملها فانها
امرأة تقود علي ايها فان حلب عبد بقره سيد فانه يتزوج بامرأة
السيد ومن راى بقره دخلت داره ونظمته بقر فانه يخدمه باله
واي ابن سيرين رجل فقال رايت كافي اذ حج بقره او نورا فقال ابن سيرين