

في المنام فقل من رأي كأنه يحسن انساناً فإنه يقبله لقوله تعالى
اذ تحسبوا انهم باذنواي تغفلوا ثم واي شيء حسبه الانسان ما يدل
على الاثام والذكور كالنخلة والحمامة والكبش فانسب الذكور من
كل حيوان الي الرجال والاثام الي النساء **الحاريط** في الرويا رجل جليل
القدر فمن رآه سقط الي داخل الدار مريض صاحبها وان سقط
الي خارج الدار فهو موته ومن رأي حاريطاً تجدد في مكان
فانه مصاهرة ومن يبي حاريطاً من لبن فانه يعمل عملاً صالحاً
ولا يجد النبا بالاجر والحسن لقوله تعالى فاوقد ليها ما ن علي الطين
وانما كان للبناء مدموماً لانه قد لامس النار والحاريط اذا
شق في مكان فان ذلك زيادة شخص في ذلك المكان وكذلك
الشجرة المشقوقه ومن سقط عليه حاريط فقد اذنب ذنوباً كثيرة
وتجملت له العقوبة ومن رأي صورته في حاريط فانه يموت ويكتب
اسمه في لوج قبره وخروج المائت الحاريط هم من قبل صهر او اخ
وقبل سقوط الحاريط قدوم مسافر ينسب الي ذلك الحاريط **الحديد**
التقيل في الرويا جار السوء **الحديد** في الرويا نوع بعد ضعف
لقوله تعالى وانزلنا الحديد فيه باس شديد ومناخ للناس
ومن رأي كأنه ياكل الحديد فانه يظفر على ارجل ومن رأي كأنه ياكل

الحاريط

الحديد بالحيز فانه يداري بسبب معيشته ومن مضغ الحديد
استغاث ناساً لهم باس ومن ملك حديد في المنام نال
رزقاً يتعب لما فيه من الكلفة في تحليصه من معارنه **ماجا**
في الحيوان على حره في الرويا امرأة شريفة
مباركة لقول النبي صلى الله عليه وسلم ظهورها عز ووطنها
كفر من ركب حجرة في منامه باله الركوب نكح امرأة في
عقد صحيح ومن ركب حجرة بلا سرج والجام فانه ينكح بغير
عصمة او يركب امرأة الاثام له والحجرة السوداء امرأة ذات
مال والدها كذلك والبيضا ذات حسب ومنصبت **الحمر**
ذات زينة والصفراء ذات مرض وقد تكون الحجرة سنة
فالمسنة خصب والضعيفة جذب وقد يكون ضعف الغرس
ضعف الجاه **الحمار** في المنام جيد الانسان وسعده وركوبه
حاجة من هم وموت الحمار وهزله فقر صاحبه وقيل ان موته
هو موت صاحبه والنزول عن ظهره من غير ضمير الرجوع اليه فقر
ويبعه فقر ايضاً ومن ذنب حمار دل على بقاء دولة صاحبه
ومن ذبح حماره لياكل لحمه نال سعة في رزقه فان ذبحه لغير ذلك
فسد معاشه والحمار الذي له سوخ يفسر بالولد والعزوف